

Esta prueba consta de un texto latino y de dos bloques de preguntas. En la propuesta seleccionada, el alumno debe traducir el texto latino (hasta 6 puntos) y contestar a **dos** cuestiones de las propuestas (2 puntos cada una). Se valorarán la ortografía y la coherencia de las respuestas. Al final **debe entregarse esta hoja** de examen.

Materia: Latín II

Para la traducción puede usarse un diccionario latino-español con el apéndice gramatical.

Propuesta A

Traducir el texto siguiente:

Los enemigos no pueden hacer frente a César y se retiran

Cum sustinere nostrorum impetus non possent¹, alteri se in montem receperunt,

alteri ad carros suos se contulerunt. Nam hoc toto proelio, cum ab horā septimā

ad vesperum pugnatum sit, adversum² hostem videre nemo potuit.

(de César, *La guerra de las Galias*)

Notas:

•1. El sujeto omitido es *hostes*

•2. es el adjetivo *adversus -a -um*

Contestar a **dos** cuestiones de entre las siguientes:

1. Análisis sintáctico del texto.

2. Ejercicios de etimología:

• Identificar la palabra castellana que deriva de la latina que se presenta:

- lat. *dēbīta* : a) debilita b) deuda c) deba d) debía

- lat. *cilia* : a) concilia b) cela c) teja d) ceja

- lat. *pedem* : a) pie b) puede c) pide d) pez

- lat. *poenam* : a) púa b) ponga c) pena d) buena

• Completar la palabra latina a la vista del resultado castellano:

- higo < _ *icum*

- ajeno < *al_* *enum*

- cuero < *c_* *rium*

- rayo < *ra_* *ium*

3. Tema de literatura: la sátira y el epigrama.

4. Cuestiones de literatura:

• respuesta breve:

- rasgos fundamentales del género oratorio

- contenido de *La Eneida* de Virgilio

• ordenar cronológicamente: - Catón

- Tácito

- Salustio

- Tito Livio

Propuesta B

Traducir el texto siguiente:

Un troyano reconoce que los griegos se han impuesto

Venit summa dies et ineluctabile tempus

Dardaniae¹: fuimus Troes², fuit Ilium³ et ingens

gloria Teucrorum⁴; ferus omnia Iuppiter⁵ Argos⁶

transtulit; incensā Danaī⁷ dominantur in urbe.

(de Virgilio, *Eneida*)

Notas:

- 1. *Dardania*, -ae : Dardania
- 2. *Trōes*, *Trōum*: troyanos
- 3. *Īlium*, *Īlii*: Ilión (Troya)
- 4. *Teucri*, -ōrum: teucros
- 5. *Iuppiter*, *Iovis*: Júpiter
- 6. *Argi*, *Argōrum*: Argos
- 7. *Danaī*, *Danaum*: dánaos

Contestar a **dos** cuestiones de entre las siguientes:

1. Análisis sintáctico del texto.

2. Ejercicios de etimología:

- Aparte de la pérdida de la -m final, enunciar las reglas que justifican la evolución en las siguientes palabras (se indica entre paréntesis el número de reglas en cada caso):

- *cornu* > cuerno (2)

- *ligna* > leña (2)

- Asociar la palabra latina con la regla que se aplica en su paso al español:

a. *volas*

1. pérdida de la vocal postónica

b. *melīōrem*

2. -ct- > -ch-

c. *sēmitam*

3. *li* + vocal > *j*

d. *luctam*

4. vocal breve tónica diptonga

3. Tema de literatura: la historia.

4. Cuestiones de literatura:

- respuesta breve:

- rasgos fundamentales de la poesía lírica y elegíaca latina.

- indicar tres obras de género dramático de autores diferentes.

- Identificar cuál de estos géneros cultivan los siguientes autores:

- Tácito: a) historia b) tragedia c) elegía d) oratoria

- Séneca: a) comedia b) oratoria c) elegía d) tragedia

- Quintiliano: a) lírica b) tragedia c) oratoria d) elegía

- Propertio: a) tragedia b) oratoria c) lírica d) elegía

5. Métrica del texto.