

Prueba de acceso de mayores de 25 años UCLM abril 2017

EJERCICIO DE COMPRENSIÓN LECTORA (ITALIANO)

ISTRUCCIONES:

Se permite el uso de **diccionario italiano monolingüe**.

Duración de la prueba: hora y media.

La prueba consiste en leer el texto, contestar a las preguntas y señalar las respuestas correctas en una de las dos opciones (A o B). Cada acierto corresponde a 2 puntos.

Nella Roma antica non esisteva niente di paragonabile a un sistema scolastico pubblico, organizzato per cicli organici e con insegnanti stipendiati dallo Stato.

Gli analfabeti erano numerosi e, all'opposto, pochi erano in grado di leggere e capire scritti complessi. Eppure una parte consistente della popolazione doveva saper scrivere e leggere testi semplici, con formule standard: lo testimoniano il gran numero di iscrizioni celebrative sui monumenti, i messaggi di propaganda elettorale dipinti sui muri, le scritte commerciali (ad esempio quelle col costo dei cibi e del vino nelle osterie o quelle con le tariffe delle prostitute nei lupanari), gli annunci di spettacoli teatrali o di giochi gladiatori, le iscrizioni funerarie.

Lo testimoniano anche i numerosi graffiti anonimi incisi sulle pareti di molti edifici, con frasi d'amore, insulti, testi osceni, minacce, imprecazioni: ne sono esempio i graffiti trovati nel Paedagogium del Palatino e quelli, naturalmente di contenuto osceno, sugli affreschi di una latrina del II-III secolo scoperta casualmente a Via Garibaldi, a Roma, nel 1963.

E, infine, lo prova la diffusione degli *acta diurna*, pubblicazioni giornalieri nate per volere di Giulio Cesare. Sono gli antenati dei moderni quotidiani: riportavano sia informazioni relative alla vita pubblica (discorsi dell'imperatore, delibere politiche, processi importanti) sia notizie di cronaca, come le vittorie nei giochi o i pettegolezzi sui personaggi più in vista della città (le *fabulae et rumores* di Cicerone).

Dove si imparava a leggere e a scrivere? I figli degli aristocratici avevano un precettore privato, preferibilmente greco. Ma tutti gli altri? Poiché nello Stato romano non c'era una organizzazione scolastica "istituzionalizzata", l'istruzione era per lo più affidata ai privati, in particolare per quel che riguarda l'istruzione di base.

OPCIÓN A

1. L'espressione "lo testimoniano" (alla quinta riga) significa:

A. sono degli specchi

B. ne sono esempio

C. non scrivono mai

D. sono un po' analfabeti

2. Nella frase «i numerosi graffiti anonimi incisi sulle pareti» il termine 'incisi' potrebbe essere sostituito con:

A. scalfiti

B. evaporati

C. copiati

D. rovinati

3. Nella frase « l'istruzione era per lo più affidata ai privati, in particolare per quel che riguarda l'istruzione di base» il termine "in particolare" significa:

A. in modo privato

B. faticosamente

C. soprattutto

D. inutilmente

4. Secondo la lettura, che tipi di scritte si trovavano sui muri?

A. disegni di bambini

- B. diverse cose e diversi tipi
- C. Il testo non lo specifica
- D. Non c'era nessuna scritta sui muri

5. L'autore cita l'Acta Diurna per:

- A. dire che gli insegnanti nell'antica Roma non erano pagati
- B. rendere una testimonianza della formazione dei romani
- C. far presente che a suo tempo esisteva un tipo di quotidiano
- D. parlare bene di Cicerone

OPCIÓN B

1. L'espressione "insegnanti stipendiati dallo Stato" vuol dire:

- A. persone non retribuite
- B. amici che insegnano a casa degli studenti
- C. lo Stato non pagava
- D. docenti che guadagnano, pagati dal Governo

2. Nella frase “I figli degli aristocratici avevano un precettore privato”, il sostantivo ‘precettore’ può essere sostituito da:

A. Collega

B. Amiche

C. Maestro

D. Compagno

3. Nella frase « sugli affreschi di una latrina del II-III secolo scoperta casualmente» l'avverbio “casualmente” vuol dire:

A. Con una certa intenzione

B. Per volontà della popolazione

C. In modo inaspettato

D. A proposito

4. Secondo la lettura, erano molti i romani che sapevano capire testi complessi?

A. Tutti i romani sapevano leggere e scrivere

B. Nessuno sapeva leggere né scrivere

C. Solo gli aristocratici erano istruiti

D. Il popolo aveva diritto all'istruzione gratuita

5. Cosa sono 'i pettegolezzi sui personaggi più in vista' e a che proposito se ne parla?
- A. Frasi scritte sulle pareti
 - B. Informazioni non fondamentali
 - C. Note imprescindibili per la popolazione
 - D. Iscrizioni funerarie