



**Nombre:** Pere López Vidal

**Asignatura:** Propuestas de intervención escultórica en el espacio público

### **Currículum**

Pere Vidal (1960) Doctor en Bellas Artes por la Universidad de Castilla la Mancha y profesor de escultura en la Facultad de Bellas Artes de Cuenca. Durante más de 30 años ha compaginado la actividad artística y docente realizando exposiciones individuales y colectivas. La propuesta de su obra gira en torno a la interpretación de la naturaleza y la mirada del paisaje reflejada en exposiciones como *Contemplaciones* Galería Edgar Neville Alfafar (Valencia) 1994, exposición colectiva *El Pulso de la Tierra* Palau de la Música de Valencia 1993, *Intervenciones Plásticas a La Marina* Organizado por el Consorcio de Museos de la Comunidad Valenciana 2005. Imparte docencia en escultura dirigiendo un taller de fundición. Actualmente desarrolla una labor investigadora en torno a las metodologías de la enseñanza de la escultura en fundición y su práctica segura, trabajo presentado y publicado en el I y II Congreso Nacional de Investigadores en Fundición Artística 2006 y 2008 (Valencia).

### **Líneas de Investigación:**

Escultura pública, Escultura y Naturaleza, Escultura en fundición.