

Evaluación para el Acceso a la Universidad

Adaptación del modelo de examen a causa de COVID-19



Universidad de
Castilla-La Mancha

En base al documento de los Ministerios de Educación y Formación
Permanente y de Universidades: "Configuración de pruebas para la
EBAU 2020 en la situación sanitaria provocada por el Covid-19"

25 de marzo de 2020

Materia: Italiano II

Siguiendo las indicaciones de las autoridades académicas, el presente documento recoge y modifica las instrucciones del documento anterior sobre la Evaluación para el Acceso a la Universidad (UCLM) en la materia de Italiano, curso 2019-2020, y las adapta a la situación de emergencia sanitaria creada por la epidemia COVID-19.

Teniendo en cuenta esta situación se establece lo siguiente: **Se propone una única opción en la que se ofrecerán distintas posibilidades de elección en cada ejercicio respetando la estructura ya propuesta con antelación.**

I. ESTRUCTURA Y DURACIÓN DE LA PRUEBA.

Según los documentos legales citados en el documento anterior, el análisis y la reflexión sobre la lengua, así como su estudio y práctica, deben tener como referencia los textos que los alumnos habrán de ser capaces de comprender y de producir, por lo que estos serán la base de la que partirá, en esta prueba, la diferente tipología de preguntas.

La duración de la prueba será de noventa minutos y presentará una única opción con ejercicios de selección múltiple.

Se responderá a las preguntas en lengua italiana y no se podrá utilizar diccionario ni ningún otro material de consulta. La calificación total del ejercicio será de diez puntos que se repartirán entre las diferentes preguntas.

El ejercicio constará de 3 grupos de preguntas cuya descripción particular es la siguiente:

1. COMPRENSIÓN ESCRITA. (4 puntos)

Se ofrecerá a los alumnos un texto procedente de fuentes auténticas (aunque podrá ser adaptado a las necesidades y nivel del alumno). El texto podrá pertenecer a la tipología periodística o literaria y podrá tener carácter expositivo, argumentativo o narrativo. No excederá las 250 palabras. Se propone:

1.1. Una pregunta abierta en la que se pedirá al alumno la elección entre: (2 puntos)

- Bien el reconocimiento de la organización informativa del texto (información nueva frente a información conocida), mediante un pequeño resumen del texto propuesto.
- Bien la reorganización de un texto dado que recoja la información del texto, previamente desordenado.

1.2. Una pregunta semiabierta en la que se pedirá al alumno que explique el significado de una expresión u oración extraída del texto, a elegir entre dos propuestas. (1 puntos)

1.3. Una pregunta de opción múltiple en la que se darán dos grupos de tres enunciados relativos al contenido del texto que el alumno deberá identificar como ciertos o falsos. El alumno decidirá cuál de los grupos responde. (1 puntos)

2. GRAMÁTICA Y LÉXICO (3 puntos)

Se propondrá al alumno:

2.1. Dos ejercicios referidos al paradigma verbal o de cualquier otra categoría gramatical, entre los que el alumno podrá elegir libremente el que deseé realizar. (1 punto)

2.2. Dos ejercicios referidos a la estructura gramatical de la oración (relaciones de concordancia, parataxis o hipotaxis entre oraciones, conectores, etc.), entre los que el alumno podrá elegir libremente el que deseé realizar. (1 punto)

2.3. Un ejercicio referido a las relaciones semánticas entre palabras. Bien sustituciones por antonimia o sinonimia, bien relaciones entre referentes mediante la explicación de alguna de las palabras contenidas

Evaluación para el Acceso a la Universidad

Adaptación del modelo de examen a causa de COVID-19



Universidad de
Castilla-La Mancha

En base al documento de los Ministerios de Educación y Formación
Permanente y de Universidades: "Configuración de pruebas para la
EBAU 2020 en la situación sanitaria provocada por el Covid-19"

25 de marzo de 2020

Materia: Italiano II

en el texto. Se establecerán dos grupos de palabras pudiendo elegir libremente el grupo que desea realizar (1 punto)

3. EXPRESIÓN ESCRITA. (3 puntos)

3.1. El alumno deberá redactar por escrito un texto de producción propia de, al menos 80 palabras. El texto requerido podrá tener carácter argumentativo o narrativo.

El alumno podrá decidir:

- Realizar un texto escrito de producción propia sobre alguna cuestión referida al texto y propuesta en el ejercicio.
- Realizar un texto escrito de producción propia de tema libre.

MODELO ORIENTATIVO DE EXAMEN

Ritratto di ragazzi in un interno: così la pandemia cambia gli adolescenti.

Il confinamento in casa dimostra che i giovani stanno reagendo meglio degli adulti: molti hanno saputo trasformare la loro quarantena da staticità in vera azione. Cineforum via chat, studi sul balcone, creatività sui social. E rispetto per i prof.

I giovani non hanno mai goduto di un'invidiabile reputazione. Da che li abbiamo riconosciuti come categoria antropologica, caratterizzata da limiti anagrafici e scopi evolutivi, nel tempo riferirsi agli adolescenti ha perlopiù significato puntualizzare la loro immaturità, insolenza, irresponsabilità. Dagli adulti, dalla fine del XIX secolo, i ragazzi sono stati rubricati di volta in volta come figli e studenti temibili, reazionari facinorosi, nichilisti privi di valori collettivi, protagonisti delle pagine di cronaca, debosciati, fragili, vulnerabili. "Adolescenza" è rimasto un sinonimo di verità minori e negative, persino quando le evidenze hanno cominciato ad essere diverse e i ragazzi hanno preso a mostrarsi come soggetti immeritevoli dei pregiudizi del passato. Mentre dunque gli adolescenti cambiavano senza che però cambiassero le riflessioni e i pensieri profondi che l'opinione pubblica aveva di loro (leggi: l'opinione dominante, quella degli adulti), io mi sono seduta sulla sponda del fiume ad aspettare. Non attendevo una pandemia, naturalmente.

Di Stefania Andreoli

(Adatto da Il Corriere della Sera, 13 aprile 2020).

1. COMPRENSIONE SCRITTA. (4 PUNTI)

1.1. Capire. (Scegliere una) (2 punti)

- Riassumere in poche parole il contenuto del testo.
- Scrivere una frase che serva a intitolare il testo.

1.2. Dedurre dal testo il significato di una di queste spresioni. (Scegliere una) (2 punti)

- I giovani non hanno mai goduto di un'invidiabile reputazione.
- Gli adolescenti cambiavano senza che però cambiassero le riflessioni e i pensieri profondi che l'opinione pubblica aveva di loro.

Evaluación para el Acceso a la Universidad

Adaptación del modelo de examen a causa de COVID-19



Universidad de
Castilla-La Mancha

CAMPUS DE EXCELENCIA INTERNACIONAL

En base al documento de los Ministerios de Educación y Formación Permanente y de Universidades: "Configuración de pruebas para la EBAU 2020 en la situación sanitaria provocada por el Covid-19"

25 de marzo de 2020

Materia: Italiano II

1.3. Dire se è vero o falso: (Scegliere uno dei gruppi che si propongono) (1 punto)

a)

- I giovani sono stati sempre valorati dalla società:.....
- Al XIX secolo gli adulti avevano una buona opinione della adolescenza.....
- Stefania Andreoli pensa che i giovani hanno reagito meglio al confinamento che gli adulti.....

b)

- I giovani ne approfittano bene la quarantena.....
- Stefania Andreoli pensa che la pandemia verrà a mettere ai giovani al suo posto, come dei ragazzi responsabili e maturi.....
- I giovani sono sempre stati ben considerati.....

2. GRAMMATICA E LESSICO (3 PUNTI)

2.1. Cambia il tempo verbale di queste gruppi di frasi. (Scegliere una) (1 punto)

- Metti i verbi sottolineati al futuro semplice:
 - Molti hanno saputo trasformare la loro quarantena da staticità in vera azione.
 - “Adolescenza” è rimasto un sinonimo di verità minori e negative.
- Metti i verbi sottolineati al condizionale semplice.
 - Così la pandemia cambia gli adolescenti.
 - Io mi sono seduta sulla sponda del fiume ad aspettare.

2.2. Cambia il numero delle parole sottolineate (singolare/plurale) di una di queste frasi. (Scegli liberamente) (1 punto).

- Da che li abbiamo riconosciuti come categoria antropológica, riferirsi ha significato puntualizzare la loro immaturità, insolenza, irresponsabilità.
- Le evidenze hanno cominciato ad essere diverse e i ragazzi hanno preso a mostrarsi come soggetti immeritevoli dei pregiudizi del passato.

2.3. Trova nel testo un sinonimo di al meno 3 di queste sei parole. (Scegli liberamente). (1 punto) *Straordinario, arroganza, parere, intanto che, riva, considerazione.*

3. ESPRESSIONE SCRITTA. Scegliere una delle opzione. (3 punti)

- Scrivere al meno 80 parole sulla tua sperienza al confinamento durante la pandemia del COVID-19.
- Scrivere al meno 80 parole su un argomento della tua scelta.