

UNIVERSIDAD DE CASTILLA-LA MANCHA

DEPARTAMENTO DE FILOGÍA HISPÁNICA Y CLÁSICA

MEMORIA ACADÉMICA 2008

Departamento de Filología Hispánica y Clásica
Avda. Camilo José Cela s/n
13071 CIUDAD REAL

Teléfono: 926 295300 ext. 3137
<http://www.uclm.es/dep/fhic/indexr.htm>

ÍNDICE

	Págs.
INTRODUCCIÓN.	4
1. ESTRUCTURA DEL DEPARTAMENTO.	4
1.1. CENTROS.	4
1.2. ORGANISMOS.	6
1.3. PERSONAL.	9
2. ACTIVIDAD DOCENTE (Curso 2007-2008).	14
2.1. CUADRO DOCENTE.	14
2.2. TERCER CICLO. DOCTORADO.	26
2.3. ACTIVIDADES DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIA. . .	31
3. ACTIVIDAD INVESTIGADORA (2008).	34

INTRODUCCIÓN

Conforme a lo dispuesto en el art. 12 apartado g) de los Estatutos de la Universidad de Castilla-La Mancha se redacta la presente Memoria en la que se recoge la labor docente (curso 2007-2008) e investigadora (año 2008) desarrollada por este Departamento.

1. ESTRUCTURA DEL DEPARTAMENTO

Director: D.^a Ángeles Carrasco Gutiérrez hasta 2/07/2008.
D. Rafael González Cañal desde 2/07/2008.

Subdirector: D.^a. Ana Rodado Ruiz.

Directora en funciones desde 1/10/2007 hasta 1/02/2008

Secretario: D. Luis García Fernández hasta 2/07/2008.

D.^a. María Rubio Martín desde 2/07/2008.

1.1. CENTROS

Durante el curso 2007-2008 este Departamento ha impartido docencia en los cuatro campus de la Universidad de Castilla-La Mancha en los centros que a continuación se indican:

Campus de Albacete:

Facultad de Humanidades
Plaza de la Universidad, 2
02071 ALBACETE

Escuela Universitaria de Magisterio
Plaza de la Universidad, 3
02071 ALBACETE

Campus de Ciudad Real:

Facultad de Letras
Avda. Camilo José Cela s/n
13071 CIUDAD REAL

Escuela Universitaria de Magisterio
Ronda de Calatrava s/n
13071 CIUDAD REAL

Campus de Cuenca:

Facultad de Ciencias de la Educación y Humanidades
Avda. de los Alfares, 42
16071 CUENCA

Escuela Universitaria de Magisterio
c/ Astrana Marín, 6
16071 CUENCA

Campus de Toledo:

Facultad de Humanidades
Cobertizo de San Pedro Mártir
45071 TOLEDO

Escuela Universitaria de Magisterio
Avda. Barber, s/n
45071 TOLEDO

Centro de Estudios Universitarios de Talavera
Avda. de la Real Fábrica de Sedas, s/n
45600 TALAVERA DE LA REINA

1.2. ORGANISMOS

Consejo de Departamento:

Profesores de cuerpos universitarios, eméritos y doctores (42):

FACULTAD DE LETRAS, CIUDAD REAL (20):

Adelino Álvarez Rodríguez
Joaquín González Cuenca
Felipe B. Pedraza Jiménez
Matías Barchino Pérez
Jesús Barrajon Muñoz
Bruno Camus Bergareche
Luis Cañigral Cortés
Ángeles Carrasco Gutiérrez
Asunción Castro Díez
Luis García Fernández
Rafael González Cañal
José Ramón Heredia Ranz
Agustín Muñoz-Alonso López
Ana Rodado Ruiz
Ángeles Romero Cambrón
María Rubio Martín
Pedro del Real Francia
Marcos Herraiz Pareja
Santiago Talavera Cuesta
Arturo Jiménez Moreno

E.U. DE MAGISTERIO, CIUDAD REAL (4)

Consuelo Izquierdo Moral
Ángel Cano Vela
M^a del Rosario Irisarri Juste
Isidoro Villalobos Racionero

FACULTAD DE HUMANIDADES, ALBACETE (2)

Milagros Rodríguez Cáceres
María Teresa Santamaría Hernández

E.U. MAGISTERIO, ALBACETE (4)

Encarnación Carrasco González

M^a Josefa García Payer

José Sánchez Robles

Francisco Linares Valcárcel

FACULTAD DE HUMANIDADES, TOLEDO (3)

Francisco Crosas López

Ignacio García Pinilla

Marina Villalba Álvarez

E.U. MAGISTERIO, TOLEDO (2)

Antonio Manjón-Cabeza Cruz

Humildad Muñoz Resino

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN Y HUMANIDADES CUENCA (3)

Pedro Cerrillo Torremocha

Ángel Luis Luján Atienza

Ángel Luis Mota Chamón

E.U. MAGISTERIO, CUENCA (4)

Martín Muelas Herraiz

M^a Carmen Utanda Higuera

M^a Eugenia Alfonso Sanz

M^a del Pilar Gómez Couso

Resto de P.D.I. (4):

Cristina Cañamares Torrijos (Hum., CU)

Ángela María Celis Sánchez (Hum., AB)

Luis Flamenco García (Hum., TO)

Alicia Mellado Prado (Let., CR)

Becarios de investigación (2):

César Sánchez Ortiz (Hum, CU)

José Vicente Salido López (Let, CR)

Personal de administración y servicios (1):

Antonio Herrera Sánchez (Let, CR)

Estudiantes (10):

Antonio Javier Davia Martínez (Mag, AB)

María Ángeles Delgado Reolid (Mag, AB)

Ariadna De Arce Criado (Mag, TO)

Sara De Benito Castellanos (Mag, CU)

Rebeca De Lamo Martín (Let, CR)

Jesús Del Castillo Martín (Hum, TO)

María De la Calzada Ferrando (Hum, AB)

Javier Fernández Pardo (Cc. Educ. y Hum, CU)

María Teresa Gracia Martín (Cc. Educ. y Hum. CU)

Mónica Orgaz Delgado (Let, CR)

Fueron altas durante el año: Cristina Cañamares Torrijos.
Ángel Luís Lujan Atienza

Fueron bajas durante el año: Manuel Gutiérrez Tuñón.

Junta de Dirección del Departamento:

Ángeles Carrasco Gutiérrez. Directora del Departamento.

Jesús Barraón Muñoz. Subdirector del Departamento. Hasta 31/05/2007

Ana Rodado Ruiz. Subdirectora del Departamento. Desde 1/06/2007

Luis García Fernández. Secretario del Departamento.

PROFESORES (4):

Ángel Cano Vela

Antonio Manjón-Cabeza

José Sánchez Robles

M.^a del Carmen Utanda Higuera

PERSONAL DE ADMINISTRACIÓN Y SERVICIOS (1):

Antonio Herrera Sánchez

ALUMNOS (2):

Rebeca del Amo Martín

Mónica Orgaz Delgado

INVITADOS (4):

Adelino Álvarez Rodríguez

Pedro C. Cerrillo Torremocha

Ignacio García Pinilla

Milagros Rodríguez Cáceres

1.3. PERSONAL**Profesores del Departamento:**Área de Didáctica de la Lengua y la Literatura:**E. U. MAGISTERIO, ALBACETE:**

Encarnación Carrasco González. TEU

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACION Y HUMANIDADES, CUENCA:

Dr. Pedro C. Cerrillo Torremocha. CEU

E. U. MAGISTERIO, CUENCA:

Dr. Martín Muelas Herraiz. CEU

Dr. Ángel Luis Luján Atienza. TEU

Dra. M.^a del Carmen Utanda Higuera. TEU

M.^a Eugenia Alfonso Sanz. TEU.

E. U. MAGISTERIO, TOLEDO:

Pedro L. Camuñas Rosell. Asociado T/P (6 horas)

Virgilio Crespo Cano. Asociado T/C

Área de Filología Griega:**FACULTAD DE LETRAS, CIUDAD REAL:**

Francisco Díaz Castellanos. Asociado T/P (3 horas), Convenio UCLM-JCCLM
Dr. Santiago Talavera Cuesta. Asociado T/P (3 horas), Convenio UCLM-JCCLM

Área de Filología Latina:

FACULTAD DE HUMANIDADES, ALBACETE:

Dra. M.^a Teresa Santamaría Hernández, Asociado T/P (6 horas)

FACULTAD DE LETRAS, CIUDAD REAL:

Dr. Luis Cañigral Cortés. TU

Dr. Marcos Herraiz Pareja. Asociado T/P (6 horas)

Dr. Pedro del Real Francia. Asociado T/P (6 horas)

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN Y HUMANIDADES, CUENCA:

Luis Martínez Serrano. Asociado T/P (3 horas), Convenio UCLM-JCCLM

FACULTAD DE HUMANIDADES, TOLEDO:

Dr. Ignacio García Pinilla. TU

Área de Filología Románica:

FACULTAD DE LETRAS, CIUDAD REAL:

Dr. Bruno Camus Bergareche. TU

Área de Lengua Española:

FACULTAD DE HUMANIDADES, ALBACETE:

Ángela Celis Sánchez. Asociada T/C

E. U. MAGISTERIO, ALBACETE:

Dra. M.^a Josefa García Payer. TEU

Dr. José Sánchez Robles. TEU

Dr. Francisco Linares Valcarcel. Asociado T/P (3 horas)

FACULTAD DE LETRAS, CIUDAD REAL:

Dr. Adelino Álvarez Rodríguez. CU

Dr. Luis García Fernández. TU

Dr. José Ramón Heredia Ranz. TU
Dra. Ángeles Romero Cambrón. TU
Alicia Mellado Prado. Asociada T/C
Arturo Jiménez Moreno, Asociado T/P (3 horas), Convenio UCLM-JCCLM.

E. U. MAGISTERIO, CIUDAD REAL:
Dra. Consuelo Izquierdo Moral. CEU
Dr. Ángel Cano Vela. TEU
Dr. Isidoro Villalobos Racionero. TEU

FACULTAD DE HUMANIDADES Y CIENCIAS DE LA EDUCACION, CUENCA:
Dra. Raquel González Rodríguez. Ayudante

E. U. MAGISTERIO, CUENCA:
Dra. M.^a del Carmen Utanda Higuera. TEU
M.^a Eugenia Alfonso Sanz. TEU.
M^a. Pilar Gómez Couso. Asociado T/P (3 horas).

FACULTAD DE HUMANIDADES, TOLEDO:
Luis Flamenco García. Asociado T/C

Área de Lingüística General:

FACULTAD DE LETRAS, CIUDAD REAL:
Dra. Ángeles Carrasco Gutiérrez. TU

E. U. MAGISTERIO, TOLEDO:
Dr. Antonio Manjón-Cabeza Cruz. CEU

C. E. U., TALAVERA DE LA REINA:
Norberto Moreno Quibén. Asociado T/P (6 horas)

Área de Literatura Española:

FACULTAD DE HUMANIDADES, ALBACETE:
Dra. Milagros Rodríguez Cáceres. TU

FACULTAD DE LETRAS, CIUDAD REAL:
Dr. Joaquín González Cuenca. CU

Dr. Felipe B. Pedraza Jiménez. CU
Dr. Matías Barchino Pérez. TU
Dr. Jesús Barraón Muñoz. TU
Dra. Asunción Castro Díez. TU
Dr. Rafael González Cañal. TU
Dr. Agustín Muñoz-Alonso López. TU
Dra. Ana Rodado Ruiz. TU

E. U. MAGISTERIO, CIUDAD REAL:
Dra. M.^a del Rosario Irisarri Juste. TEU

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACION Y HUMANIDADES, CUENCA:
Dr. Ángel Luis Mota Chamón. Asociado T/P (6 horas)
Cristina Cañamares Torrijos. Ayudante

FACULTAD DE HUMANIDADES, TOLEDO:
Dr. Francisco Crosas López. TU
Dra. Marina Villalba Álvarez. TU

E. U. MAGISTERIO, TOLEDO:
Humildad Muñoz Resino. TEU

Área de Teoría de la Literatura:

FACULTAD DE LETRAS, CIUDAD REAL:
Dra. María Rubio Martín. TU

Personal de Administración y Servicios:

Antonio Herrera Sánchez. Secretario administrativo del Departamento.

Becarios de Colaboración:

Alberto Gutiérrez Gil.
Rosa M^a Díaz García del Castillo.

Altas de profesorado:

Bajas de profesorado:

Manuel Gutiérrez Tuñón. Facultad CC. Educación y Humanidades. Cuenca

Modificaciones:

2. ACTIVIDAD DOCENTE (Curso 2007-2008)

2.1. CUADRO DOCENTE

FACULTAD DE LETRAS, CIUDAD REAL:

Adelino Álvarez Rodríguez:

Historia de la Lengua Española I

9 créditos, 4º FH, Troncal

Historia de la Lengua Española II

9 créditos, 5º FH, Troncal

Joaquín González Cuenca:

Introducción a la Literatura Española (Edad Media y Siglo de Oro)

9 créditos, 1º FH, Troncal

Textos literarios medievales y del Siglo de Oro

4'5 créditos, 2º FH, Optativa

Cervantes y su obra

4,5 créditos, 4º FH, Optativa

Felipe Pedraza Jiménez:

Metodología de la investigación humanística

4'5 créditos, 1º FH, Obligatoria

Literatura Española (siglo XVII)

4,5 créditos, 4º FH, Troncal

Teatro del Siglo de Oro

4,5 créditos, 4º FH, Optativa

Textos de la Literatura Española (siglos XVIII, XIX y XX)

4,5 créditos, 3º Hum, Obligatoria/3º FM (inglés), Optativa

Matías Barchino Pérez:

Literatura Hispanoamericana I

9 créditos, 4º FH, Troncal

Literatura Hispanoamericana II

4,5 créditos, 5º FH, Troncal

Narrativa hispanoamericana del siglo XX

4,5 créditos, 5º FH, Optativa

Jesús Barraión Muñoz:*Introducción a la Literatura Española del Siglo XX*

4,5 créditos, 2º FH, Troncal.

Historia de la Literatura Española II

4,5 créditos, 1º H.ª, Obligatoria/2º Hum, Troncal

Bruno Camus Bergareche:*Lengua Española*

9 créditos, 1º FM, Troncal

Lingüística Románica

4,5 créditos, 3º FH, Obligatoria

Morfología del español

9 créditos, 5º FH, Troncal

Luis Cañigral Cortés:*Latín I (Grupo A)*

9 créditos, 1º FH, Troncal/1º FM (inglés), Obligatoria/2º FM (francés), Troncal

Latín II (Grupo A)

9 créditos, 2º FH, Troncal/2º FM (inglés), Obligatoria/1er ciclo FM (francés), Optativa

Ángeles Carrasco Gutiérrez:*Lingüística*

9 créditos, 1º FM, Troncal

Lingüística

9 créditos, 3º FH, Troncal

Lingüística II

4,5 créditos, 5º FH, Optativa

Asunción Castro Díez:*Introducción a la Literatura Española (SS. XVIII-XIX)*

4,5 créditos, 2º FH, Troncal

Historia de la Literatura Española II

4,5 créditos, 1º H.ª, Obligatoria/2º Hum, Troncal

Literatura de los siglos XVIII y XIX

9 créditos, 5º FH, Troncal

Últimas tendencias de la literatura española

4,5 créditos, 5º FH, Optativa

Luis García Fernández:

Introducción al Estudio de la Lengua Española

4,5 créditos, 1º Hum, Troncal

Semántica y pragmática

9 créditos, 5º FH, Obligatoria

Rafael González Cañal:

Literatura Española (siglo XVI)

4,5 créditos, 4º FH, Troncal

Bibliografía

4,5 créditos, 3º FH, Obligatoria

Lírica del Siglo de oro

4,5 créditos, 4º FH, Optativa

Textos de Literatura Española (Edad Media y Siglo de Oro)

4,5 créditos, 3º FM (inglés), Optativa

José Ramón Heredia Ranz:

Dialectología y Sociolingüística del Español

9 créditos, 4º FH, Obligatoria

Metodología de la Enseñanza del Español como LE

4,5 créditos, 3º FH, Optativa

Español Normativo y Coloquial

4,5 créditos, 4º FH, Optativa

Agustín Muñoz-Alonso López:

Teoría e Historia del Teatro

9 créditos, 3º FH, Obligatoria

Introducción a la Literatura

9 créditos, 2º H.ª del Arte, Obligatoria

Introducción a la Lectura de grandes obras de la Literatura Universal

4,5 créditos (Anual), Libre Configuración para alumnos de carreras técnicas y científicas

Ana Rodado Ruiz:

Literatura Española de la Edad Media

9 créditos, 3º FH, Troncal

Literaturas hispánicas medievales

4,5 créditos, 5º FH, Optativa
 Historia de la Literatura Española I
 4,5 créditos, 1º H, Obligatoria

Ángeles Romero Cambrón:*Lengua Española: Nivel Gramatical*

9 créditos, 2º FH, Troncal

Sintaxis del Español

9 créditos, 4º FH, Troncal

María Rubio Martín:*Teoría de la Literatura*

9 créditos, 3º FH y FM, Troncal

Teoría de los Géneros Literarios

4,5 créditos, 4º FH, Optativa

Narratología

4,5 créditos, 5º FH, Optativa

Pedro del Real Francia:*Latín II (Grupo B)*

9 créditos, 2º FH, Obligatoria/2º FM (inglés), Optativa/1er ciclo FM (francés), Optativa

Introducción a la Lengua Latina

9 créditos, 2º Hum, Troncal/1º ciclo, H.^a, Optativa

Francisco Díaz Castellanos:*Cultura Clásica II*

4'5 créditos, 3º Hum, Obligatoria

Marcos Herraiz Pareja:*Latín I (Grupo B)*

9 créditos, 1º FH, Troncal/1º FM (inglés), Obligatoria/2º FM (francés), Troncal

Mitología Grecorromana

4'5 créditos, 1º FH, Optativa

Cultura Clásica I

4'5 créditos, 1º Hum, Troncal

Arturo Jiménez Moreno :*Técnicas de Redacción y Presentación de Trabajos Académicos y Científicos*

2 créditos, Libre Configuración

Introducción al comentario de Texto: Metodología y Práctica

2 créditos, Libre Configuración

Alicia Mellado Prado:*Lengua Española: Nivel Fónico y Léxico*

9 créditos, 1º FH, Troncal

Fonética y Fonología

4,5 créditos, 4º FH, Optativa

Materiales para la enseñanza del E/LE

4,5 créditos, 5º FH, Optativa

Santiago Talavera Cuesta:*(Tercera Lengua y su Literatura:) Lengua Griega*

9 créditos, 1º FH y 1º FM (Inglés), Obligatoria

(Tercera Lengua y su Literatura:) Lengua y Literatura Griega en sus textos

9 créditos, 2º FH y 2º FM (ingles), Obligatoria

E. U. MAGISTERIO, CIUDAD REAL:

Consuelo Izquierdo Moral:*Lingüística*

6 créditos, 1º Lenguas Extranjeras-Inglés, Troncal

Lengua Española y su Didáctica II

6 créditos, 2º Educación Infantil, Troncal

Lengua y Literatura y su Didáctica (compartida con Rosario Irisarri)

9 créditos, 2º Lenguas Extranjeras-Inglés, Troncal

Ángel Cano Vela:*Lengua Española y su Didáctica*

9 créditos, 1º Educación Primaria, Troncal

Lengua Española y su Didáctica

6 créditos, 1º Educación Infantil, Troncal

Métodos de Lectura y Escritura

5,5 créditos, 3º Educación Primaria, Optativa

Rosario Irisarri Juste:*Literatura Española y su Didáctica*

9 créditos, 2º Educación Primaria, Troncal

Lengua y Literatura y su Didáctica (compartida con Consuelo Izquierdo)

9 créditos, 2º Lenguas Extranjeras-Inglés, Troncal

Literatura Infantil

4,5 créditos, 3º Educación Infantil, Troncal

Animación a la Lectura y Comentario de Textos

4'5 créditos, 3º Educación Infantil, Troncal

Isidoro Villalobos Racionero:*Lengua y Literatura y su Didáctica*

9 créditos, 1º Educación Física, Troncal

Lengua y Literatura y su Didáctica

9 créditos, 1º Educación Musical, Troncal

Los Estilos Lingüísticos

4'5 créditos, 2º Educación Física, Optativa

FACULTAD DE HUMANIDADES, ALBACETE:

Milagros Rodríguez Cáceres:*Introducción a la Literatura Española*

6 créditos, 2º Hum, Troncal

Literatura Española (SS. XVIII, XIX y XX)

6 créditos, 5º Hum, Obligatoria

Literatura Española (Edad Media y Siglo de Oro)

6 créditos, 3º Hum, Optativa

Introducción a la Literatura Española

6 créditos Complementos de Formación de Acceso al 2º Ciclo

José Sánchez Robles:*Técnicas de Redacción*

6 créditos, 2º Hum, Optativa

M.^a Teresa Santamaría Hernández:

Latín y Cultura Clásica

9 créditos, 1º Hum, Troncal

Latín y Cultura Clásica

5 créditos, Complementos de Formación de Acceso al 2º Ciclo

Mitología Clásica

4,5 créditos, 3º Hum, Libre Configuración.

Tradición Clásica en las Literaturas Modernas

4,5 créditos, 4º Hum. Libre configuración

Ángela Celis Sánchez:

Lengua Española

6 créditos, 1º Hum, Troncal

Humanidades e Información

7,5 créditos, 3º Hum, Obligatoria

Expresión y Comunicación

6 créditos, 4º Hum, Obligatoria

E. U. MAGISTERIO, ALBACETE:

M.^a Josefa García Payer:

Lengua Española y su Didáctica I

6 créditos, 1º Educación, Infantil, Troncal

Literatura Española y su Didáctica

9 créditos, 2º Educación Primaria, Troncal

Encarnación Carrasco González:

Lengua Española y su Didáctica

9 créditos, 1º Educación Primaria, Troncal

Lengua Española y su Didáctica II

6 créditos, 2º Educación Infantil, Troncal

José Sánchez Robles:

Lengua y Literatura Española y su Didáctica

9 créditos, 1º Educación Musical, Troncal

Lengua y Literatura Española y su Didáctica

9 créditos, 1º Educación Física, Troncal

Lingüística Española

6 créditos, 1º Lenguas Extranjeras-Inglés, Troncal

Francisco Linares Valcarcel

Lengua y Literatura y su Didáctica

9 créditos, 2º Lenguas Extranjeras-Inglés, Troncal

Literatura Infantil

4'5 créditos, 3º Educación Infantil, Troncal

Animación a la Lectura y Comentario de Textos

4'5 créditos, 3º Educación Infantil, Troncal

FACULTAD DE HUMANIDADES, CUENCA:

Pedro C. Cerrillo Torremocha:

Introducción a la Literatura Española

6 créditos, 1º Hum, Troncal (compartida con Cristina Cañamares Torrijos)

Literatura Española de la Edad Media y el Siglo de Oro

6 créditos, 3º Hum, Optativa

Expresión y Comunicación

6 créditos, 3º Hum, Obligatoria (compartida con Cesar Sánchez Ortiz)

Literatura Infantil y Juvenil

4,5 créditos, 2º Psicopedagogía, Optativa

Raquel González Rodríguez:

Lengua Española

6 créditos, 1º Hum, Troncal

Historia de la Lengua Española

6 créditos, 3º Hum, Optativa

Luis Martínez Serrano

Latín y Cultura Clásica

9 créditos, 1º Hum, Troncal

Ángel Luis Mota Chamón:

Literatura Española (SS. XVIII, XIX y XX)

6 créditos, 4º Hum, Obligatoria

Literatura del Siglo XX

6 créditos, 5º Hum, Optativa

E. U. MAGISTERIO, CUENCA:

Pedro C. Cerrillo Torremocha:*Literatura Infantil*

4,5 créditos, 3º Educación Infantil, Troncal (compartida con Cesar Sánchez Ortiz)

Animación a la lectura y comentario de textos

4,5 créditos, 3º Educación Infantil, Troncal (compartida con Cristina Cañamares Torrijos)

Martín Muelas Herraiz:*Lengua Española y su Didáctica II*

6 créditos, 2º Educación Infantil, Troncal

Lengua Española y su Didáctica

4,5 créditos, 1º Educación Primaria, Troncal (compartida con M^a del Carmen Utanda Higueras).

Lingüística

4,5 créditos, 1º Educación especial, Troncal (compartida con M^a Eugenia Alfonso Sanz)

Lingüística

4,5 créditos, 1º Audición y Lenguaje, Troncal (compartida con M^a Eugenia Alfonso Sanz)

M.^a del Carmen Utanda Higueras:*Lengua Española y su Didáctica I*

6 créditos, 1º Educación Infantil, Troncal

Lengua Española y su Didáctica

4,5 créditos, 1º Educación Primaria, Troncal (compartida con Martín Muelas Herraiz)

Lingüística

6 créditos, 1º Lenguas Extranjeras-Inglés, Troncal

Historia de la Lengua Española

4,5 créditos, 2º Educación Infantil, Optativa

M.^a Eugenia Alfonso Sanz:

Lingüística

4,5 créditos, 1º Audición y Lenguaje, Troncal (compartida con Martín Muelas Herraiz)

Lingüística

4,5 créditos, 1º Educación Especial, Troncal (compartida con Martín Muelas Herraiz)

Desarrollo de Habilidades y Destrezas Lingüísticas

9 créditos, 2º Audición y Lenguaje, Troncal

Ángel Luis Luján Atienza

Lengua y Literatura Española y su Didáctica

9 créditos, 2º Lenguas Extranjeras-Inglés, Troncal

Literatura Española Contemporánea

6 créditos, 2º Educación Infantil, Optativa

Literatura Española Contemporánea

6 créditos, 2º Audición y Lenguaje y Educación Especial, Optativa

M^a. Pilar Gómez Couso

Lengua y Literatura y su Didáctica

9 créditos, 1º Educación Musical, Troncal

Literatura Española y su Didáctica

9 créditos, 2º Educación Primaria, Troncal

FACULTAD DE HUMANIDADES, TOLEDO:

Francisco Crosas López:

Introducción a la Literatura Española

6 créditos, 2º Hum, Troncal

Literatura Española Medieval

6 créditos, 3º Hum, Optativa

Literatura Española del Siglo de Oro

6 créditos, 3º Hum, Optativa

Ignacio García Pinilla:

Latín y Cultura Clásica

9 créditos, 1º Hum, Troncal

Latín medieval

6 créditos, 2º Hum, Optativa

Mitología Grecolatina

6 créditos, 3º Hum, Libre Configuración

Marina Villalba Álvarez:*Literatura Española (SS. XVIII, XIX y XX)*

6 créditos, 3º Hum, Obligatoria

Literatura Española del Siglo XX I

4,5 créditos, 5º Hum, Optativa

Literatura Española del Siglo XX II

4'5 créditos, 5º Hum, Optativa

Luis Flamenco García:*Lengua Española*

6 créditos, 1º Hum, Troncal

Expresión y Comunicación

6 créditos, 2º Hum, Obligatoria

Gramática de la Lengua Española

6 créditos, 3º Hum, Optativa

ESCUELA UNIVERSITARIA DE MAGISTERIO, TOLEDO:

Antonio Manjón-Cabeza Cruz:*Lengua Española y su Didáctica I*

6 créditos, 1º Educación Infantil, Troncal (Compartida con Olga Mª Molero González)

Lingüística

6 créditos, 1º Lenguas Extranjeras-Inglés, Troncal

Lengua Española y su Didáctica II

6 créditos, 2º Educación Infantil, Troncal (Compartida con Juana Mª Blanco)

Sociolingüística

4,5 créditos, 2º Educación Infantil, Optativa

Humildad Muñoz Resino:*Lengua y Literatura Española y su Didáctica*

9 créditos, 1º Educación Musical, 1º Primaria, Troncal

Literatura Española y su Didáctica

9 créditos, 2º Educación Primaria, Troncal (Compartida con Juana Ma Blanco)

Literatura Infantil

4,5 créditos, 3º Educación Infantil, Troncal (Compartida con Olga Rodríguez Pascual-Muerte)

Literatura Comparada

4,5 créditos, 3º Educación Infantil, Optativa

Virgilio Crespo Cano:*Lengua Española y su Didáctica*

9 créditos, 1º Educación Primaria, Troncal

Lengua y Literatura Española y su Didáctica

9 créditos, 1º Educación Física, Troncal

Taller de Teatro y Expresión Oral

4'5 créditos, 1º Educación Infantil, Optativa

Lingüística del Texto y Pragmática

4'5 créditos, 3º Lenguas Extranjeras-Inglés, Optativa

Pedro Luis Camuñas Rosell:*Lengua y Literatura Española y su Didáctica*

9 créditos, 2º Lenguas Extranjeras-Inglés, Troncal

Animación a la Lectura

4'5 créditos, 3º Educación Infantil, Obligatoria

Métodos de Lecto-escritura

4'5 créditos, 3º Educación Primaria, Optativa

CENTRO DE ESTUDIOS UNIVERSITARIO, TALAVERA DE LA REINA:

Norberto Moreno Quibén:*Lingüística General y Aplicada*

7 créditos, 1º Logopedia, Troncal

Comprensión y Producción

6 créditos, 1º Logopedia, Optativa

2.2. TERCER CICLO. DOCTORADO (BIENIO 2007/2009)

TITULO DEL PROGRAMA
ESTUDIOS FILOLÓGICOS

OBJETIVOS DEL PROGRAMA Y JUSTIFICACION
<p>El objetivo de este programa es proporcionar a los alumnos de Tercer Ciclo una oferta lo suficientemente amplia de cursos que le permitan iniciarse en el mundo de la investigación, de tal modo que posteriormente puedan ellos mismos optar según sus propias afinidades.</p> <p>A tal efecto se ha confeccionado una serie de cursos en los que aparecen representadas no solamente el conjunto de Áreas correspondientes.</p>

Período de Vigencia			
Período Docencia (curso)	2007/2008	Período Investigación (curso)	2008/2009

Nº máximo de plazas ofertadas (mínimo 10)

DEPARTAMENTO(S) RESPONSABLE(S)
Filología Moderna Filología Hispánica y Clásica
COORDINADOR DEL PROGRAMA (<i>Nombre y e-mail</i>)
Juan Bravo Castillo Juan.BCastillo@uclm.es

CENTROS DONDE SE IMPARTIRA EL PROGRAMA
Facultad de Letras de Ciudad Real

Vicerrectorado de Estudios y Programas

<u>Áreas de Conocimiento</u> implicadas en el Programa Doctorado	Código

Titulación(es) de segundo ciclo requerida(s) para el acceso a este Programa
Filología Hispánica y Clásica
Filología Inglesa
Filología Francesa
Filología Italiana
Filología Alemana
Filología Árabe

Fecha(s) de aprobación por el(los) Consejo(os) de Departamento(s) o Comisión(s) Permanente(s)			
Consejo (Comisión) del Departamento de	Sesión de (dd/mm/aa)		
Filología Moderna	18	01	2007

Fecha y Firma Director(es) Departamento(s) responsable(s) del Programa :

I. PERÍODO DE DOCENCIA

I. a CURSOS O SEMINARIOS DE TIPO FUNDAMENTAL (A)

TÍTULO	CRÉDITOS	PROFESOR/ES
Amor: naturaleza, pasión y muerte	3	Dra. D^a Olga Elwes Aguilar Dra. D^a Bárbara Fdez. Taviel Andrade Dra. D^a Montserrat Morales Peco Dr. D. Ignacio Ramos Gay Dr. D. Pablo Rodríguez García

		Dra. D^a Elena Yus Respaldiza
Imagen y palabra: el neorrealismo	5	Dra. D^a M^a Josefa Calvo Montoro Dra. D^a Flavia Cartón Dra. D^a Ivonne Aversa Dr. D. Julián Díaz Sánchez Dra. D^a Alicia Díez de Baldeón Gcía.
Aproximación al discurso multimodal. Nuevas formas de análisis textual y visual	3	Dr. D. Jesús Moya Guijarro Dra. D^a M^a Jesús Pinar Sanz Dra. D^a M^a Rosario Caballero Rodríguez Dr. D. Enrique Alcaraz Varo
Marruecos y España: miradas cruzadas	3	Dr. D. Miguel Hernando de Larramendi Dr. D. Gonzalo Fernández Parrilla Dra. D^a Rosario Montoro Murillo
El material con el que se forjan los sueños: tradición y modernidad de Shakespeare	3	Dr. D. Antonio Ballesteros González Dr. D. Ricardo Miguel Alfonso Dra. D^a Margarita Rigal Aragón Dra. D^a Beatriz González Moreno
La trayectoria de la comedia española. 1580-1700	3	Dr. D. Felipe B. Pedraza Jiménez Dr. D. Rafael González Cañal Dra. D^a Elena E. Marcello
	4	

De la literatura fantástica a la ciencia ficción: orígenes, evolución y temas (hasta 1945)		Dr. D. Juan Herrero Cecilia Dr. D. Hans Christian Hagedorn Dra. D^a Beatriz González Moreno Dr. D. Ángel Mateos-Aparicio Martín-Albo
Lenguaje e Ideología	6	Dra. D^a Silvia Molina Plaza Dra. D^a Rosario Caballero Rguez. Dr. D. Eduardo de Gregorio Godeo Dr. D. Ernesto Suarez Toste
La novelística francesa, norteamericana y rusa del siglo XIX. Sus interconexiones	3	Dr. D. Juan Bravo Castillo Dra. D^a Margarita Rigal Aragón Dr. D. Javier del Prado Biezma
Un nuevo modelo de diccionario: el "Diccionario multilingüe (portugués, italiano, francés, alemán e inglés) de estructuras pronominales de la lengua española.	3	Dr. D. José Ramón Heredia Ranz Dra. D^a Flavia Cartoni Dra. D^a Claude Duée Dr. D. Hans Christian Hagedorn Dra. D^a Helena Aikin Araluce
Voces femeninas rescatadas de su desaparición en la narrativa anglófona contemporánea	3	Lucía Mora González
Última narrativa española	3	Dra. D^a Marina Villalba Álvarez Dra. D^a Ángeles Encinar Félix
La fiesta barroca	4	Dr. D. Fernando Martínez Gil Dr. D. Francisco Crosas
La verdad en el teatro:	3	Dra. D^a Cécile Vilvandre de

2.3. ACTIVIDADES DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIA

2.3.1. CAMPUS DE ALBACETE

La Antigüedad Clásica y las modernas tecnologías de la información y la comunicación. Fundación Pastor de Estudios Clásicos. Del 12 de Septiembre de 2005 a 16 de Septiembre de 2005. M^a Teresa Santamaría Hernández.

2.3.2. CAMPUS DE CIUDAD REAL

Seminario-Taller de Escritura Periodística: Nuevo periodismo y literatura. Febrero – Marzo 2008. Coord. Dr. Matías Barchino.

XIII Seminario de Narrativa Hispanoamericana del Siglo XX: La casa de lo fantástico. Cartografía del cuento fantástico mexicano en el siglo XX. Abril – Mayo 2008. Coord. Dr. Matías Barchino.

Taller de Escritura. Noviembre - Diciembre 2007.
Coord. Dr. Jesús Barraión.

Aula de Poesía .Noviembre 2007 - Mayo 2008.
Coord. Dra. Asunción Castro y Dr. Jesús Barraión.

Lo que cuentan los nombres. Ciclo de Conferencias sobre Onomástica Noviembre y Diciembre 2007. Coord. Dr. Bruno Camus

XXXI Jornadas de Teatro Clásico de Almagro: *Damas en el tablado*. Almagro, 1, 2 y 3 de julio de 2008. Directores: Felipe B. Pedraza Jiménez y Rafael González Cañal.

El diccionario panhispánico de dudas a debate. (27 y 28 de febrero y 5 y 6 de marzo 2008). Participantes: José Antonio Pascual, Joaquín Garrido Medina, Adelino Álvarez, Ángeles Romero.

2.3.3. CAMPUS DE CUENCA

Programas educativos a través del ordenador para el aprendizaje de la lecto-escritura. Directora y Secretario: M^a Eugenia Alfonso Sanz y Martín Muelas Herraiz. Primer cuatrimestre curso 2007/2008.

Lectura Dramatizada. Estrategias para leer bien en voz alta. Directora y Secretario: M^a Eugenia Alfonso Sanz y Martín Muelas Herraiz. Primer cuatrimestre curso 2007/2008.

Oralidad y escritura. Técnicas de comprensión y expresión. Director y Secretario: Ángel Luis Luján Atienza.

Hablar y escribir bien. Directora y Secretario: M^a Carmen Utanda Higuera y Ángel Luis Mota Chamón. Diciembre 2007.

Español para extranjeros. Director y Secretario: Martín Muelas Herraiz y M^a Eugenia Alfonso Sanz. Noviembre – Diciembre 2007.

La expresión dramática en la escuela. Director y Secretaria: Martín Muelas Herraiz y Carolina Martínez López. Noviembre – Diciembre 2007.

Leer y entender la poesía. Antonio Gamoneda. Curso de verano de Priego, (15, 16 y 17 de Julio 2007). Director y Secretario: Martín Muelas Herraiz y Ángel Luis Luján Atienza.

Estrategias y recursos para el aprendizaje de la lecto-escritura. Director y Secretario: Martín Muelas Herraiz y Marino Poves Jiménez. Noviembre – Diciembre 2007.

Contamos contigo. Directora: M^a Carmen Utanda Higuera. Marzo – Abril 2008.

Falando Camiños. Curso de libre configuración. Galicia, 23-26 de Abril de 2008. Pilar Gómez Couso.

Curso: Literatura Infantil y Juvenil y Enseñanza de la Literatura Cuenca del 22 al 24 de abril de 2008. Recinto Ferial "La Hípica". Cuenca

I Jornada Internacional de Investigadores de Literatura Popular Infantil 25 de septiembre de 2007. Facultad de Ciencias de la Educación y Humanidades de Cuenca

Máster de Promoción de la Lectura y Literatura Infantil Curso 2007-2008. Facultad de Ciencias de la Educación y Humanidades de Cuenca

XXII Seminario Interuniversitario de Pedagogía Social. Sociedad Educadora, sociedad lectora.

3 al 5 de septiembre de 2008. Facultad de Ciencias de la Educación y Humanidades de Cuenca

Curso: Las Sagas Fantásticas. Del 15 de febrero al 10 de mayo de 2008. Facultad de Ciencias de la Educación y Humanidades de Cuenca

2.3.4. CAMPUS DE TOLEDO

La mujer en el teatro español del Siglo de Oro. IV Centenario de Rojas Zorrilla. Dirección: Elena E. Marcello y Rodríguez Cáceres. Coordinación: Francisco Crosas López. 16, 17 y 18 de Abril 2007.

Ruta del Cid. Curso académico 2007/2008 organizado por Humildad Muñoz Resino.

La mujer detective en la narrativa actual. Curso de verano de Toledo, 2, 3 y 4 de Julio de 2008. Dirección: Marina Villalba Álvarez.

3. ACTIVIDAD INVESTIGADORA (2008)

Proyectos de Investigación

Internacional

Título: EL IMPACTO DE LA GUERRA CIVIL ESPAÑOLA EN LA VIDA INTELECTUAL DE HISPANOAMÉRICA.
 Ent.financia.: MINISTERIO DE EDUCACIÓN Y CIENCIA. REFERENCIA HUM2007-64910/FILO
 Presupuesto: 22.000,00 €
 Vigencia: 01 ENERO 2007 a 31 DICIEMBRE 2010
 Director: BARCHINO PÉREZ, MATÍAS
 Colaboradores: BINNS , NIALI; MUÑOZ CARRASCO, OLGA

Título: -REF SÓCRATES_1
 LANGUAGE COURSES FOR MOBILE TECHNOLOGIES
 Ent.financia.: COMISIÓN EUROPEA
 Presupuesto: 0,00 €
 Vigencia: 01 ABRIL 2006 a 30 SEPTIEMBRE 2009
 Director: DÍAZ VERA, JAVIER ENRIQUE
 Colaboradores: AIKIN O, HELENA DOROTHY; CABALLERO RODRÍGUEZ, MARÍA DEL ROSARIO; MELLADO PRADO, ALICIA; PORTER ., EDEL MARÍA

Nacional

Título: LA RECEPCIÓN DEL CAMBIO LITERARIO EN LA TRANSICIÓN CULTURAL ESPAÑOLA: 1966-1982
 Ent.financia.: PLAN NACIONAL DE I+D DEL MINISTERIO DE CIENCIA E INNOVACIÓN
 Presupuesto: 15.000,00 €
 Vigencia: 01 OCTUBRE 2008 a 30 SEPTIEMBRE 2011
 Director: BARRAJÓN MUÑOZ, JESÚS MARÍA
 Colaboradores: LUJÁN ATIENZA, ÁNGEL LUIS

Título: BITECA. BIBLIOGRAFÍA DE TEXTOS CATALANS ANTICS (RENOVADO)
 Ent.financia.: MINISTERIO DE CIENCIA Y TECNOLOGÍA
 Presupuesto: 0,00 €
 Vigencia: 01 ENERO 2008 a 01 ENERO 2010
 Director: CROSAS LÓPEZ, FRANCISCO
 Colaboradores:

Título: DISIDENCIA Y EXILIO: LITERATURA Y HUMANISMO EN LA ESPAÑA DEL SIGLO XVI, II
 Ent.financia.: SECRETARÍA DE ESTADO DE UNIVERSIDADES E INVESTIGACIÓN
 Presupuesto: 48.400,00 €
 Vigencia: 01 OCTUBRE 2006 a 30 SEPTIEMBRE 2009
 Director: GARCÍA PINILLA, IGNACIO JAVIER
 Colaboradores: HERRÁIZ PAREJA, MARCOS JESÚS; SANTAMARIA HERNÁNDEZ, M^a TERESA; REAL FRANCIA, PEDRO JOSE DEL; TALAVERA CUESTA, SANTIAGO

Título: CONGRESO INTERNACIONAL IV CENTENARIO DEL NACIMIENTO DE FRANCISCO DE ROJAS ZORRILLA
 Ent.financia.: SECRETARÍA DE ESTADO DE UNIVERSIDADES E INVESTIGACIÓN
 Presupuesto: 9.000,00 €
 Vigencia: 04 OCTUBRE 2007 a 31 JULIO 2008
 Director: GONZÁLEZ CAÑAL, RAFAEL
 Colaboradores: MARCELLO ., ELENA ELISABETTA; PEDRAZA JIMÉNEZ, FELIPE BLAS; RODRÍGUEZ CÁCERES, MILAGROS

Título: EDICIÓN DE LA OBRA DRAMÁTICA DE ROJAS ZORRILLA I. (HUM2005-07408-C04-01/FILO)
 Ent.financia.: MINISTERIO DE EDUCACIÓN Y CIENCIA. DIRECCIÓN GENERAL DE INVESTIGACIÓN
 Presupuesto: 18.000,00 €
 Vigencia: 31 DICIEMBRE 2005 a 31 DICIEMBRE 2008
 Director: GONZÁLEZ CAÑAL, RAFAEL
 Colaboradores: PEDRAZA JIMÉNEZ, FELIPE BLAS; RODRÍGUEZ CÁCERES, MILAGROS; MARCELLO ., ELENA ELISABETTA; TALAVERA CUESTA, SANTIAGO; PASTOR COMÍN, JUÁN JOSÉ; ARENAS CRUZ, ELENA; JULIO GIMÉNEZ, MARÍA TERESA; GÓMEZ RUBIO, GEMMA; CANO NAVARRO, JOSÉ

- Título: ROJAS ZORRILLA EN ESCENA. XXX JORNADAS DE TEATRO CLÁSICO DE ALMAGRO
 Ent.financia.: SECRETARÍA DE ESTADO DE UNIVERSIDADES E INVESTIGACIÓN
 Presupuesto: 6.000,00 €
 Vigencia: 01 JUNIO 2007 a 31 JULIO 2008
 Director: GONZÁLEZ CAÑAL, RAFAEL
 Colaboradores: MARCELLO ., ELENA ELISABETTA; PEDRAZA JIMÉNEZ, FELIPE BLAS; RODRÍGUEZ CÁCERES, MILAGROS
- Título: EL CANCIONERO DE JUAN ALFONSO DE BAENA. EDICIÓN Y ESTUDIO
 Ent.financia.: SECRETARÍA DE ESTADO DE UNIVERSIDADES E INVESTIGACIÓN
 Presupuesto: 15.730,00 €
 Vigencia: 01 OCTUBRE 2006 a 30 SEPTIEMBRE 2009
 Director: RODADO RUIZ, ANA MARÍA
 Colaboradores: GONZÁLEZ CUENCA, JOAQUÍN; CROSAS LOPEZ, FRANCISCO
- Título: TEXTOS MÉDICOS LATINOS DE LOS SIGLOS VI-IX: TRANSMISIÓN, EDICIÓN CRÍTICA Y ESTUDIO, HUM2006-13605-C02-01
 Ent.financia.: DIRECCIÓN GENERAL DE INVESTIGACIÓN DEL MEC.
 Presupuesto: 0,00 €
 Vigencia: 01 OCTUBRE 2006 a 30 SEPTIEMBRE 2009
 Director: ARSENIO FERRACES RODRÍGUEZ , ; OTROS ,
 Colaboradores: SANTAMARIA HERNÁNDEZ, Mª TERESA
- Título: MÉTRICA ESPAÑOLA DEL SIGLO XX
 Ent.financia.: PROYECTO DEL PLAN NACIONAL DE I+D DEL MINISTERIO DE CIENCIA Y TECNOLOGÍA
 Presupuesto: 7.000,00 €
 Vigencia: 01 OCTUBRE 2008 a 30 SEPTIEMBRE 2011
 Director: DOMÍNGUEZ CAPARRÓS, JOSÉ
 Colaboradores: LUJÁN ATIENZA, ÁNGEL LUIS
- Título: ESTUDIO SOBRE LOS HÁBITOS DE LECTURA DE LOS UNIVERSITARIOS ESPAÑOLES
 Ent.financia.: FUNDACIÓN SM
 Presupuesto: 6.700,00 €
 Vigencia: 01 ENERO 2008 a 31 DICIEMBRE 2008
 Director: LARRAÑAGA RUBIO, ELISA
 Colaboradores: YUBERO JIMENEZ, SANTIAGO; CERRILLO TORREMOCHA, PEDRO CESAR
- Título: EL VALOR DE LA LECTURA. (PAI07-0075-2613)
 Ent.financia.: JUNTA DE COMUNIDADES DE CASTILLA LA MANCHA
 Presupuesto: 100.800,00 €
 Vigencia: 01 ENERO 2007 a 31 DICIEMBRE 2009
 Director: YUBERO JIMENEZ, SANTIAGO
 Colaboradores: CAÑAMARES TORRIJOS, CRISTINA; SÁNCHEZ ORTIZ, CESAR; NAVARRO OLIVAS, RAÚL; LARRAÑAGA RUBIO, ELISA; CERRILLO TORREMOCHA, PEDRO CESAR; UTANDA HIGUERAS, MARIA CARMEN
- Título: ESTUDIO SOBRE LOS HÁBITOS DE LECTURA DE LOS UNIVERSITARIOS ESPAÑOLES. MADRID:
 Ent.financia.: FUNDACIÓN SM. ISBN: 978-84-675-2439-0, 136 PP. (PROYECTO DE INVESTIGACIÓN FINANCIADO MEDIANTE CONTRATO DE I+D POR LA FUNDACIÓN SM.).
 Presupuesto: 6.700,00 €
 Vigencia: 01 ENERO 2008 a 31 DICIEMBRE 2008
 Director: YUBERO JIMENEZ, SANTIAGO
 Colaboradores: LARRAÑAGA RUBIO, ELISA; CERRILLO TORREMOCHA, PEDRO CESAR

Regional

- Título: ESTUDIO GENEALÓGICO DE LAS COMPILACIONES DE JUAN FERNÁNDEZ DE HEREDIA: LA GRANT CRÓNICA DE ESPANYA Y LA GRAN CRÓNICA DE LOS CONQUIRIDORES
Ent.financia.: UNIVERSIDAD CASTILLA-LA MANCHA
Presupuesto: 1.500,00 €
Vigencia: 01 ENERO 2008 a 31 DICIEMBRE 2008
Director: ÁLVAREZ RODRÍGUEZ, ADELINO
Colaboradores: ROMERO CAMBRÓN, ÁNGELES
- Título: LA RECOLECCIÓN DE NARRACIONES DE TRADICIÓN ORAL COMO RECURSO DIDÁCTICO EN LA ENSEÑANZA DE LENGUA Y LITERATURA. EXPERIENCIAS HISPANOAMERICANAS
Ent.financia.: CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN Y CIENCIA. JUNTA DE COMUNIDADES DE CASTILLA-LA MANCHA
Presupuesto: 18.000,00 €
Vigencia: 01 SEPTIEMBRE 2008 a 28 FEBRERO 2010
Director: BARCHINO PÉREZ, MATIAS
Colaboradores: MARIA ÁNGELES MOLTÓ MORENO , ; AIKIN O, HELENA DOROTHY
- Título: EL VIAJE EN LA LITERATURA ESPAÑOLA CONTEMPORÁNEA
Ent.financia.: JUNTA DE COMUNIDADES DE CASTILLA-LA MANCHA
Presupuesto: 12.000,00 €
Vigencia: 06 FEBRERO 2008 a 31 DICIEMBRE 2010
Director: BARRAJÓN MUÑOZ, JESUS MARIA
Colaboradores: CASTRO DíEZ, Mª ASUNCIÓN; RUBIO MARTÍN, MARÍA
- Título: LA LECTURA COMPARTIDA EN LA FORMACIÓN DE LECTORES
Ent.financia.: JCCM
Presupuesto: 8.060,00 €
Vigencia: 01 OCTUBRE 2007 a 30 SEPTIEMBRE 2009
Director: CANO VELA, ÁNGEL GREGORIO
Colaboradores: ROJAS DEL ÁLAMO, PEDRO
- Título: LÉXICO Y GRAMÁTICA: LOS VERBOS DE PERCEPCIÓN
Ent.financia.: CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN Y CIENCIA
Presupuesto: 14.200,00 €
Vigencia: 09 MAYO 2006 a 08 MAYO 2009
Director: CARRASCO GUTIÉRREZ, MARIA ÁNGELES
Colaboradores: MELLADO PRADO, ALICIA; CAMUS BERGARECHE, BRUNO; FLAMENCO GARCÍA, LUIS; GARCÍA FERNÁNDEZ, LUIS; MORENO QUIBEN, NORBERTO
- Título: LA PALABRA Y LA MEMORIA: LÍRICA POPULAR DE TRADICIÓN INFANTIL
Ent.financia.: CONSEJERÍA DE CULTURA
Presupuesto: 2.500,00 €
Vigencia: 20 JUNIO 2008 a 19 JUNIO 2009
Director: CERRILLO TORREMOCHA, PEDRO CESAR
Colaboradores:
- Título: XXII SEMINARIO IBEROAMERICANO DE PEDAGOGÍA SOCIAL (SOCIEDAD EDUCADORA, SOCIEDAD LECTORA)
Ent.financia.: CONSEJERÍA DE EDUCACION Y CIENCIA
Presupuesto: 5.000,00 €
Vigencia: 01 ENERO 2008 a 30 NOVIEMBRE 2008
Director: CERRILLO TORREMOCHA, PEDRO CESAR
Colaboradores:
- Título: TEXTOS LATINOS DE TOLEDO
Ent.financia.: CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN Y CIENCIA
Presupuesto: 23.025,00 €
Vigencia: 09 MAYO 2006 a 08 MAYO 2008
Director: GARCÍA PINILLA, IGNACIO JAVIER
Colaboradores: HERRÁIZ PAREJA, MARCOS JESUS; SANTAMARIA HERNÁNDEZ, Mª TERESA; TALAVERA CUESTA, SANTIAGO

- Título: EDICIÓN Y ESTUDIO DE LA CÉLEBRE DÉCADA DE BILBAO
 Ent.financia.: EUSKO IKASKUNTZA
 Presupuesto: 1.100,00 €
 Vigencia: 31 MARZO 2008 a 31 MARZO 2009
 Director: GÓMEZ SEIBANE, SARA
 Colaboradores: RAMÍREZ LUENGO, JOSÉ L.; POLO CANO, NURIA
- Título: LAS ESTRUCTURAS PRONOMINALES EN ESPAÑOL: GUÍA Y ANÁLISIS CONTRASTIVO
 (PORTUGUÉS, ITALIANO, FRANCÉS, ALEMÁN E INGLÉS)
 Ent.financia.: UNIVERSIDAD CASTILLA-LA MANCHA
 Presupuesto: 2.250,00 €
 Vigencia: 01 ENERO 2008 a 31 DICIEMBRE 2008
 Director: HEREDIA RANZ, JOSE RAMÓN
 Colaboradores: DUEE A, CLAUDE PASCALE; AIKIN O, HELENA DOROTHY
- Título: LOS PROBLEMAS DE COMUNICACIÓN EN UNA SOCIEDAD PLURILINGUE Y EN SUJETOS CON
 DIFICULTADES EN EL USO DE LA LENGUA ORAL: ELABORACIÓN DE TABLEROS
 COMUNICATIVOS PARA EL ÁMBITO ESCOLAR Y SANITARIO.
 Ent.financia.: UNIVERSIDAD CASTILLA-LA MANCHA
 Presupuesto: 750,00 €
 Vigencia: 01 ENERO 2008 a 31 DICIEMBRE 2008
 Director: MUELAS HERRÁIZ, MARTIN
 Colaboradores: BODOQUE OSMA, ANA ROSA; NOTARIO PACHECO, BLANCA; PARDO GUIJARRO, M^a JESUS;
 SÁNCHEZ LÓPEZ, MAIRENA
- Título: HISTORIA DEL TEATRO UNIVERSAL
 Ent.financia.: UNIVERSIDAD CASTILLA-LA MANCHA
 Presupuesto: 750,00 €
 Vigencia: 01 ENERO 2008 a 31 DICIEMBRE 2008
 Director: MUÑOZ-ALONSO LÓPEZ, AGUSTÍN
 Colaboradores:
- Título: ROJAS ZORRILLA ANTE LA CRÍTICA (PAI06-0023)
 Ent.financia.: JUNTA DE COMUNIDADES DE CASTILLA-LA MANCHA. CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN Y CIENCIA
 Presupuesto: 4.440,00 €
 Vigencia: 08 MAYO 2006 a 31 DICIEMBRE 2008
 Director: PEDRAZA JIMÉNEZ, FELIPE BLAS
 Colaboradores: RODRÍGUEZ CÁCERES, MILAGROS; GÓMEZ RUBIO, GEMMA; GARCÍA GONZÁLEZ, ALMUDENA
- Título: LOS CANCIONEROS DE LA REAL ACADEMIA DE LA HISTORIA
 Ent.financia.: CONSEJERIA DE EDUCACIÓN Y CIENCIA
 Presupuesto: 4.625,00 €
 Vigencia: 09 MAYO 2006 a 08 MAYO 2008
 Director: RODADO RUÍZ, ANA MARÍA
 Colaboradores: VILLALOBOS RACIONERO, ISIDORO; CROSAS LOPEZ, FRANCISCO
- Título: EL VIAJE EN LA LITERATURA CONTEMPORANEA
 Ent.financia.: CONSEJERIA DE EDUCACIÓN Y CIENCIA
 Presupuesto: 0,00 €
 Vigencia: 01 ENERO 2008 a 31 DICIEMBRE 2008
 Director: RUBIO MARTÍN, MARÍA
 Colaboradores:
- Título: METODOLOGÍA PARA LA EDICIÓN DE TEXTOS MÚLTIPLES MEDIANTE ETIQUETADO (PROYECTO
 ANDRES DE POZA)
 Ent.financia.: GOBIERNO VASCO
 Presupuesto: 26.900,00 €
 Vigencia: 01 ENERO 2007 a 31 DICIEMBRE 2008
 Director: ISASI MARTÍNEZ, CARMEN
 Colaboradores: GÓMEZ SEIBANE, SARA
- Título: LA LECTURA COMPARTIDA EN LA FORMACIÓN DE LECTORES
 Ent.financia.: JCCM
 Presupuesto: 8.060,00 €
 Vigencia: 01 OCTUBRE 2007 a 30 SEPTIEMBRE 2009
 Director: ROJAS DEL ÁLAMO, PEDRO
 Colaboradores: CANO VELA, ÁNGEL GREGORIO

Convenios y Contratos

Nacional

Título: CONVENIO MARCO DE I+D ENTRE LA EMPRESA EDICIONES SM - FUNDACIÓN SANTA MARÍA Y LA UNIVERSIDAD DE CASTILLA-LA MANCHA
 Ent.financia.: FUNDACIÓN SANTA MARÍA
 Presupuesto: 0,00 €
 Vigencia: 19 ENERO 2007 a 18 ENERO 2008
 Director: CERRILLO TORREMOCHA, PEDRO CESAR
 Colaboradores:

Título: HÁBITOS LECTORES DE LOS ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS ESPAÑOLES
 Ent.financia.: FUNDACIÓN SANTA MARÍA
 Presupuesto: 6.380,00 €
 Vigencia: 01 ENERO 2007 a 31 ENERO 2008
 Director: CERRILLO TORREMOCHA, PEDRO CESAR
 Colaboradores: YUBERO JIMENEZ, SANTIAGO; LARRAÑAGA RUBIO, ELISA

Título: PRODUCCIÓN, REALIZACIÓN, MONTAJE Y EDICIÓN DE CATÁLOGO DE LA EXPOSICIÓN "LECTURA, INFANCIA Y ESCUELA, . 25 AÑOS DE LIBRO ESCOLAR EN ESPAÑA (1931-1956)". (SE INCLUIRA EL LOGO DE LA FUNDACIÓN SM EN EL MATERIAL EDITADO DE DICHA ACTIVIDAD).
 Ent.financia.: FUNDACIÓN SANTA MARÍA
 Presupuesto: 0,00 €
 Vigencia: 01 NOVIEMBRE 2008 a 30 NOVIEMBRE 2008
 Director: CERRILLO TORREMOCHA, PEDRO CESAR
 Colaboradores:

Título: REALIZACIÓN DEL ESTUDIO HÁBITOS LECTORES DE LOS ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS ESPAÑOLES
 Ent.financia.: FUNDACIÓN SANTA MARÍA
 Presupuesto: 6.380,00 €
 Vigencia: 01 ENERO 2007 a 30 ENERO 2008
 Director: CERRILLO TORREMOCHA, PEDRO CESAR
 Colaboradores:

Publicaciones

Libros

Nacional

CERRILLO TORREMOCHA, PEDRO CESAR; SÁNCHEZ ORTIZ, CESAR. "LA PALABRA Y LA MEMORIA. ESTUDIOS SOBRE LITERATURA POPULAR INFANTIL". EDICIONES DE LA UCLM. Págs. 0. Año 2008

LARRAÑAGA RUBIO, ELISA; YUBERO JIMENEZ, SANTIAGO; CERRILLO TORREMOCHA, PEDRO CESAR. "ESTUDIO SOBRE LOS HÁBITOS DE LECTURA DE LOS UNIVERSITARIOS ESPAÑOLES". FUNDACIÓN SM. Págs. 0. Año 2008

LUJÁN ATIENZA, ÁNGEL LUIS. "LAS VOCES DE PROTEO. TEORÍA DE LA LÍRICA Y PRÁCTICA POÉTICA EN EL SIGLO DE ORO". SERVICIO DE PUBLICACIONES DE LA UNIVERSIDAD DE MÁLAGA. Págs. 0. Año 2008

ORTIZ BALLESTEROS, ANTONIA MARIA. "EDAD MEDIA Y LITERATURA JUVENIL (I): RECURSOS PARA EL AULA". VISION LIBROS. Págs. 219. Año 2008

PEDRAZA JIMÉNEZ, FELIPE BLAS. "INICIACIÓN A LA FIESTA DE LOS TOROS. CON UN APÉNDICE SOBRE LOS TOROS EN CASTILLA-LA MANCHA". CAJA CASTILLA-LA MANCHA/EDAF. Págs. 324. Año 2008

PEDRAZA JIMÉNEZ, FELIPE BLAS. "LOPE DE VEGA, GENIO Y FIGURA". UNIVERSIDAD DE GRANADA. Págs. 323. Año 2008

PEDRAZA JIMÉNEZ, FELIPE BLAS. "LOPE DE VEGA: VIDA Y LITERATURA". AYUNTAMIENTO DE OLMEDO/UNIVERSIDAD DE VALLADOLID. Págs. 244. Año 2008

PEDRAZA JIMÉNEZ, FELIPE BLAS; RODRÍGUEZ CÁCERES, MILAGROS; PEDRAZA JIMÉNEZ, MARIA ANTONIA. "VAMOS A HABLAR. CURSO DE LENGUA Y CULTURA ESPAÑOLA. CUADERNO DE EJERCICIOS. NIVEL INICIAL: A1-A2". ATLAS. Págs. 96. Año 2008

PEDRAZA JIMÉNEZ, FELIPE BLAS; RODRÍGUEZ CÁCERES, MILAGROS; PEDRAZA JIMÉNEZ, MARIA ANTONIA. "VAMOS A HABLAR. CURSO DE LENGUA Y CULTURA ESPAÑOLA. CUADERNO DE EJERCICIOS. NIVEL INICIAL: A2-B1". ATLAS. Págs. 72. Año 2008

PEDRAZA JIMÉNEZ, FELIPE BLAS; RODRÍGUEZ CÁCERES, MILAGROS; PEDRAZA JIMÉNEZ, MARIA ANTONIA. "VAMOS A HABLAR. CURSO DE LENGUA Y CULTURA ESPAÑOLA. LIBRO DEL ESTUDIANTE. NIVEL INICIAL: A1-A2". ATLAS. Págs. 288. Año 2008

PEDRAZA JIMÉNEZ, FELIPE BLAS; RODRÍGUEZ CÁCERES, MILAGROS; PEDRAZA JIMÉNEZ, MARIA ANTONIA. "VAMOS A HABLAR. CURSO DE LENGUA Y CULTURA ESPAÑOLA. LIBRO DEL ESTUDIANTE. NIVEL INICIAL: A2-B1". ATLAS. Págs. 216. Año 2008

PEDRAZA JIMÉNEZ, FELIPE BLAS; RODRÍGUEZ CÁCERES, MILAGROS; PEDRAZA JIMÉNEZ, MARIA ANTONIA. "VAMOS A HABLAR. CURSO DE LENGUA Y CULTURA ESPAÑOLA. PORTFOLIO LINGÜÍSTICO". ATLAS. Págs. 32. Año 2008

TALAVERA CUESTA, SANTIAGO; MORENO DÍAZ DEL CAMPO, FRANCISCO JAVIER. "JUAN RIPOL Y LA EXPULSIÓN DE LOS MORISCOS DE ESPAÑA". INSTITUCIÓN FERNANDO EL CATÓLICO (CSIC). Págs. 141. Año 2008

Editor

CANO VELA, ÁNGEL GREGORIO; PASTOR COMÍN, JUÁN JOSÉ. "MODELOS, MÉTODOS Y ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA". UCLM. Págs. 373. Año 2008

CARRASCO GUTIÉRREZ, MARIA ÁNGELES. "TIEMPOS COMPUESTOS Y FORMAS VERBALES COMPLEJAS". IBEROAMERICANA-VERVUERT. Págs. 0. Año 2008

PEDRAZA JIMÉNEZ, FELIPE BLAS; GARCÍA GONZÁLEZ, ALMUDENA. "LA COMEDIA DE SANTOS. COLOQUIO INTERNACIONAL". UNIVERSIDAD DE CASTILLA-LA MANCHA. Págs. 276. Año 2008

PEDRAZA JIMÉNEZ, FELIPE BLAS; GONZÁLEZ CAÑAL, RAFAEL. "CON LOS PIES EN LA TIERRA. DON QUIJOTE

EN SU MARCO GEOGRÁFICO E HISTÓRICO: HOMENAJE A JOSÉ MARÍA CASASAYAS. XII COLOQUIO INTERNACIONAL DE LA ASOCIACIÓN DE CERVANTISTAS". UNIVERSIDAD DE CASTILLA-LA MANCHA. Págs. 565. Año 2008

PEDRAZA JIMÉNEZ, FELIPE BLAS; GONZÁLEZ CAÑAL, RAFAEL; GARCÍA GONZÁLEZ, ALMUDENA. "ROJAS ZORRILLA EN ESCENA. ACTAS DE LAS XXX JORNADAS DE TEATRO CLÁSICO DE ALMAGRO". UNIVERSIDAD DE CASTILLA-LA MANCHA. Págs. 203. Año 2008

PEDRAZA JIMÉNEZ, FELIPE BLAS; GONZÁLEZ CAÑAL, RAFAEL; MARCELLO ., ELENA ELISABETTA. "ROJAS ZORRILLA EN SU IV CENTENARIO. CONGRESO INTERNACIONAL (TOLEDO, 4-7 DE OCTUBRE DE 2007)". UNIVERSIDAD DE CASTILLA-LA MANCHA. Págs. 0. Año 2008

ROMERO CAMBRÓN, ÁNGELES; GARCÍA PINILLA, IGNACIO JAVIER. "PAULO OROSIO: HISTORIAS CONTRA LOS PAGANOS. VERSIÓN ARAGONESA PATROCINADA POR JUAN FERNÁNDEZ DE HEREDIA". PRENSAS UNIVERSITARIAS DE ZARAGOZA. Págs. 0. Año 2008

Capítulos de libros

Nacional

BARCHINO PÉREZ, MATÍAS. "MITO Y ESCRITURA EN LA OBRA DE CARLOS FUENTES: DIANA O LA CAZADORA SOLITARIA" en REESCRITURAS DE LOS MITOS EN LA LITERATURA (COORD. JUÁN HERRERO CECILIA Y MONTSERRAT MORALES PECO. PUBLICACIONES DE LA UNIVERSIDAD DE CASTILLA-LA MANCHA. Págs. 89-100. Año 2008

BARCHINO PÉREZ, MATÍAS. "TIERRA DE NADIE: JUAN ALCAIDE CONTRA JUAN ALCAIDE" en VV. AA. VALDEPEÑAS Y SU HISTORIA III. BIBLIOTECA DE AUTORES LOCALES. Págs. 13-87. Año 2008

BARCHINO PÉREZ, MATÍAS. "VIAJES EN EL SILLÓN: JULIO CORTÁZAR Y OCTAVIO PAZ." en EL VIAJE EN LA LITERATURA HISPANOAMERICANA: EL ESPÍRITU COLOMBINO. IBEROAMERICANA-VERVUERT. Págs. 719-728. Año 2008

BLANCO FERNÁNDEZ, JUANA MARÍA; ELWES AGUILAR, OLGA en LA LITERATURA COMO HERRAMIENTA DE COMUNICACIÓN INTERCULTURAL: LAS GREGUERÍAS DE RAMÓN GÓMEZ DE LA SERNA EN EL ESPAÑOL EN EL ESPACIO INTERCULTURAL: INVESTIGACIÓN Y ENSEÑANZA. Págs. 68-72. Año 2008

CAMUS BERGARECHE, BRUNO. "AVANCE DE CUANTIFICADORES EN ESPAÑOL MEDIEVAL" en ACTAS DEL VII CONGRESO INTERNACIONAL DE HISTORIA DE LA LENGUA ESPAÑOLA. ARCO/LIBROS. N° I. Págs. 431-447. Año 2008

CAMUS BERGARECHE, BRUNO. "DE ADJETIVOS A CUANTIFICADORES: UN FRAGMENTO DE LA HISTORIA DE LOS INDEFINIDOS ROMÁNICOS" en ACTAS DEL XXXVII SIMPOSIO INTERNACIONAL DE LA SOCIEDAD ESPAÑOLA DE LINGÜÍSTICA
[HTTP://WWW.UNAV.ES/LINGUIS/SIMPOSIOSEL/ACTAS/](http://www.unav.es/linguis/simposioSEL/ACTAS/). SERVICIO DE PUBLICACIONES DE LA UNIVERSIDAD DE NAVARRA. Págs. 87-95. Año 2008

CAMUS BERGARECHE, BRUNO. "EL PERFECTO COMPUESTO (Y OTRAS FORMAS COMPUESTAS) EN LAS LENGUAS ROMÁNICAS: FORMAS Y VALORES" en TIEMPOS COMPUESTOS Y FORMAS VERBALES COMPLEJAS. IBEROAMERICANA-VERVUERT. Págs. 65-99. Año 2008

CARRASCO GUTIÉRREZ, MARIA ÁNGELES. "LOS TIEMPOS COMPUESTOS DEL ESPAÑOL: FORMACIÓN, INTERPRETACIÓN Y SINTAXIS" en TIEMPOS COMPUESTOS Y FORMAS VERBALES COMPLEJAS. IBEROAMERICANA-VERVUERT. Págs. 9-45. Año 2008

CERRILLO TORREMOCHA, PEDRO CESAR en "LA CAPACITACIÓN DEL RESPONSABLE DE LA BIBLIOTECA ESCOLAR. INSTRUMENTOS DE FORMACIÓN Y ASESORAMIENTO", EN GONZÁLEZ LÓPEZ-CASERO, D. (DIR. ED.): LA BIBLIOTECA ESCOLAR COMO ESPACIO DE APRENDIZAJE. M° DE EDUCACIÓN Y CIENCIA. Págs. 83-102. Año 2008

CERRILLO TORREMOCHA, PEDRO CESAR en "LA REALIDAD DE LA GUERRA: EL FANTASMA ANIDÓ BAJO EL ALERO DE E.PASCUAL", EN ROIG, BLANCA, P. LUCAS E I. SOTO (COORDS.): A GUERRA CIVIL ESPAÑOLA NA NARRATIVA INFANTIL E XUVENIL. XERAIS. Págs. 325-332. Año 2008

GARCÍA FERNÁNDEZ, LUIS. "LAS CLASIFICACIONES DE LAS PERÍFRASIS VERBALES ESPAÑOLAS" en LINGÜÍSTICA ESPAÑOLA CONTEMPORÁNEA. ENFOQUES Y SOLUCIONES. PENIOPE. Págs. 193-224. Año 2008

GARCÍA FERNÁNDEZ, LUIS. "PRETÉRITO PLUSCUAMPERFECTO Y PRETÉRITO ANTERIOR" en TIEMPOS

COMPUESTOS Y FORMAS VERBALES COMPLEJAS. IBEROAMERICANA VERVUERT. Págs. 359-400. Año 2008

GONZÁLEZ CAÑAL, RAFAEL. "CLEOPATRA, UNA FIGURA FEMENINA DEL TEATRO DE ROJAS" en ROJAS ZORRILLA EN SU IV CENTENARIO. CONGRESO INTERNACIONAL. TOLEDO, DEL 4 AL 7 DE OCTUBRE DE 2007, ED. FELIPE B. PEDRAZA JIMÉNEZ Y ELENA E. MARCELLO. UNIVERSIDAD DE CASTILLA-LA MANCHA (COL. CORRAL DE COMEDIAS, N° 25). Págs. 269-291. Año 2008

GONZÁLEZ CAÑAL, RAFAEL. "SANTA TÁEZ DE ROJAS ZORRILLA: DE CORTESANA A SANTA" en LA COMEDIA DE SANTOS. COLOQUIO INTERNACIONAL. ALMAGRO, 1, 2 Y 3 DE DICIEMBRE DE 2006, ED. FELIPE B. PEDRAZA JIMÉNEZ Y ALMUDENA GARCÍA GONZÁLEZ. UNIVERSIDAD DE CASTILLA-LA MANCHA (COL. CORRAL DE COMEDIAS, N° 23). Págs. 219-232. Año 2008

LUJÁN ATIENZA, ÁNGEL LUIS. "LA POESÍA INSERTA EN EL QUIJOTE. ASPECTOS PRAGMÁTICOS" en EL QUIJOTE Y EL PENSAMIENTO TEÓRICO-LITERARIO. ACTAS DEL CONGRESO INTERNACIONAL CELEBRADO EN MADRID LOS DÍAS DEL 20 AL 24 DE JUNIO DE 2005. SERVICIO DE PUBLICACIONES DEL CSIC. Págs. 201-212. Año 2008

MORENO QUIBEN, NORBERTO; PÉREZ JIMÉNEZ, ISABEL. "EL MARGEN IZQUIERDO ORACIONAL EN ESPAÑOL: CLÁUSULAS ABSOLUTAS PERIFÉRICAS Y PREDICADOS INCIDENTALS" en ACTAS DEL XXXVII SIMPOSIO INTERNACIONAL DE LA SOCIEDAD ESPAÑOLA DE LINGÜÍSTICA. Págs. 0-0. Año 2008

PEDRAZA JIMÉNEZ, FELIPE BLAS. "CERVANTES A LOS OJOS DE LOPE" en ANUARIO DE LAS ACTIVIDADES CELEBRADAS EN LOS CURSOS 2000-2008. ASOCIACIÓN ANDALUZA DE PROFESORES DE ESPAÑOL ELIO ANTONIO DE NEBRIJA. Págs. 279-292. Año 2008

PEDRAZA JIMÉNEZ, FELIPE BLAS. "FEDRA CÓMICA, FEDRA TRÁGICA: VARIACIONES DEL MITO EN LOPE" en REESCRITURAS DE LOS MITOS EN LA LITERATURA. ESTUDIOS DE MITOCRÍTICA Y DE LITERATURA COMPARADA. UNIVERSIDAD DE CASTILLA-LA MANCHA. Págs. 117-130. Año 2008

PEDRAZA JIMÉNEZ, FELIPE BLAS. "FIGURAS, FIGURILLAS, FIGURONES EN ROJAS ZORRILLA" en ROJAS ZORRILLA EN SU IV CENTENARIO. CONGRESO INTERNACIONAL (TOLEDO, 4-7 DE OCTUBRE DE 2007). UNIVERSIDAD DE CASTILLA-LA MANCHA. Págs. 383-399. Año 2008

PEDRAZA JIMÉNEZ, FELIPE BLAS. "LAS GRACIOSAS DE ROJAS ZORRILLA" en LA CRIADA EN EL TEATRO ESPAÑOL DEL SIGLO DE ORO. FUNDAMENTOS. Págs. 125-140. Año 2008

Artículos en revistas especializadas

Internacional

CANO VELA, ÁNGEL GREGORIO. "EL POETA JUÁN ALCAIDE PARA NIÑOS" en LETRAS PENINSULARES. DAVIDSON COLLEGE. N° 20.1. Págs. 187-200. Año 2008

CERRILLO TORREMOCHA, PEDRO CESAR. "POESÍA Y ESCUELA: REIVINDICACIÓN DE LA POESÍA INFANTIL" en LETRAS PENINSULARES, 20.1. DAVIDSON COLLEGE. Págs. 221-241. Año 2008

GONZÁLEZ CAÑAL, RAFAEL. "EL CONDE DE REBOLLEDO Y LOS ALBORES DE LA ILUSTRACIÓN" en CRITICÓN. N° 103-104. Págs. 69-80. Año 2008

PEDRAZA JIMÉNEZ, FELIPE BLAS. "RESEÑA DE LA EDICIÓN DE EL LIRIO Y LA AZUCENA DE PEDRO CALDERÓN DE LA BARCA, POR VICTORIANO RONCERO" en CRITICÓN. N° 103-104. Págs. 361-363. Año 2008

ROMERO CAMBRÓN, ÁNGELES. "SOBRE EL ORIGEN DE LOS POSESIVOS TUYO Y SUYO" en CAHIERS DÉTUDES HISPANIQUES MÉDIÉVALES. N° 31. Págs. 150-170. Año 2008

Nacional

CAMUS BERGARECHE, BRUNO; AMBADIANG, THÉOPHILE; GARCÍA PAREJO, ISABEL. "REPRESENTACIÓN, PROCESAMIENTO Y USO EN LA MORFOLOGÍA DEL ESPAÑOL" en VERBA. N° 35. Págs. 0-34. Año 2008

CAÑAMARES TORRIJOS, CRISTINA; CERRILLO TORREMOCHA, PEDRO CESAR. "RECURSOS Y METODOLOGÍA PARA EL FOMENTO DE LA LECTURA" en PARTICIPACIÓN EDUCATIVA. M° EDUCACIÓN. N° EXTRA. Págs. 76-92. Año 2008

CERRILLO TORREMOCHA, PEDRO CESAR; CAÑAMARES TORRIJOS, CRISTINA. "PIPPY EN ESPAÑA: REPERCUSIÓN

EN LA PRENSA. DEL SILENCIO A LA POLÉMICA Y AL ÉXITO" en LAZARILLO. N° 18. Págs. 11-20. Año 2008

CERRILLO TORREMOCHA, PEDRO CESAR; CAÑAMARES TORRIJOS, CRISTINA. "RECURSOS Y METODOLOGÍA PARA EL FOMENTO DE LA LECTURA" en PARTICIPACIÓN EDUCATIVA, 8. CONSEJO ESCOLAR DEL ESTADO. Págs. 76-92. Año 2008

GARCÍA FERNÁNDEZ, LUIS; CARRASCO GUTIÉRREZ, MARIA ÁNGELES. "PERÍFRASIS VERBALES CON FUNCIÓN DE MARCADOR DEL DISCURSO. CONTRARRÉPLICA A OLBERTZ (2007)" en VERBA. N° 35. Págs. 439-447. Año 2008

GÓMEZ SEIBANE, SARA; ISASI MARTÍNEZ, CARMEN. "DOCUMENTACIÓN VIZCAINA E HISTORIA DEL LÉXICO. ALGUNAS NOTAS VASCO-ROMÁNICAS" en LITTERAE VASCONICAE. Págs. 199-207. Año 2008

GÓMEZ SEIBANE, SARA; ISASI MARTÍNEZ, CARMEN; MORAL DEL HOYO, CARMEN. "NOMBRES DE TEJIDOS EN DOCUMENTOS VIZCAÍÑOS MEDIEVALES" en LITTERAE VASCONICAE. N° 10. Págs. 209-230. Año 2008

GONZÁLEZ CAÑAL, RAFAEL; "INVESTIGACIONES SOBRE TEATRO DEL SIGLO DE ORO (2005-2008). BALANCE Y PERSPECTIVAS" en ETIÓPICAS. REVISTA DE LETRAS RENACENTISTAS N°4. Págs.188-219. Año 2008

GONZÁLEZ CAÑAL, RAFAEL; "EL PROSAISMO DEL CONDE DE REBOLLEDO" en BOLETÍN DE LA BIBLIOTECA MENÉNDEZ PELAYO. LXXXIV. Págs. 169-186. Año 2008

LUJAN ATIENZA, ANGEL LUIS. "INCIERTAS ESTANCIAS. VERSO LIBRE, REGULAR E IRREGULAR EN EL PRIMER NERUDA" en RHYTHMICA. REVISTA ESPAÑOLA DE MÉTRICA COMPARADA. N° 5-6. Págs. 105-139. Año 2008

PEDRAZA JIMÉNEZ, FELIPE BLAS. "QUEVEDO Y VILLAMEDIANA: AFINIDADES Y ANTIPATÍA" en LA PERINOLA. N° 12. Págs. 175-199. Año 2008

ORTIZ BALLESTEROS, ANTONIA MARÍA. "CONCEPTISMO Y CULTERANISMO HOY" en PER ABBAT: BOLETÍN FILOLÓGICO DE ACTUALIZACIÓN ACADÉMICA Y DIDÁCTICA. N° 5. Págs.9-40. Año 2008

ORTIZ BALLESTEROS, ANTONIA MARÍA. "TENEMOS UN PLAN... DE LECTURA" en CUADERNOS DE LITERATURA INFANTIL Y JUVENIL. N° 21. Págs. 28-36. Año 2008

ROMERO CAMBRÓN, ÁNGELES. "LOS COPISTAS DEL MS. 2211 DE LA BIBLIOTECA NACIONAL DE MADRID: LA GRANT CRÓNICA DE LOS CONQUIRIDOSRES" en ARCHIVO DE FILOLOGÍA ARAGONESA. N° 63-64. Págs. 15-41. Año 2008

RODRÍGUEZ CÁCERES, MILAGROS. "HOSPEDERÍAS REALES, OTRO MANUSCRITO DESCONOCIDO DE LOS SUEÑOS DE QUEVEDO" en LA PERINOLA. N° 12. Págs. 373-387. Año 2008

Congresos

Conferencia plenaria

CERRILLO TORREMOCHA, PEDRO CESAR. "EL UNIVERSO CREATIVO DE MONTSERRAT DEL AMO" en CUENTOS CONTADOS Y CUENTOS POR CONTAR. CONGRESO INTERNACIONAL LECTURA Y PATRIMONIO. ALMERÍA. ESPAÑA. OCTUBRE de 2008

CERRILLO TORREMOCHA, PEDRO CESAR. "HACIA UNA DIDÁCTICA DEL CANCIONERO INFANTIL" en JORNADAS REGIONALES DE LECTURA. JUNTA DE COMUNIDADES DE CASTILLA LA MANCHA. ALCARAZ (ALBACETE). MAYO de 2008

CERRILLO TORREMOCHA, PEDRO CESAR. "LA LECTURA EN EL AULA" en VI ENCUENTRO DE PROMOTORES DE LA LECTURA. FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE GUADALAJARA (MÉXICO). GUADALAJARA. MÉXICO. DICIEMBRE de 2008

CERRILLO TORREMOCHA, PEDRO CESAR. "LITERATURA ORAL Y LITERATURA ESCRITA: ASPECTOS INTERTEXTUALES EN LAS OBRAS DE MONTSERRAT DEL AMO Y EMILIO PASCUAL." en SIMPOSIO INTERNACIONAL ENTRE EL AUTOR Y EL LECTOR. LOS TEXTOS DE LA OBRA Y LAS PRESENCIAS INTERTEXTUALES EN LA LITERATURA. BARCELONA. ESPAÑA. OCTUBRE de 2008

CERRILLO TORREMOCHA, PEDRO CESAR. "NECESIDADES EN LA FORMACIÓN DE MEDIADORES DE LIJ. DONOSTIA, 3 A 5 DE JULIO. PONENTE INVITADO." en IV CONGRESO IBÉRICO SOBRE EL LIBRO INFANTIL Y JUVENIL. DONOSTIA. ESPAÑA. JULIO de 2008

PEDRAZA JIMÉNEZ, FELIPE BLAS. "EL TRATAMIENTO DEL TEATRO CLÁSICO EN LA ACTUALIDAD (1). COMPAÑÍAS, FESTIVALES, PÚBLICO (MESA REDONDA)" en LECCIONES DE TEATRO CLÁSICO (1). TEXTO Y REPRESENTACIÓN EN EL TEATRO ESPAÑOL DEL SIGLO DE ORO. UNIVERSIDAD DE EXTREMADURA. CÁCERES, ESPAÑA. JUNIO de 2008

PEDRAZA JIMÉNEZ, FELIPE BLAS. "NOTAS A EL JARDÍN DE FALERINA DE TRES INGENIOS" en COLOQUIO INTERNACIONAL LA ESCRITURA EN COLABORACIÓN EN EL TEATRO ÁUREO. UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO. MILÁN ITALIA. OCTUBRE de 2008

PEDRAZA JIMÉNEZ, FELIPE BLAS. "LECTURA SENTIMENTAL DE LA VIDA ES SUEÑO" en CONGRESO INTERNACIONAL DE HISPANISTAS EL ARTE ESPAÑOL DEL SIGLO DE ORO. INSTITUTO DE INVESTIGACIONES CIENTÍFICAS DE ARTE DE MOSCÚ. RUSIA. ABRIL de 2008

PEDRAZA JIMÉNEZ, FELIPE BLAS. "LECTURA SENTIMENTAL DE LA VIDA ES SUEÑO" en LECCIONES DE TEATRO CLÁSICO (1). TEXTO Y REPRESENTACIÓN EN EL TEATRO ESPAÑOL DEL SIGLO DE ORO. UNIVERSIDAD DE EXTREMADURA. CÁCERES, ESPAÑA. JUNIO de 2008

PEDRAZA JIMÉNEZ, FELIPE BLAS. "LOPE DE VEGA Y EL CANON POÉTICO" en IX ENCUENTROS INTERNACIONALES SOBRE POESÍA DEL SIGLO DE ORO (PASO). UNIVERSIDAD DE SEVILLA. ESPAÑA. NOVIEMBRE de 2008

PEDRAZA JIMÉNEZ, FELIPE BLAS. "MEMORIA DE LA VIOLENCIA EN ROJAS ZORRILLA" en LA VIOLENCIA EN EL MUNDO HISPÁNICO DEL SIGLO DE ORO / VIOLENCE IN THE HISPANIC WORLD IN THE 16TH AND 17TH CENTURIES. STONY BROOK UNIVERSITY (NEW YORK). ESTADOS UNIDOS. OCTUBRE de 2008

PEDRAZA JIMÉNEZ, FELIPE BLAS. "YEPES Y SU MÁGICO PRODIGIOSO EN EL CONTEXTO DEL TEATRO DEL SIGLO DE ORO" en JORNADAS CALDERONIANAS. YEPES. ESPAÑA. MAYO de 2008

Ponencia

CERRILLO TORREMOCHA, PEDRO CESAR. "CLÁSICOS LITERARIOS Y CANON ESCOLAR DE LECTURAS." en I CONGRESO INTERNACIONAL DE LIJ: LECTURA DE CLÁSICOS, ARQUETIPOS FEMENINOS E INNOVACIÓN. VALENCIA. . ABRIL de 2008

CERRILLO TORREMOCHA, PEDRO CESAR; YUBERO JIMÉNEZ, SANTIAGO. "CERRILLO, PEDRO C. Y YUBERO, SANTIAGO: ANIMAR A LA LECTURA EN CONTEXTOS NO FORMALES, EN FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE GUADALAJARA (MÉXICO), 3-4 DE DICIEMBRE. PONENTES INVITADOS en VI ENCUENTRO DE PROMOTORES DE LA LECTURA. GUADALAJARA. MÉXICO. DICIEMBRE de 2008

ELWES AGUILAR, OLGA; BLANCO FERNÁNDEZ, JUANA MARÍA. "LA LITERATURA COMO HERRAMIENTA DE COMUNICACIÓN INTERCULTURAL: LAS GREGUERÍAS DE RAMÓN GÓMEZ DE LA SERNA" en III CONFERENCIA INTERNACIONAL EL ESPAÑOL EN EL ESPACIO INTERCULTURAL: INVESTIGACIÓN Y ENSEÑANZA. MOSCÚ (RUSIA). MARZO de 2008

ELWES AGUILAR, OLGA; BLANCO FERNÁNDEZ, JUANA MARÍA. "LA LITERATURA EN CLASE DE ELE" en DIDÁCTICA Y CONTENIDOS DE ELE PARA PROFESORES RUSOS DE ESPAÑOL. TOLEDO (ESPAÑA). FEBRERO de 2008

GONZÁLEZ CAÑAL, RAFAEL. "ROJAS ZORRILLA: BALANCE DE UN CENTENARIO" en XXV JORNADAS DE TEATRO DEL SIGLO DE ORO DE ALMERÍA. ALMERÍA, 7-9 de MARZO de 2008. ALMERÍA.

GONZÁLEZ CAÑAL, RAFAEL; ANTONUCCI FAUSTA. "INVESTIGACIONES SOBRE TEATRO DEL SIGLO DE ORO (2005-2008). BALANCES Y PERSPECTIVAS" en el VIII CONGRESO DE LA ASOCIACIÓN INTERNACIONAL SIGLO DE ORO (AISO). SANTIAGO DE COMPOSTELA, 7-12 de JULIO de 2008.

GONZÁLEZ CAÑAL, RAFAEL; "LA PUESTA EN ESCENA DE UN DRAMATURGO: ROJAS ZORRILLA" en las I JORNADAS INTERNACIONALES SOBRE TEATRO DE LOS SIGLOS DE ORO. LA PUESTA EN ESCENA. MONTERREY (MÉXICO), 23-25 de OCTUBRE de 2008.

GONZÁLEZ CAÑAL, RAFAEL. "LA RECUPERACIÓN DEL PATRIMONIO TEXTUAL DEL TEATRO ESPAÑOL DEL SIGLO DE ORO: ROJAS ZORRILLA ", en las III JORNADAS DE TEATRO CLÁSICO ESPAÑOL, en el FESTIVAL DE TEATRO CLÁSICO EN LA VILLA DEL CABALLERO. OLMEDO, 24-26 de JULIO de 2008.

ROMERO CAMBRÓN, ÁNGELES. "EL DESARROLLO DE LOS POSESIVOS TÓNICOS EN LA LENGUA MEDIEVAL" en LA TRANSFORMACIÓN DEL CASTELLANO MEDIEVAL: SISTEMA, FORMAS DE TRANSMISIÓN Y ENTORNO SOCIAL. CÁDIZ. NOVIEMBRE de 2008

Comunicación

CAMUS BERGARECHE, BRUNO. "LA QUANTIFICACIÓ. ELS QUANTIFICADORS (UN FRAGMENT)" en VI SIMPOSIUM "VERS UNA SINTAXI HISTÒRICA DEL CATALÀ: METODOLOGIA I OBJECTIUS". LA NUCIA (ALICANTE), ESPAÑA. DICIEMBRE de 2008

GÓMEZ SEIBANE, SARA. "EL SISTEMA PRONOMINAL ATONO EN LA DOCUMENTACIÓN ALTO PERUANA DEL SIGLO XVIII" en XV CONGRESO INTERNACIONAL DE ALFAL. MONTEVIDEO. URUGUAY. AGOSTO de 2008

GONZÁLEZ CAÑAL, RAFAEL. "DRAMATURGOS Y MATERIA BÍBLICA: ROJAS ZORRILLA", en el CONGRESO INTERNACIONAL LA BIBLIA EN EL TEATRO ESPAÑOL. INSTITUTO ORÍGENES DEL ESPAÑOL. SAN MILLÁN DE LA COGOLLA. NOVIEMBRE 2008

GONZÁLEZ CAÑAL, RAFAEL. "LA COLABORACIÓN DE ROJAS CON LOS HERMANOS COELLO: EL ROBO DE LAS SABINAS" en el COLOQUIO INTERNACIONAL LA ESCRITURA EN COLABORACIÓN EN EL TEATRO ÁUREO.

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO (ITALIA).OCTUBRE 2008

LUJÁN ATIENZA, ÁNGEL LUIS. "EL MITO DE NARCISO EN LA POESÍA ESPAÑOLA CONTEMPORÁNEA" en IX CONGRESO INTERNACIONAL DE LITERATURA ESPAÑOLA CONTEMPORÁNEA. LA CORUÑA. ESPAÑA. OCTUBRE de 2008

MELLADO PRADO, ALICIA; CAMUS BERGARECHE, BRUNO. "MORFOLOGÍA, PRAGMÁTICA, ELE. LA ENSEÑANZA DE LA DERIVACIÓN APRECIATIVA" en IV ENCUENTRO DE MORFÓLOGOS ESPAÑOLES. UNIVERSIDAD DE ZARAGOZA. ZARAGOZA, ESPAÑA. MAYO de 2008

NAVARRO OLIVAS, RAÚL; CAÑAMARES TORRIJOS, CRISTINA; MARTÍNEZ SÁNCHEZ, CLARA MARIA ISABEL; CARRASCOA, JESÚS. "LOST IN A BOOK. LECTURA Y MEDIOS DE COMUNICACIÓN" en XXII SEMINARIO INTERUNIVERSITARIO DE PEDAGOGÍA SOCIAL. CUENCA. ESPAÑA. SEPTIEMBRE de 2008

RODRÍGUEZ CÁCERES, MILAGROS. "LOS AVATARES TEXTUALES DE ABRIR EL OJO DE FRANCISCO DE ROJAS ZORRILLA" en COMPOSTELLAAUREA. VII CONGRESO DE LA AISO (ASOCIACIÓN INTERNACIONAL SIGLO DE ORO). UNIVERSIDAD DE SANTIAGO DE COMPOSTELA. ESPAÑA. JULIO de 2008

ROMERO CAMBRÓN, ÁNGELES. "OBSERVACIONES CODICOLÓGICAS SOBRE EL MS. 2.211 DE LA BIBLIOTECA NACIONAL DE MADRID (CRÓNICA DE LOS CONQUIRIDORES, PRIMERA PARTIDA)" en V TROBADA DE STUDIOS E RECHIRAS ARREDOL LUENGA ARAGONESA E A SUYA LITERATURA. HUESCA. ESPAÑA. FEBRERO de 2008

VILLALBA ÁLVAREZ, MARINA. "OBJETOS EXTRAVIADOS ANA RODRIGUEZ-FISCHER Y MARUJA MALLO: COMPROMISO CON EL ARTE" en ESCRITORAS Y COMPROMISO. MADRID. MAYO de 2008

Miembro del comité organizador o científico

PEDRAZA JIMÉNEZ, FELIPE BLAS. "II CONGRESO INTERNACIONAL FRANCISCO DE QUEVEDO DESDE TORRE DE JUAN ABAD. LOS PAISAJES DE QUEVEDO" en TORRE DE JUAN ABAD. ESPAÑA. SEPTIEMBRE de 2008

PEDRAZA JIMÉNEZ, FELIPE BLAS. "JOSÉ MARÍA CASTILLO NAVARRO: VIDA Y OBRA. EL CUENTO Y LA NOVELA DE SU ÉPOCA (1950-1975)" en LORCA (MURCIA). ESPAÑA. NOVIEMBRE de 2008

PEDRAZA JIMÉNEZ, FELIPE BLAS; GONZÁLEZ CAÑAL, RAFAEL; MARCELLO, ELENA ELISABETTA; GÓMEZ RUBIO, GEMMA; CASADO SANTOS, MARIA JOSÉ; GARCÍA GONZÁLEZ, ALMUDENA. "DAMAS EN EL TABLADO" en XXXI JORNADAS DE TEATRO CLÁSICO DE ALMAGRO. ALMAGRO, ESPAÑA. . JULIO de 2008

Tesis Doctorales

Título: ESTUDIO CONTRASTIVO DE LA JERARQUIZACIÓN TÓPICA EN NARRACIONES INFANTILES EN LENGUA INGLESA DE 0 A 11 AÑOS. DOCTORANDO: JESÚS ÁNGEL ÁVILA.
 Autores: DOCTORANDO.- ÁVILA, JESÚS ÁNGEL - DIRECTOR/ES.- CERRILLO TORREMOCHA, PEDRO CESAR; MOYA GUIJARRO, ARSENIO JESÚS
 Universidad: CASTILLA LA MANCHA
 Fecha: 15 ABRIL 2008

Título: LA CONFIGURACIÓN DE LAS TRAGEDIAS DE FRANCISCO DE ROJAS ZORRILLA
 Autores: DOCTORANDO.- GÓMEZ RUBIO, GEMMA - DIRECTOR/ES.- PEDRAZA JIMÉNEZ, FELIPE BLAS
 Universidad: UNIVERSIDAD DE CASTILLA-LA MANCHA
 Fecha: 17 DICIEMBRE 2008

Estancias de Investigación en el Extranjero

Realizada por: CERRILLO TORREMOCHA
 Centro: UNIVERSIDAD IBEROAMERICANA DE MÉXICO
 Localidad: MÉXICO D.F.
 País: MÉXICO
 Duración: 05 MARZO 2008 a 16 MARZO 2008

Realizada LUJÁN ATIENZA, ÁNGEL LUIS
 por:
 Centro: NOUVELLE SORBONNE (PARIS III)
 Localidad: PARÍS
 País: FRANCIA
 Duración: 16 JUNIO 2008 a 24 AGOSTO 2008

Realizada GÓMEZ SEIBANE, SARA
 por:
 Centro: FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS-UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES
 Localidad: BUENOS AIRES
 País: ARGENTINA
 Duración: 20 JULIO 2008 a 30 AGOSTO 2008

Conferencias

Internacional

BLANCO FERNÁNDEZ, JUANA MARÍA; ELWES AGUILAR, OLGA. "LA LITERATURA COMO HERRAMIENTA DE COMUNICACIÓN INTERCULTURAL LAS GREGUERÍAS DE RAMÓN GÓMEZ DE LA SERNA". III CONFERENCIA INTERNACIONAL *EL ESPAÑOL EN EL ESPACIO INTERCULTURAL: INVESTIGACIÓN Y ENSEÑANZA*. UNIVERSIDAD MGIMO. MOSCÚ. 21 MARZO 2008

CERRILLO TORREMOCHA, PEDRO CESAR. "LA IMPORTANCIA DEL MEDIADOR EN LECTURA". JORNADAS BIBLIODIÁLOGO EN EUROPA. INSTITUTO CERVANTES DE BERLÍN. BERLÍN. 24 MAYO 2008

CERRILLO TORREMOCHA, PEDRO CESAR. "LA LIJ EN LA EDUCACIÓN LITERARIA". COLOQUIO SOBRE CULTURA INFANTIL Y JUVENIL. UNIVERSIDAD IBEROAMERICANA. MÉXICO, D.F. 28 NOVIEMBRE 2008

CERRILLO TORREMOCHA, PEDRO CESAR. "LITERATURA Y FOLCLORE. EN 11 DE MARZO". INSTITUTO DE INVESTIGACIONES FILOLÓGICAS. UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO. MÉXICO, D.F. 11 MARZO 2008

CERRILLO TORREMOCHA, PEDRO CESAR. "ORALIDAD Y LITERATURA". IV FORO TEÓRICO INTERNACIONAL SOBRE ORALIDAD. UNIVERSIDAD IBEROAMERICANA DE MÉXICO. MÉXICO, D.F.. 12 MARZO 2008

GÓMEZ SEIBANE, SARA. "LA NORMALIZACIÓN LINGÜÍSTICA EN LOS TERRITORIOS DE HABLA VASCA". POLÍTICA LINGÜÍSTICA EN EL MUNDO HISPANOHABLANTE DESDE UNA PERSPECTIVA COMPARATIVA. UNIVERSITAT LEIPZIG. LEIPZIG (ALEMANIA). 10 JULIO 2008

GÓMEZ SEIBANE, SARA. "LEÍSMO, LAÍSMO Y LOÍSMO: ORIGEN Y EVOLUCIÓN HISTÓRICA". UNIVERSIDAD DE JAÉN. JAÉN (ESPAÑA). 13 MAYO 2008

GÓMEZ SEIBANE, SARA. "MORFOSINTAXIS Y DIALECTOLOGÍA HISTÓRICA: EL SISTEMA PRONOMINAL EN LA VIZCAYA DE LOS SIGLOS XV Y XVI". SEMINARIO DE ANÁLISIS LINGÜÍSTICO DE ALTYA. UNIVERSIDAD DE JAÉN. JAÉN (ESPAÑA). 14 MAYO 2008

PEDRAZA JIMÉNEZ, FELIPE BLAS. "DON JUAN TENORIO O LA TEATRALIDAD". JORNADAS SOBRE LITERATURA ROMÁNTICA. ASOCIACIÓN DE PROFESORES DE ESPAÑOL DE CASTILLA-LA MANCHA GARCILASO DE LA VEGA. FACULTAD DE LETRAS DE CIUDAD REAL. 05 ABRIL 2008

PEDRAZA JIMÉNEZ, FELIPE BLAS. "FEDRA CÓMICA, FEDRA TRÁGICA: METAMORFOSIS DE UN MITO EN LOPE". CURSOS DE VERANO. METAMORFOSIS Y TRANSFORMISMOS EN LA MITOLOGÍA CLÁSICA: SU PERVICENCIA EN EL ARTE Y LA LITERATURA. UNIVERSIDAD DE LEÓN. LEÓN. 15 SEPTIEMBRE 2008

PEDRAZA JIMÉNEZ, FELIPE BLAS. "LA DOROTEA: ENTRE EL CINISMO Y EL SENTIMIENTO ELEGÍACO". X CURSO SUPERIOR DE LITERATURA MALÓN DE ECHAIDE. LA PROSA DEL SIGLO DE ORO Y SUS OBRAS MAESTRAS. GRISO (UNIVERSIDAD DE NAVARRA). PAMPLONA. 05 AGOSTO 2008

PEDRAZA JIMÉNEZ, FELIPE BLAS. "LA FIESTA DE LOS TOROS: RECUERDOS Y ESPERANZAS". PREGÓN TAURINO 2008. ATENEO TAURINO MANCHEGO. MUSEO LÓPEZ VILLASEÑOR DE CIUDAD REAL. 12 AGOSTO 2008

ROMERO CAMBRÓN, ÁNGELES. "EL PLAN GENERAL DEL DICCIONARIO PANHISPÁNICO DE DUDAS: INCLUSIONES Y AUSENCIAS". DICCIONARIO PANHISPÁNICO DE DUDAS A DEBATE: CICLO DE CONFERENCIAS-COLOQUIO 06 MARZO 2008

VILLALBA ÁLVAREZ, MARINA. "LA TRAMA POLICIAL EN LA NARRATIVA DE ISABEL FRANC Y OTROS ELEMENTOS FICCIONALES". CURSO DE VERANO *LA MUJER DETECTIVE EN LA NARRATIVA ACTUAL*. SAN PEDRO MÁRTIR. TEATRILLO. TOLEDO. 04 JULIO 2008

VILLALBA ÁLVAREZ, MARINA. "VEINTE AÑOS DE NARRATIVA ESCRITA POR MUJERES (1987-2007) BEGOÑA HUERTAS Y CUCA CANALS, UNA ESCRITURA INNOVADORA". SAINT LOUIS UNIVERSITY. MADRID CAMPUS. 14 ENERO 2008

Otras Actividades

- Título: ESTUDIOS HISTÓRICOS Y CULTURALES CONTEMPORÁNEOS.
 Duración: 21 MAYO 2007 a 21 MAYO 2008
 Autores: PÉREZ GARZÓN, JUÁN SISINIO; OLIVER OLMO, PEDRO; INAREJOS MUÑOZ, JUÁN ANTONIO; GONZÁLEZ MADRID, DAMIAN ALBERTO; BARCHINO PÉREZ, MATIAS; CAMUS BERGARECHE, BRUNO; ROBLIZO COLMENERO, MANUEL JACINTO; DIAZ SÁNCHEZ, JULIAN; BASCUÑÁN AÑOVER, OSCAR GREGORIO; ALÍA MIRANDA, FRANCISCO; CALVO MONTORO, MARIA JOSEFA; CARTONI , FLAVIA; DÍAZ DEL CAMPO MARTÍN MANTERO, RAMÓN VICENTE; CASTRO DÍEZ, M^a ASUNCIÓN; LÓPEZ GARCÍA-MOHEDANO, ANA; DÍEZ DE BALDEÓN GARCÍA, ALICIA; DUEE A, CLAUDE PASCALE
- Título: MIEMBRO DEL CONSEJO DE REDACCIÓN DE LA COLECCIÓN PALMYRENUS (COLECCIÓN DE TEXTOS Y ESTUDIOS HUMANÍSTICOS)
 Duración: 01 MAYO 2004 a 31 DICIEMBRE 2008
 Autores: GARCÍA PINILLA, IGNACIO JAVIER
- Título: MIEMBRO DEL CONSEJO DE REDACCIÓN DE LA REVISTA EXEMPLARIA CLÁSICA (UNIVERSIDAD DE HUELVA)
 Duración: 01 ABRIL 2004 a 31 DICIEMBRE 2008
 Autores: GARCÍA PINILLA, IGNACIO JAVIER
- Título: MIEMBRO DEL CONSEJO DE REDACCIÓN DE LECTURA Y SIGNO. REVISTA DE LITERATURA
 Duración: 01 ENERO 2007 a 31 DICIEMBRE 2009
 Autores: GONZÁLEZ CAÑAL, RAFAEL
- Título: MIEMBRO DEL COMITÉ EDITORIAL DE GAROZA, REVISTA DE LA SOCIEDAD ESPAÑOLA DE ESTUDIOS LITERARIOS DE CULTURA POPULAR (SELICUP)
 Duración: 01 ENERO 2005 a 01 ENERO 2008
 Autores: LINARES VALCARCEL, FRANCISCO
- Título: MIEMBRO DEL CONSEJO DE REDACCIÓN DE LA REVISTA AL-BASIT
 Duración: 01 ENERO 2008 a 01 ENERO 2009
 Autores: LINARES VALCARCEL, FRANCISCO
- Título: MIEMBRO DEL INSTITUTO DE ESTUDIOS ALBACETENSES, SECCIÓN DE FILOLOGÍA
 Duración: 01 ENERO 2006 a 01 ENERO 2009
 Autores: LINARES VALCARCEL, FRANCISCO
- Título: SECRETARIO DE LA REVISTA GAROZA (REVISTA DE LA SOCIEDAD ESPAÑOLA DE ESTUDIOS LITERARIOS DE CULTURA POPULAR)
 Duración: 01 SEPTIEMBRE 2001 a 01 SEPTIEMBRE 2010
 Autores: LINARES VALCARCEL, FRANCISCO
- Título: VOCAL EN LA JUNTA DIRECTIVA NACIONAL DE LA SOCIEDAD ESPAÑOLA DE ESTUDIOS LITERARIOS DE CULTURA POPULAR (SELICUP)
 Duración: 01 ENERO 2005 a 01 ENERO 2008
 Autores: LINARES VALCARCEL, FRANCISCO
- Título: MIEMBRO DEL CONSEJO DE REDACCIÓN DEL ANUARIO CALDERONIANO
 Duración: 01 ENERO 2008 a 31 DICIEMBRE 2008
 Autores: PEDRAZA JIMÉNEZ, FELIPE BLAS
- Título: MIEMBRO DEL CONSEJO DE REDACCIÓN DE CRITICÓN
 Duración: 01 ENERO 1999 a 31 DICIEMBRE 2008
 Autores: PEDRAZA JIMÉNEZ, FELIPE BLAS
- Título: MIEMBRO DEL CONSEJO DE REDACCIÓN DE LA COMEDIA D'EMBOLIC
 Duración: 21 ABRIL 2008 a 23 ABRIL 2008
 Autores: PEDRAZA JIMÉNEZ, FELIPE BLAS

Título: MIEMBRO DEL CONSEJO DE REDACCIÓN DEL INSTITUTO DE ESTUDIOS TIRSIANOS
Duración: 01 ENERO 1998 a 31 DICIEMBRE 2008
Autores: PEDRAZA JIMÉNEZ, FELIPE BLAS

Título: MIEMBRO DEL CONSEJO DE REDACCIÓN DE LA PERINOLA. REVISTA DE INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA
Duración: 01 ENERO 2000 a 31 DICIEMBRE 2008
Autores: PEDRAZA JIMÉNEZ, FELIPE BLAS

Título: MIEMBRO DEL CONSEJO DE REDACCIÓN DE MULTIÁREA. REVISTA DE DIDÁCTICA
Duración: 01 ENERO 2006 a 31 DICIEMBRE 2008
Autores: PEDRAZA JIMÉNEZ, FELIPE BLAS

Título: MIEMBRO DEL CONSEJO DE REDACCIÓN DE QUADERNI DI LETTERATURE IBERICHE E IBEROAMERICANE
Duración: 01 ENERO 2007 a 31 DICIEMBRE 2008
Autores: PEDRAZA JIMÉNEZ, FELIPE BLAS

Título: MIEMBRO DEL CONSEJO DE REDACCIÓN DE STUDIA AUREA. REVISTA DIGITAL DE LITERATURA ESPAÑOLA Y TEORÍA LITERARIA DEL SIGLO DE ORO
Duración: 01 OCTUBRE 2006 a 31 DICIEMBRE 2008
Autores: PEDRAZA JIMÉNEZ, FELIPE BLAS

Título: MIEMBRO DEL CONSEJO DE REDACCIÓN DE THEATRALIA
Duración: 01 ENERO 1998 a 31 DICIEMBRE 2008
Autores: PEDRAZA JIMÉNEZ, FELIPE BLAS