



Criterios de evaluación para la prueba de aptitud que permite cursar el Máster de Formación de Profesores en la especialidad de Lengua castellana y Literatura

La prueba de acceso consta de dos partes que se evalúan con 5 puntos cada una. En ambas partes se valora la capacidad del candidato para expresarse de forma escrita en lengua española, con penalización de 0,5 puntos por cada falta ortográfica y 0,5 puntos por cada falta de acentuación. Además, el candidato deberá mostrar en sus respuestas el dominio de los métodos, técnicas, conceptos descriptivos y herramientas básicas para la descripción de la lengua española y la reflexión lingüística, así como una buena competencia en el análisis de los textos de la literatura en lengua española.

La primera parte de la prueba corresponde al área de Lengua castellana y consta del análisis de una oración (2,5 puntos) y de un breve comentario sobre el grado de corrección gramatical y de formalidad (con argumentación a partir de sus rasgos lingüísticos) de un conjunto de oraciones (2,5 puntos). En el análisis, se tendrá en cuenta que el candidato reconozca la estructura de constituyentes, las categorías léxicas y sintácticas correspondientes (1,25 puntos), así como las funciones que desempeñan (1,25 puntos). En los comentarios (2,5 puntos), se valorará el acierto en la estimación del grado de corrección y del tipo de registro (1,25 puntos), así como la aclaración de estos aspectos a partir de ciertas características lingüísticas de la oración (1,25 puntos).

La segunda parte de la prueba concierne al área de Literatura tanto española como hispanoamericana y consiste en el análisis y comentario de un texto en prosa o en verso de cualquier período histórico. En el comentario, el candidato deberá identificar con precisión el asunto y la estructura del texto (1,25 puntos) y deberá analizar los aspectos formales y semánticos que caracterizan la misma (1,25 puntos); además, expondrá sus conocimientos sobre el autor, la obra, la tradición literaria a la que pertenece dicho texto, así como su significado en el contexto de la historia cultural (2,5 puntos).