



HORARIOS DEL CURSO 2021-2022

**Aprobados en Junta de Centro de la Facultad de Letras
el 26 de julio de 2021**

Versión actualizada el día 24 de enero de 2022

HORARIOS 2021-2022

GRADO EN ESPAÑOL: LENGUA Y LITERATURA

CURSO: 1º

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00	-----	-----	8'30 - 9'30	66103 CLAVES HISTÓRICAS MUNDO HISPÁNICO Jesús Molero A104 -----		66103 CLAVES HISTÓRICAS MUNDO HISPÁNICO Jesús Molero A104 -----	66103 CLAVES HISTÓRICAS MUNDO HISPÁNICO Jesús Molero A104 -----
			9'30 - 10'30	66002 TÉCNICAS DE EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA EN ESPAÑOL Margot Vivanco A104 ----- 66109 CULTURA Y TRADICIÓN CLÁSICA Marina Díaz Marcos A004	8:30 - 10:00		
10:00 - 11:30	66104 EL LATÍN EN SUS TEXTOS Marina Díaz Marcos F03 ----- 66101 INTRODUCCIÓN A LOS ESTUDIOS LITERARIOS María Rubio A104	66104 EL LATÍN EN SUS TEXTOS Marina Díaz Marcos F03 ----- 66101 INTRODUCCIÓN A LOS ESTUDIOS LITERARIOS María Rubio A104	10'30 - 11'30	66104 EL LATÍN EN SUS TEXTOS Marina Díaz Marcos A104 ----- 66101 INTRODUCCIÓN A LOS ESTUDIOS LITERARIOS María Rubio A104		----- 66108 CLAVES DE LA HISTORIA DEL ARTE José Arturo Salgado A104	----- 66108 CLAVES DE LA HISTORIA DEL ARTE José Arturo Salgado A104
			11'30 - 12'30	66106 LOS PERIODOS LITERARIOS Asunción Castro A104 ----- 66108 CLAVES DE LA HISTORIA DEL ARTE José Arturo Salgado A104	10:00 - 11:30		
11'30 - 13'00	66106 LOS PERIODOS LITERARIOS Asunción Castro A104 ----- 66107 LENGUA INGLESA II María Jesús Pinar A104	66106 LOS PERIODOS LITERARIOS Asunción Castro A104 ----- 66107 LENGUA INGLESA II María Jesús Pinar A104	12'30 - 13'30	66102 LENGUA INGLESA I Eduardo de Gregorio A104 ----- 66105 HERRAMIENTAS PARA EL ESTUDIO DEL ESPAÑOL Almudena Crespo A206		66002 TÉCNICAS DE EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA EN ESPAÑOL Margot Vivanco A104 ----- 66105 HERRAMIENTAS PARA EL ESTUDIO DEL ESPAÑOL Almudena Crespo A206	66002 TÉCNICAS DE EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA EN ESPAÑOL Margot Vivanco A104 ----- 66105 HERRAMIENTAS PARA EL ESTUDIO DEL ESPAÑOL Almudena Crespo A206
13'00 - 14'30	66102 LENGUA INGLESA I Eduardo de Gregorio A104 ----- 66109 CULTURA Y TRADICIÓN CLÁSICA Marina Díaz Marcos F01	66102 LENGUA INGLESA I Eduardo de Gregorio A104 ----- 66109 CULTURA Y TRADICIÓN CLÁSICA Marina Díaz Marcos F01	13'30 - 14'30	----- 66107 LENGUA INGLESA II María Jesús Pinar A104		-----	-----

HORARIOS 2021-2022

GRADO EN ESPAÑOL: LENGUA Y LITERATURA

CURSO: 2º

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00	-----	-----	8'30 - 9'30	----- 66111 CLAVES FILOSÓFICAS DEL MUNDO CONTEMPORÁNEO Pedro Rojas A105 66115 GRAMÁTICA DEL ESPAÑOL: LA PALABRA/SINTAGMA Pilar Morales A105	8:30 - 10:00	-----	-----
10:00 - 11:30	-----	-----	10'30 - 11'30	66117 SEMÁNTICA Margot Vivanco A105 ----- 66114 INTRODUCCIÓN A LA LIT. ESPAÑOLA MODERNA Agustín Muñoz Alonso A105	10:00 - 11:30	66117 SEMÁNTICA Margot Vivanco A105 66115 GRAMÁTICA DEL ESPAÑOL: LA PALABRA/SINTAGMA Pilar Morales A105	66117 SEMÁNTICA Margot Vivanco A105 66115 GRAMÁTICA DEL ESPAÑOL: LA PALABRA/SINTAGMA Pilar Morales A105
11'30 - 13'00	66118 INTRODUCCIÓN A LA LITERATURA HISPANOAMERICANA Matías Barchino A105 ----- 66112 TEORÍA DE LA LITERATURA María Rubio A105	66118 INTRODUCCIÓN A LA LITERATURA HISPANOAMERICANA Matías Barchino A105 ----- 66112 TEORÍA DE LA LITERATURA María Rubio A105	12'30 - 13'30	66113 INTRO LITERT ESP. EDAD MEDIA Ana Rodado A105 ----- 66116 GRAMÁTICA DEL ESPAÑOL: LOS SONIDOS Laura González López A105	11'30 - 13'00	66113 INTRO LITERT ESP. EDAD MEDIA Ana Rodado A105 ----- 66116 GRAMÁTICA DEL ESPAÑOL: LOS SONIDOS Laura González López A105	66113 INTRO LITERT ESP. EDAD MEDIA Ana Rodado A105 66116 GRAMÁTICA DEL ESPAÑOL: LOS SONIDOS Laura González López A105
13'00 - 14'30	66111 CLAVES FILOSÓFICAS DEL MUNDO CONTEMPORÁNEO Pedro Rojas A105 ----- 66119 INTRODUCCIÓN A LA LITERATURA ESPAÑOLA CONTEMPORÁNEA Jesús Barraón A105	66111 CLAVES FILOSÓFICAS DEL MUNDO CONTEMPORÁNEO Pedro Rojas A105 ----- 66119 INTRODUCCIÓN A LA LITERATURA ESPAÑOLA CONTEMPORÁNEA Jesús Barraón A105	13'30 - 14'30	66110 EL ESTUDIO DEL LENGUAJE I Ángeles Carrasco A105 66112 TEORÍA DE LA LITERATURA María Rubio A105	13'00 - 14'30	66110 EL ESTUDIO DEL LENGUAJE I Ángeles Carrasco A105 66114 INTRODUCCIÓN A LA LIT. ESPAÑOLA MODERNA Agustín Muñoz Alonso A105	66110 EL ESTUDIO DEL LENGUAJE I Ángeles Carrasco A105 66114 INTRODUCCIÓN A LA LIT. ESPAÑOLA MODERNA Agustín Muñoz Alonso A105

HORARIOS 2021-2022

GRADO EN ESPAÑOL: LENGUA Y LITERATURA

CURSO: 3º

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00	66141 MOTIVOS Y FIGURAS EN TEXTOS ESPAÑOLES Julián Carvajal SEMINARIO DE FILOSOFÍA -----	66141 MOTIVOS Y FIGURAS EN TEXTOS ESPAÑOLES Julián Carvajal SEMINARIO DE FILOSOFÍA -----	8'30 - 9'30	66139 TALLER DE APRECIACIÓN MUSICAL Paulino Capdepón F200 66146 ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL Natalia Alarcón F01	8:30 - 10:00	66139 TALLER DE APRECIACIÓN MUSICAL Paulino Capdepón F200 ----- 66146 ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL Natalia Alarcón F01	66139 TALLER DE APRECIACIÓN MUSICAL Paulino Capdepón F200 ----- 66146 ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL Natalia Alarcón F01
10:00 - 11:30	66122 HISTORIA DEL ESPAÑOL I Ángeles Romero A106 ----- 66126 EL BARROCO LITERARIO ESPAÑOL Felipe Pedraza A106	66122 HISTORIA DEL ESPAÑOL I Ángeles Romero A106 ----- 66126 EL BARROCO LITERARIO ESPAÑOL Felipe Pedraza A106	10'30 - 11'30	66141 MOTIVOS Y FIGURAS EN TEXTOS ESPAÑOLES Julián Carvajal SEMINARIO DE HIST. DEL ARTE 66126 EL BARROCO LITERARIO ESPAÑOL Felipe Pedraza A204 66123 FICCIÓN MEDIEVAL Ana Rodado A106 66121 VARIACIÓN SOCIAL Y REGISTROS EN ESPAÑOL Bruno Camus A106	10:00 - 11:30	----- 66125 HISTORIA DEL ESPAÑOL II Ángeles Romero A204	----- 66125 HISTORIA DEL ESPAÑOL II Ángeles Romero A204
11'30 - 13'00	66127 EL HUMANISMO Y SU PROYECCIÓN LITERARIA Rafael González Cañal A106 66121 VARIACIÓN SOCIAL Y REGISTROS EN ESPAÑOL Bruno Camus F01	66127 EL HUMANISMO Y SU PROYECCIÓN LITERARIA Rafael González Cañal A106 ----- 66121 VARIACIÓN SOCIAL Y REGISTROS EN ESPAÑOL Bruno Camus F01	12'30 - 13'30	66122 HIST DEL ESPAÑOL I Ángeles Romero A106 66125 HISTORIA DEL ESPAÑOL II Ángeles Romero A106	11'30 - 13'00	66120 GRAMÁTICA DEL ESPAÑOL: LA ORACIÓN Laura González López A106 ----- 66124 PRAGMÁTICA Y ANÁLISIS TEXTUAL Margot Vivanco A106	66120 GRAMÁTICA DEL ESPAÑOL: LA ORACIÓN Laura González López A106 ----- 66124 PRAGMÁTICA Y ANÁLISIS TEXTUAL Margot Vivanco A106
13'00 - 14'30	66137 GEST. DE CONTENIDOS DIGITALES Matías Barchino F06 ----- 66147 EL PATRIMONIO LITERARIO Y SU GESTIÓN Rafael González Semin. Hispánicas	66137 GEST. DE CONTENIDOS DIGITALES Matías Barchino F06 ----- 66147 EL PATRIMONIO LITERARIO Y SU GESTIÓN Rafael González Semin. Hispánicas	13'30 - 14'30	66120 GRAMÁTICA DEL ESPAÑOL: LA ORACIÓN Laura González López A106 ----- 66147 EL PATRIMONIO LITERARIO Y SU GESTIÓN Rafael González Semin. Hispánicas	13'00 - 14'30	66123 FICCIÓN MEDIEVAL Ana Rodado A106 -----	66123 FICCIÓN MEDIEVAL Ana Rodado A106 -----

16:00 - 18:00	66150 MITOLOGÍA GRECORROMANA Marina Diaz Marcos A105 -----	66150 MITOLOGÍA GRECORROMANA Marina Diaz Marcos A105 -----	16'00 - 17'00	66137 GEST. DE CONTENIDOS DIGITALES Matias Barchino F06 -----		-----	
---------------------	--	--	---------------------	--	--	-------	--

HORARIOS 2021-2022

GRADO EN ESPAÑOL: LENGUA Y LITERATURA

CURSO: 4º

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00	-----	-----	8'30 - 9'30	66138 GESTIÓN CULTURAL Agustín Muñoz Alonso A202 ----- 66149 EDICIÓN DE TEXTOS Felipe Pedraza F03bis ----- 66148 ESCRITURA CREATIVA Asunción Castro (con Ángela Martín y José Corrales) SEMIN. HISPÁNICAS	8:30 - 10:00	-----	-----
10:00 - 11:30	66149 EDICIÓN DE TEXTOS Felipe Pedraza A207 66136 LITERATURA ESPAÑOLA ACTUAL Asunción Castro A202 66129 LOS LENGUAJES DEL REALISMO Asunción Castro F03bis	66149 EDICIÓN DE TEXTOS Felipe Pedraza A207 66136 LITERATURA ESPAÑOLA ACTUAL Asunción Castro A202 66129 LOS LENGUAJES DEL REALISMO Asunción Castro F03bis	10'30 - 11'30 11'30 - 12'30	66133 TEMAS Y METODOLOGÍA DEL TRABAJO DE FIN DE GRADO María Rubio F02 ----- 66140 ESTRATEGIAS DE ARGUMENTACIÓN RACIONAL Pedro Rojas A207 66132 MODERNIDAD Y VANGUARDIA: DE LOS ORÍGENES ROMÁNTICOS A LA ACTUALIDAD Jesús Barraón F06 ----- 66129 LOS LENGUAJES DEL REALISMO Asunción Castro F03bis	10:00 - 11:30	66133 TEMAS Y METODOLOGÍA DEL TRABAJO DE FIN DE GRADO María Rubio F06 -----	66133 TEMAS Y METODOLOGÍA DEL TRABAJO DE FIN DE GRADO María Rubio F06 -----
11'30 - 13'00	66132 MODERNIDAD Y VANGUARDIA: DE LOS ORÍGENES ROMÁNTICOS A LA ACTUALIDAD Jesús Barraón F06 ----- 66148 ESCRITURA CREATIVA Asunción Castro (con Ángela Martín y José Corrales) SEMIN. HISPÁNICAS	66132 MODERNIDAD Y VANGUARDIA: DE LOS ORÍGENES ROMÁNTICOS A LA ACTUALIDAD Jesús Barraón F06 ----- 66148 ESCRITURA CREATIVA Asunción Castro (con Ángela Martín y José Corrales) SEMIN. HISPÁNICAS	12'30 - 13'30	66136 LITERATURA ESPAÑOLA ACTUAL Asunción Castro F04 -----	11'30 - 13'00	66138 GESTIÓN CULTURAL Agustín Muñoz Alonso A204 ----- 66140 ESTRATEGIAS DE ARGUMENTACIÓN RACIONAL Pedro Rojas F03bis	66138 GESTIÓN CULTURAL Agustín Muñoz Alonso A204 ----- 66140 ESTRATEGIAS DE ARGUMENTACIÓN RACIONAL Pedro Rojas F03bis
13'00 - 14'30	66131 ESPAÑOL DE ESPAÑA Y ESPAÑOL DE AMÉRICA Bruno Camus A204 ----- 66128 EL ESTUDIO DEL LENGUAJE II Ángeles Carrasco A202	66131 ESPAÑOL DE ESPAÑA Y ESPAÑOL DE AMÉRICA Bruno Camus A204 -----	13'30 - 14'30	66131 ESPAÑOL DE ESPAÑA Y ESPAÑOL DE AMÉRICA Bruno Camus F03 ----- 66128 EL ESTUDIO DEL LENGUAJE II Ángeles Carrasco F03bis	13'00 - 14'30	----- 66128 EL ESTUDIO DEL LENGUAJE II Ángeles Carrasco F03bis	-----

16.00 - 18.00		66135 NARRATIVA HISPANOAMERICANA Luis Rafael Hernández F06 17.30-18.30	16.30 - 18.30	66135 NARRATIVA HISPANOAMERICANA Luis Rafael Hernández F03BIS 16.30-19.00	16.30 - 18.30		
---------------------	--	--	---------------------	---	---------------------	--	--

HORARIOS 2021-2022

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES

CURSO 1º

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00	66002 TÉCNICAS DE EXPRESIÓN ESPAÑOL Grupo C: Almudena Crespo A202 66007 GRAMÁTICA INGLESA I Grupo A: Mª Jesús Pinar F05	66002 TÉCNICAS DE EXPRESIÓN ESPAÑOL Grupo C: Almudena Crespo A202 66007 GRAMÁTICA INGLESA I Grupo A: Mª Jesús Pinar F05	8'30 - 9'30	66000 INGLÉS ESCRITO I Grupo C: Alejandro de la Cruz F03 66009 LENGUA FRANCESA I Grupo A: Stéphanie Hubieres F05 Grupo B: Jeffrey Caron A007 Grupo C y D: Maxime Reyne F200	8:30 - 10:00	66003 HERRAMIENTAS LEXICOGRAFICAS Grupo B: Rosario Caballero F05 66009 LENGUA FRANCESA I Grupo D: Maxime Reyne F05	66003 HERRAMIENTAS LEXICOGRAFICAS Grupo A: Rosario Caballero F05 66009 LENGUA FRANCESA I Grupo D: Maxime Reyne F05
10:00 - 11:30	66004 ÉTICA Y VALORES CÍVICOS Grupo A: Mª Luisa de Cámara A004 Grupo B: Pedro Rojas A005 Grupo C: José Manuel Sánchez A007	66004 ÉTICA Y VALORES CÍVICOS Grupo A: Mª Luisa de Cámara A004 Grupo B: Pedro Rojas A005 Grupo C: José Manuel Sánchez A007	10'30 - 11'30	66004 ÉTICA Y VALORES CÍVICOS Grupo A: Mª Luisa de Cámara A004 Grupo B: Pedro Rojas A106 Grupo C: José Manuel Sánchez A007 66006 INGLÉS ORAL II Grupo A: Isabel Jiménez F05 Grupo B: David Carrascosa F06 Grupo C: Virginia Díaz-Crespo F01 Grupo D: Chris Carter F07	10:00 - 11:30	66003 HERRAMIENTAS LEXICOGRAFICAS Grupo A: R. Caballero F05 66006 INGLÉS ORAL II Grupo A: Isabel Jiménez A106 Grupo B: David Carrascosa F06 Grupo C: Virginia Díaz-Crespo F01 Grupo D: Chris Carter F07	66003 HERRAMIENTAS LEXICOGRAFICAS Grupo B: R. Caballero F05 66006 INGLÉS ORAL II Grupo A: Isabel Jiménez A106 Grupo B: David Carrascosa F06 Grupo C: Virginia Díaz-Crespo F01 Grupo D: Chris Carter F07
11'30 - 13'00	66002 TÉCNICAS DE EXPRESIÓN ESPAÑOL Grupo B: Almudena Crespo A202 66001 INGLÉS ORAL I Grupo A: Helena Aikin F03bis Grupo C: Javier Suárez A004 66009 LENGUA FRANCESA I Grupo A: Stéphanie Hubieres F05 Grupo B: Jeffrey Caron A003 Grupo C: Maxime Reyne A007	66002 TÉCNICAS DE EXPRESIÓN ESPAÑOL Grupo B: Almudena Crespo A202 66001 INGLÉS ORAL I Grupo A: Helena Aikin F03bis Grupo C: Javier Suárez A004 66009 LENGUA FRANCESA I Grupo A: Stéphanie Hubieres F05 Grupo B: Jeffrey Caron A003 Grupo C: Maxime Reyne A007	12'30 - 13'30	66003 HERRAMIENTAS LEXICOGRAFICAS Grupo A/B: R. Caballero F05 66005 INGLÉS ESCRITO II Grupo A: María Calles F00 Grupo B: Chris Carter F05 Grupo C: Macarena Rodríguez F06	11'30 - 13'00	66000 INGLÉS ESCRITO I Grupo A: María Calles A004 Grupo C: Alejandro de la Cruz F03 66008 COMENTARIO TEXT LENG INGL Grupo A: Ángel Mateos A003	66000 INGLÉS ESCRITO I Grupo A: María Calles A004 Grupo C: Alejandro de la Cruz F03 66008 COMENTARIO TEXT LENG INGL Grupo A: Ángel Mateos A003

13'00 - 14'30	66000 INGLÉS ESCRITO I Grupo B: Macarena Rodríguez A005 66008 COMENTARIO TEXT LENG INGL Grupo B: Esther Zaplana F03	66000 INGLÉS ESCRITO I Grupo B: Macarena Rodríguez A005 66008 COMENTARIO TEXT LENG INGL Grupo B: Esther Zaplana F03	13'30 - 14'30	66000 INGLÉS ESCRITO I Grupo A: María Calles A005 Grupo B: Macarena Rodríguez F07 66008 COMENTARIO TEXT LENG INGL Grupo A: Ángel Mateos A003 Grupo B: Esther Zaplana F03	13'00 - 14'30	66002 TÉCNICAS DE EXPRESIÓN ESPAÑOL Grupo A: Laura González López F03bis 66005 INGLÉS ESCRITO II Grupo A: María Calles F00 Grupo B: Chris Carter F05 Grupo C: Macarena Rodríguez F06	66002 TÉCNICAS DE EXPRESIÓN ESPAÑOL Grupo A: Laura González López F03bis 66005 INGLÉS ESCRITO II Grupo A: María Calles F00 Grupo B: Chris Carter F05 Grupo C: Macarena Rodríguez F06
16.00 - 18.00	-----	66001 INGLÉS ORAL I Grupo B: Pablo Osorio F05 -----	16:00 - 18:00	66001 INGLÉS ORAL I Grupo B: Pablo Osorio F05 -----	16.00 - 18.00	-----	-----

HORARIOS 2021-2022

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES

CURSO 2º

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00	66012 GRAMATICA INGLESA II Grupo A: Javier Suárez A006 Grupo B: Alicia Benavente A004 ----- 66019 CULT Y CIVILIZAC DEL REINO UNIDO EN SUS TEXTOS Grupo A: Eduardo de Gregorio A004	66012 GRAMATICA INGLESA II Grupo A: Javier Suárez A006 Grupo B: Alicia Benavente A004 ----- 66019 CULT Y CIVILIZAC DEL REINO UNIDO EN SUS TEXTOS Grupo A: Eduardo de Gregorio A004	8'30 - 9'30	66012 GRAMATICA INGLESA II Grupo A: Javier Suárez F05 Grupo B: Alicia Benavente A004 ----- 66500 Hª LENGUA INGLESA I Grupo A/B Edel Mª Porter A004	8:30 - 10:00	66500 Hª LENGUA INGLESA I Grupo A Edel Porter A004	66500 Hª LENGUA INGLESA I Grupo B Edel Porter A004
10:00 - 11:30	66011 ORAL III Grupo B: Virginia Díaz-Crespo F07 Grupo C: Alicia Benavente F05 ----- 66019 CULT Y CIVILIZAC DEL REINO UNIDO EN SUS TEXTOS Grupo B: Eduardo de Gregorio A004	66011 ORAL III Grupo B: Virginia Díaz-Crespo F07 Grupo C: Alicia Benavente F05 ----- 66019 CULT Y CIVILIZAC DEL REINO UNIDO EN SUS TEXTOS Grupo B: Eduardo de Gregorio A004	10'30 - 11'30	66013 LENGUA FRANCESA II Grupo A: Maite Pisa F00 Grupo B: Jose Adolfo Polo A003 Grupo C: Joffrey Caron F03 ----- 66019 CULT Y CIVILIZAC DEL REINO UNIDO EN SUS TEXTOS Grupo A/B: Eduardo de Gregorio A004	10:00 - 11:30	66013 LENGUA FRANCESA II Grupo A: Maite Pisa F00 Grupo B: Jose Adolfo Polo A106 Grupo C: Joffrey Caron F03 ----- 66500 Hª LENGUA INGLESA I Grupo A Edel Porter A004	66013 LENGUA FRANCESA II Grupo A: Maite Pisa F00 Grupo B: Jose Adolfo Polo A106 Grupo C: Joffrey Caron F03 ----- 66500 Hª LENGUA INGLESA I Grupo B Edel Porter A004
11'30 - 13'00	66010 INGLÉS ESCRITO III Grupo A: Virginia Díaz-Crespo F05 Grupo C : Alicia Benavente A007 ----- 66020 LITERATURA INGLESA I Grupo B: Esther Zaplana F200	66010 INGLÉS ESCRITO III Grupo A: Virginia Díaz-Crespo F05 Grupo C : Alicia Benavente A007 ----- 66020 LITERATURA INGLESA I Grupo B: Esther Zaplana F200	12'30 - 13'30	66010 INGLÉS ESCRITO III Grupo A: Virginia Díaz-Crespo F06 Grupo B: María Calles F00 Grupo C : Alicia Benavente F07 ----- 66020 LITERATURA INGLESA I Grupo A: Ángel Mateos Aparicio A004 Grupo B: Esther Zaplana F200	11'30 - 13'00	66017 INGLÉS AVANZADO I Grupo A: Mihai Cupsa A202 Grupo B: Paco García-Filoso Pérez A006 Grupo C: Alejandro de la Cruz F200	66017 INGLÉS AVANZADO I Grupo A: Mihai Cupsa A202 Grupo B: Paco García-Filoso Pérez A006 Grupo C: Alejandro de la Cruz F200

<p>13'00 - 14'30</p>	<p>66014 LENGUA ALEMANA I (EST. INGL) Teodoro Manrique Antón A106</p> <p>66014 LENGUA ALEMANA I (LENG MOD) H. Christian Hagedorn A206</p> <p>66015 LENGUA ITALIANA I Anna Scicolone F05</p> <p>66016 LENGUA ÁRABE I Rosario Montoro Semin. Modernas</p> <p>66021 LENGUA ALEMANA II (EST. INGL) Teodoro Manrique Antón A208</p> <p>66021 LENGUA ALEMANA II (LENG. MOD) H. Christian Hagedorn A206</p> <p>66022 LENGUA ITALIANA II Anna Scicolone F05</p> <p>66023 LENGUA ÁRABE II Rosario Montoro SEMIN. MODERNAS</p>	<p>66014 LENGUA ALEMANA I (EST. INGL) Teodoro Manrique Antón A106</p> <p>66014 LENGUA ALEMANA I (LENG MOD) H. Christian Hagedorn A206</p> <p>66015 LENGUA ITALIANA I Anna Scicolone F05</p> <p>66016 LENGUA ÁRABE I Rosario Montoro Semin. Modernas</p> <p>66021 LENGUA ALEMANA II (EST. INGL) Teodoro Manrique Antón A208</p> <p>66021 LENGUA ALEMANA II (LENG. MOD) H. Christian Hagedorn A206</p> <p>66022 LENGUA ITALIANA II Anna Scicolone F05</p> <p>66023 LENGUA ÁRABE II Rosario Montoro SEMIN. MODERNAS</p>	<p>13'30 - 14'30</p>	<p>66014 LENGUA ALEMANA I (EST. INGL) Teodoro Manrique Antón A202</p> <p>66014 LENGUA ALEMANA I (LENG MOD) H. Christian Hagedorn A204</p> <p>6015 LENGUA ITALIANA I Anna Scicolone F05</p> <p>66016 LENGUA ÁRABE I Rosario Montoro Semin. Modernas</p> <p>66021 LENGUA ALEMANA II (EST. INGL) Teodoro Manrique Antón A208</p> <p>66021 LENGUA ALEMANA II (LENG. MOD) H. Christian Hagedorn A206</p> <p>66022 LENGUA ITALIANA II Anna Scicolone F05</p> <p>66023 LENGUA ÁRABE II Rosario Montoro SEMIN. MODERNAS</p>	<p>13'00 - 14'30</p>	<p>66010 INGLÉS ESCRITO III Grupo B: María Calles F200</p> <hr/> <p>66020 LITERATURA INGLESA I Grupo A: Ángel Mateos Aparicio A004</p>	<p>66010 INGLÉS ESCRITO III Grupo B: María Calles F200</p> <hr/> <p>66020 LITERATURA INGLESA I Grupo A: Ángel Mateos Aparicio A004</p>
<p>18.00 - 20.00</p>		<p>66011 ORAL III Grupo A: Pablo Osorio F05</p>		<p>66011 ORAL III Grupo A: Pablo Osorio F05</p>			

HORARIOS 2021-2022

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES

CURSO 3º

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00	66025 LINGÜÍSTICA INGLESA Macarena Rodríguez A003 66027 NARRAT. NORTEAM. I José María Armengol A007	66025 LINGÜÍSTICA INGLESA Macarena Rodríguez A003 66027 NARRAT. NORTEAM. I José María Armengol A007	8'30 - 9'30	66024 INGLES AVANZADO II Grupo B: Fran Minaya A204 66045 POESÍA Y TEATRO NORTEAMERICANO Ricardo Miguel A202	8:30 - 10:00	66026 Hº LENGUA INGLESA II Javier Díaz Vera A007 66045 POESÍA Y TEATRO NORTEAMERICANO Ricardo Miguel A202	66024 INGLES AVANZADO II Grupo B: Fran Minaya A204 Grupo C: Alejandro de la Cruz F01 66045 POESÍA Y TEATRO NORTEAMERICANO Ricardo Miguel A202
10:00 - 11:30	66041 LINGÜÍSTICA APLICADA Helena Aikin F02 66047 ANALISIS DEL DISCURSO Ana María Relaño A202	66041 LINGÜÍSTICA APLICADA Helena Aikin F02 66047 ANALISIS DEL DISCURSO Ana María Relaño A202	10'30 - 11'30	66024 INGLES AVANZADO II Grupo A: Javier Suárez A202 Grupo C: Alejandro de la Cruz F01 66028 CULTURA Y CIVILIZACIÓN DE EEUU EN SUS TEXTOS Ricardo Miguel A204	10:00 - 11:30	66026 Hº LENGUA INGLESA II Javier Díaz Vera A007 66028 CULTURA Y CIVILIZACIÓN DE EEUU EN SUS TEXTOS Ricardo Miguel A202	66024 INGLES AVANZADO II Grupo B: Fran Minaya A204 Grupo C: Alejandro de la Cruz F01 66028 CULTURA Y CIVILIZACIÓN DE EEUU EN SUS TEXTOS Ricardo Miguel A202
11'30 - 13'00	66043 LENGUA Y LITERATURA EN INGLÉS ANTIGUO Edel Porter F03 bis	66043 LENGUA Y LITERATURA EN INGLÉS ANTIGUO Edel Porter F03 bis	12'30 - 13'30	66042 SOCIOLINGÜÍSTICA INGLESA Javier Díaz Vera A004 66038 LITERAT COMPARADA Ernesto Suárez Toste A202 66027 NARRAT. NORTEAM. I José María Armengol A202	11'30 - 13'00	66042 SOCIOLINGÜÍSTICA INGLESA Javier Díaz Vera A202 66038 LITERATURA COMPARADA Ernesto Suárez Toste F02 66029 LITERATURA INGLESA II Beatriz González A007	66042 SOCIOLINGÜÍSTICA INGLESA Javier Díaz Vera A202 66038 LITERATURA COMPARADA Ernesto Suárez Toste F02 66029 LITERATURA INGLESA II Beatriz González A007
13'00 - 14'30	66024 INGLES AVANZADO II Grupo A: Javier Suárez A202	66024 INGLES AVANZADO II Grupo A: Javier Suárez A202	13'30 - 14'30	66041 LINGÜÍSTICA APLICADA Helena Aikin F01 66039 TEORIA DE LA LIT. APLICADA Ernesto Suárez A208 66044 ARTE Y LITERATURA Beatriz González A202 66043 LENGUA Y LITERATURA EN INGLÉS ANTIGUO Edel Porter A106	13'00 - 14'30	66039 TEORIA DE LA LIT. APLICADA Ernesto Suárez A208 66044 ARTE Y LITERATURA Beatriz González A005	66039 TEORIA DE LA LIT. APLICADA Ernesto Suárez A208 66044 ARTE Y LITERATURA Beatriz González A005

--	--	--	--	--	--	--	--	--

HORARIOS 2021-2022

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES

CURSO 4º

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00	-----	-----	8'30 - 9'30	66040 NARRATIVA CONTEMP. LENGUA INGLESA Ernesto Suárez A206 66048 LIT ANGLAMERICANA Y CANON Ernesto Suárez A204 66030 INGLÉS ACADEMICO I Grupo A: Mihai Cupsa A005 Grupo B: Fran Minaya A202	8:30 - 10:00	66040 NARRATIVA CONTEMP. LENGUA INGLESA Ernesto Suárez A202 ----- 66054 INGLÉS PARA EL COMERCIO EXTERIOR David Carrascosa A206	66040 NARRATIVA CONTEMP. LENGUA INGLESA Ernesto Suárez A202 ----- 66054 INGLÉS PARA EL COMERCIO EXTERIOR David Carrascosa A206
10:00 - 11:30	66035 LENGUA ALEMANA III Teodoro Manrique Antón A104 66036 LENGUA ITALIANA III Anna Scicolone F06 66037 LENGUA ÁRABE III Rosario Montoro Semin. Modernas ----- 66053 METOD. ENSEÑANZA DE LENGUAS Anna Scicolone y Teo Manrique A204	66035 LENGUA ALEMANA III Teodoro Manrique Antón A104 66036 LENGUA ITALIANA III Anna Scicolone F06 66037 LENGUA ÁRABE III Rosario Montoro Semin. Modernas ----- 66053 METOD. ENSEÑANZA DE LENGUAS Anna Scicolone y Teo Manrique A204	10'30 - 11'30	66051 LENGUA Y LITERATURA DESDE LA PERSPECTIVA DE GÉNERO Christian Hagedorn Juan Aguilar González, Fran Minaya F03BIS 66046 PRAGMÁTICA INGLESA Ana Mª Relajo F03bis 66035 LENGUA ALEMANA III Teodoro Manrique Antón F01 66036 LENGUA ITALIANA III Anna Scicolone A007 66037 LENGUA ÁRABE III Rosario Montoro Semin. Modernas. 66032 INGLÉS ACADEMICO II Grupo A: Isabel Jiménez A206 Grupo B: Chris Carter A207	10:00 - 11:30	66031 LIT. INGLESA III Beatriz González Moreno F03bis -----	66031 LIT. INGLESA III Beatriz González Moreno F03bis
11'30 - 13'00	66051 LENGUA Y LITERATURA DESDE LA PERSPECTIVA DE GÉNERO Christian Hagedorn Juan Aguilar González, Fran Minaya F200 66046 PRAGMÁTICA INGLESA Ana Mª Relajo F06	66051 LENGUA Y LITERATURA DESDE LA PERSPECTIVA DE GÉNERO Christian Hagedorn Juan Aguilar González, Fran Minaya F200 66046 PRAGMÁTICA INGLESA Ana Mª Relajo F06	12'30 - 13'30	66050 AICLE Helena Aikin F03bis ----- 66053 METOD. ENSEÑANZA Anna Scicolone, David Carrascosa y Teo Manrique A007	11'30 - 13'00	66030 INGLÉS ACADEMICO I Grupo A: Mihai Cupsa A007 Grupo B: Fran Minaya F03BIS ----- 66032 INGLÉS ACADEMICO II Grupo A: Mª Isabel Jiménez A005 Grupo B: Chris Carter A204	66030 INGLÉS ACADEMICO I Grupo A: Mihai Cupsa A007 Grupo B: Fran Minaya F03BIS ----- 66032 INGLÉS ACADEMICO II Grupo A: Mª Isabel Jiménez A005 Grupo B: Chris Carter A204

13'00 - 14'30	66050 AICLE Helena Aikin F03bis ----- 66033 NARRAT. NORTEAM II José María Armengol A007	66050 AICLE Helena Aikin F03bis ----- 66033 NARRAT. NORTEAM II José María Armengol A007	13'30 - 14'30	LITERATURA INGLESA III Beatriz González Moreno F200 ----- 66033 NARRAT. NORTEAM. II José María Armengol A007	13'00 - 14'30	66048 LIT ANGLOAMERICANA Y CANON Ernesto Suárez A204 66053 METOD. ENSEÑANZA DE LENGUAS David Carrascosa A206	66048 LIT ANGLOAMERICANA Y CANON Ernesto Suárez A204 66053 METOD. ENSEÑANZA DE LENGUAS David Carrascosa A206
---------------------	---	---	---------------------	--	---------------------	---	---

16:00 - 18'00	----- 66052 TRADUCCIÓN II Fran Minaya A207 10 primeras semanas 5 últimas semanas Christian Hagedorn A208 y Juan Aguilar A207	66049 TRADUCCIÓN INGLÉS-ESPAÑOL I Esther Zaplana A202 ----- 66052 TRADUCCIÓN II Fran Minaya A207 10 primeras semanas 5 últimas semanas Christian Hagedorn A208 y Juan Aguilar A207	----- 16:00 - 18'00	66049 TRADUCCIÓN INGLÉS-ESPAÑOL I Esther Zaplana A202 ----- ----- -----		-----	
---------------------	--	---	------------------------------	--	--	-------	--

HORARIOS 2021-2022

GRADO EN LENGUAS MODERNAS

CURSO 1º

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00	66002 TÉCNICAS DE EXPRESIÓN ESPAÑOL Grupo C: Almudena Crespo A202 -----	66002 TÉCNICAS DE EXPRESIÓN ESPAÑOL Grupo C: Almudena Crespo A202 -----	8'30 - 9'30	66000 INGLÉS ESCRITO I Grupo C: Alejandro de la Cruz F03 ----- 66009 LENGUA FRANCESA I Grupo A: Stéphanie Hubieres F05 Grupo B: Joeffrey Caron A007 Grupo C y D: Maxime Reyne F200	8:30 - 10:00	66003 HERRAMIENTAS LEXICOGRÁFICAS Grupo B: Rosario Caballero F05 ----- 66009 LENGUA FRANCESA I Grupo D: Maxime Reyne F05	66003 HERRAMIENTAS LEXICOGRÁFICAS Grupo A: Rosario Caballero F05 ----- 66009 LENGUA FRANCESA I Grupo D: Maxime Reyne F05
10:00 - 11:30	66004 ÉTICA Y VALORES CÍVICOS Grupo A: Mª Luisa de Cámara A004 Grupo B: Pedro Rojas A005 Grupo C: José Manuel Sánchez A007 ----- 66007 GRAMÁTICA INGLESA I Grupo B: Mª Jesús Pinar F06	66004 ÉTICA Y VALORES CÍVICOS Grupo A: Mª Luisa de Cámara A004 Grupo B: Pedro Rojas A005 Grupo C: José Manuel Sánchez A007 ----- 66007 GRAMÁTICA INGLESA I Grupo B: Mª Jesús Pinar F06	10'30 - 11'30	66004 ÉTICA Y VALORES CÍVICOS Grupo A: Mª Luisa de Cámara A003 Grupo B: Pedro Rojas A106 Grupo C: José Manuel Sánchez A007 ----- 66006 INGLÉS ORAL II Grupo A: Isabel Jiménez F05 Grupo B: David Carrascosa F06 Grupo C: Virginia Díaz-Crespo F01 Grupo D: Chris Carter F07	10:00 - 11:30	66003 HERRAMIENTAS LEXICOGRÁFICAS Grupo A: R. Caballero F05 ----- 66006 INGLÉS ORAL II Grupo A: Isabel Jiménez A106 Grupo B: David Carrascosa F06 Grupo C: Virginia Díaz-Crespo F01 Grupo D: Chris Carter F07	66003 HERRAMIENTAS LEXICOGRÁFICAS Grupo B: R. Caballero F05 ----- 66006 INGLÉS ORAL II Grupo A: Isabel Jiménez A106 Grupo B: David Carrascosa F06 Grupo C: Virginia Díaz-Crespo F01 Grupo D: Chris Carter F07
11'30 - 13'00	66002 TÉCNICAS DE EXPRESIÓN ESPAÑOL Grupo B: Almudena Crespo A202 ----- 66001 INGLÉS ORAL I Grupo A: Helena Aikin F03bis Grupo C: Javier Suárez A004 ----- 66009 LENGUA FRANCESA I Grupo A: Stéphanie Hubieres F05 Grupo B: Joeffrey Caron A003 Grupo C: Maxime Reyne A007	66002 TÉCNICAS DE EXPRESIÓN ESPAÑOL Grupo B: Almudena Crespo A202 ----- 66001 INGLÉS ORAL I Grupo A: Helena Aikin F03bis Grupo C: Javier Suárez A004 ----- 66009 LENGUA FRANCESA I Grupo A: Stéphanie Hubieres F05 Grupo B: Joeffrey Caron A003 Grupo C: Maxime Reyne A007	12'30 - 13'30	66003 HERRAMIENTAS LEXIC. A/B: R. Caballero F05 ----- 66005 INGLÉS ESCRITO II Grupo A: María Calles F00 Grupo B: Chris Carter F05 Grupo C: Macarena Rodríguez F06	11'30 - 13'00	66000 INGLÉS ESCRITO I Grupo A: María Calles A004 Grupo C: Alejandro de la Cruz F03 ----- 66008 COMENTARIO TEXT LENG INGL Grupo A: Ángel Mateos A003	66000 INGLÉS ESCRITO I Grupo A: María Calles A004 Grupo C: Alejandro de la Cruz F03 ----- 66008 COMENTARIO TEXT LENG INGL Grupo A: Ángel Mateos A003

13'00 - 14'30	66000 INGLÉS ESCRITO I Grupo B: Macarena Rodríguez A005 66008 COMENTARIO TEXT LENG INGL Grupo B: Esther Zaplana F03	66000 INGLÉS ESCRITO I Grupo B: Macarena Rodríguez A005 66008 COMENTARIO TEXT LENG INGL Grupo B: Esther Zaplana F03	13'30 - 14'30	66000 INGLÉS ESCRITO I Grupo A: María Calles A005 Grupo B: Macarena Rodríguez F07 66008 COMENTARIO TEXT LENG INGL Grupo A: Ángel Mateos A003 Grupo B: Esther Zaplana F03	13'00 - 14'30	66002 TÉCNICAS DE EXPRESIÓN ESPAÑOL Grupo A: Laura González López F03BIS 66005 INGLÉS ESCRITO II Grupo A: María Calles F00 Grupo B: Chris Carter F05 Grupo C: Macarena Rodríguez F06	66002 TÉCNICAS DE EXPRESIÓN ESPAÑOL Grupo A: Laura González López F03BIS 66005 INGLÉS ESCRITO II Grupo A: María Calles F00 Grupo B: Chris Carter F05 Grupo C: Macarena Rodríguez F06
16.00 - 18.00		66001 INGLÉS ORAL I Grupo B: Pablo Osorio F05		66001 INGLÉS ORAL I Grupo B: Pablo Osorio F05			

HORARIOS 2021-2022

GRADO EN LENGUAS MODERNAS

CURSO 2º

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00	66012 GRAMATICA INGLESA II Grupo A: Javier Suárez A006 Grupo B: Alicia Benavente A004 66019 CULT Y CIVILIZAC DEL REINO UNIDO EN SUS TEXTOS Grupo A: Eduardo de Gregorio A004	66012 GRAMATICA INGLESA II Grupo A: Javier Suárez A006 Grupo B: Alicia Benavente A004 ----- 66019 CULT Y CIVILIZAC DEL REINO UNIDO EN SUS TEXTOS Grupo A: Eduardo de Gregorio A004	8'30 - 9'30 9'30 - 10'30	66012 GRAMATICA INGLESA II Grupo A: Javier Suárez F05 Grupo B: Alicia Benavente A004 66500 Hª LENGUA INGLESA I Grupo A/B Edel Mª Porter A004 66017 INGLÉS AVANZADO I Grupo A: Mihai Cupsa A007 Grupo B: Paco García-Filoso Pérez A006 Grupo C: Alejandro de la Cruz F200	8:30 - 10:00	66500 Hª LENGUA INGLESA I Grupo A: Edel Porter A004	66500 Hª LENGUA INGLESA I Grupo B: Edel Porter A004
10:00 - 11:30	66011 ORAL III Grupo B: Virginia Díaz Crespo F07 Grupo C: Alicia Benavente F05 66019 CULT Y CIVILIZAC DEL REINO UNIDO EN SUS TEXTOS Grupo B: Eduardo de Gregorio A004	66011 ORAL III Grupo B: Virginia Díaz Crespo F07 Grupo C: Alicia Benavente F05 66019 CULT Y CIVILIZAC DEL REINO UNIDO EN SUS TEXTOS Grupo B: Eduardo de Gregorio A004	10'30 - 11'30 11'30 - 12'30	66013 LENGUA FRANCESA II Grupo A: Maite Pisa F00 Grupo B: Jose Adolfo Polo A003 Grupo C: Joffrey Caron F03 66019 CULT Y CIVILIZAC DEL REINO UNIDO EN SUS TEXTOS Grupo A/B: Eduardo de Gregorio A004 66011 ORAL III Grupo B: Virginia Díaz Crespo F07 Grupo C: Alicia Benavente F05 -----	10:00 - 11:30	66013 LENGUA FRANCESA II Grupo A: Maite Pisa F00 Grupo B: José Adolfo Polo A106 Grupo C: Joffrey Caron F03 66500 Hª LENGUA INGLESA I Grupo A: Edel Porter A004	66013 LENGUA FRANCESA II Grupo A: Maite Pisa F00 Grupo B: Jose Adolfo Polo A106 Grupo C: Joffrey Caron F03 66500 Hª LENGUA INGLESA I Grupo B: Edel Porter A004
11'30 - 13'00	66010 INGLÉS ESCRITO III Grupo A: Virginia Díaz Crespo F05 Grupo C : Alicia Benavente A007 66020 LITERATURA INGLESA I Grupo B: Esther Zaplana F200	66010 INGLÉS ESCRITO III Grupo A: Virginia Díaz Crespo F05 Grupo C : Alicia Benavente A007 66020 LITERATURA INGLESA I Grupo B: Esther Zaplana F200	12'30 - 13'30	66010 INGLÉS ESCRITO III Grupo A: Virginia Díaz Crespo F06 Grupo B: Maria Calles F00 Grupo C : Alicia Benavente F07 66020 LITERATURA INGLESA I Grupo A: Ángel Mateos Aparicio A004 Grupo B: Esther Zaplana F200	11'30 - 13'00	66017 INGLÉS AVANZADO I Grupo A: Mihai Cupsa A202 Grupo B: Paco García-Filoso Pérez A006 Grupo C: Alejandro de la Cruz F200	66017 INGLÉS AVANZADO I Grupo A: Mihai Cupsa A202 Grupo B: Paco García-Filoso Pérez A006 Grupo C: Alejandro de la Cruz F200

13'00 - 14'30	<p>66014 LENGUA ALEMANA I (EE.II) Teodoro Manrique A106</p> <p>66014 LENGUA ALEMANA I (LL.MM) H. Christian Hagedorn A206</p> <p>66015 LENGUA ITALIANA I Anna Scicolone F05</p> <p>66016 LENGUA ÁRABE I Rosario Montoro, Semin. Modernas</p> <p>66021 LENGUA ALEMANA II (EE. II) Teodoro Manrique A208</p> <p>66021 LENGUA ALEMANA II (LL.MM) H. Christian Hagedorn A206</p> <p>66022 LENGUA ITALIANA II Anna Scicolone F05</p> <p>66023 LENGUA ÁRABE II Rosario Montoro Semin. Modernas</p>	<p>66014 LENGUA ALEMANA I (EE.II) Teodoro Manrique A106</p> <p>66014 LENGUA ALEMANA I (LL.MM) H. Christian Hagedorn A206</p> <p>66015 LENGUA ITALIANA I Anna Scicolone F05</p> <p>66016 LENGUA ÁRABE I Rosario Montoro, Semin. Modernas</p> <p>66021 LENGUA ALEMANA II (EE. II) Teodoro Manrique A208</p> <p>66021 LENGUA ALEMANA II (LL.MM) H. Christian Hagedorn A206</p> <p>66022 LENGUA ITALIANA II Anna Scicolone F05</p> <p>66023 LENGUA ÁRABE II Rosario Montoro Semin. Modernas</p>	13'30 - 14'30	<p>66014 LENGUA ALEMANA I (EE.II) Teodoro Manrique A202</p> <p>66014 LENGUA ALEMANA I (LL.MM) H. Christian Hagedorn A204</p> <p>6015 LENGUA ITALIANA I Anna Scicolone F05</p> <p>66016 LENGUA ÁRABE I Rosario Montoro, Semin. Modernas</p> <p>66021 LENGUA ALEMANA II (EE.II) Teodoro Manrique A208</p> <p>66021 LENGUA ALEMANA II (LL.MM) H. Christian Hagedorn A206</p> <p>66022 LENGUA ITALIANA II Anna Scicolone F05</p> <p>66023 LENGUA ÁRABE II Rosario Montoro, Semin. Modernas</p>	13'00 - 14'30	<p>66010 INGLÉS ESCRITO III Grupo B: María Calles F200</p> <p>-----</p> <p>66020 LITERATURA INGLESA I Grupo A: Ángel Mateos Aparicio A004</p>	<p>66010 INGLÉS ESCRITO III Grupo B: María Calles F200</p> <p>-----</p> <p>66020 LITERATURA INGLESA I Grupo A: Ángel Mateos Aparicio A004</p>
18.00 - 20.00		<p>66011 ORAL III Grupo A: Rafa Cruz F05 18:00-20.00</p> <p>-----</p>		<p>66011 ORAL III Grupo A: Rafa Cruz F05 19.00-21.00</p> <p>-----</p>			

HORARIOS 2021-2022

GRADO EN LENGUAS MODERNAS

CURSO 3º

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00	-----	-----	8'30 - 9'30	66519 ANALISIS DISCURSIVO Antonio García Calero Semin. Hispánicas -----	8:30 - 10:00	-----	-----
			9'30 - 10'30	66506 Hª Y CULTURA FRANCESAS Claude Duée F05 ----- 66505 LIT. FRANCESA II (s.XIX) Montserrat Morales Peco F00			
10:00 - 11:30	66035 LENGUA ALEMANA III Teodoro Manrique Antón A104 66036 LENGUA ITALIANA III Anna Scicolone F06 66037 LENGUA ÁRABE III Rosario Montoro Semin. Modernas 66519 ANALISIS DISCURSIVO Antonio García Calero A105 ----- 66505 LITERATURA FRANCESA II (s. XIX) Montserrat Morales Peco F00	66035 LENGUA ALEMANA III Teodoro Manrique Antón A104 66036 LENGUA ITALIANA III Anna Scicolone F06 66037 LENGUA ÁRABE III Rosario Montoro Semin. Modernas 66519 ANALISIS DISCURSIVO Antonio García Calero A105 ----- 66505 LITERATURA FRANCESA II (S. XIX) Montserrat Morales Peco F00	10'30 - 11'30	66501 LENGUA FRANCESA III Simona Bedau F06 ----- 66508 FRANCES DEL TURISMO Esther Bautista F00	10:00 - 11:30	66501 LENGUA FRANCESA III Simona Bedau F07 LECTORA LANGUE 3 Stephanie Hubière F07 ----- 66522 LIT. Hª Y CULTURA PAÍSES FRANCÓFONOS Mª Teresa Pisa F03BIS	66501 LENGUA FRANCESA III Simona Bedau F07 ----- 66522 LIT. Hª Y CULTURA PAÍSES FRANCÓFONOS Mª Teresa Pisa F03BIS
11'30 - 13'00	66507 TRADUCCIÓN FRANCÉS-ESPAÑOL I (TEXTOS HUMANÍSTICOS) Antonio García Calero A204 ----- 66516 LENGUA ALEMANA IV Christian Hagedorn A 202 66517 LENGUA ITALIANA IV Juan Aguilar González A209 66518 LENGUA ÁRABE IV Rosario Montoro Semin. Modernas	66507 TRADUCCIÓN FRANCÉS-ESPAÑOL I (TEXTOS HUMANÍSTICOS) Antonio García Calero A204 ----- 66516 LENGUA ALEMANA IV Christian Hagedorn A 202 66517 LENGUA ITALIANA IV Juan Aguilar González A209 66518 LENGUA ÁRABE IV Rosario Montoro Semin. Modernas	12'30 - 13'30	66507 TRAD FRANCÉS-ESPAÑOL I (TEXTOS HUMANÍSTICOS) Antonio García Calero F01 ----- 66522 LIT. Hª Y CULTURA PAÍSES FRANCÓFONOS Mª Teresa Pisa F03BIS	11'30 - 13'00	66521 LITERATURA FRANCESA MEDIÉVAL Y S. XVI Montserrat Morales F00 66508 FRANCES DEL TURISMO Esther Bautista F06	66521 LITERATURA FRANCESA MEDIÉVAL Y S. XVI Montserrat Morales F00 66508 FRANCES DEL TURISMO Esther Bautista F06

13'00 - 14'30	66503 FONÉTICA Y FONOLOGÍA FRANCESA Antonio García Calero F00 ----- 66502 LENGUA FRANCESA NIVEL MORFOSINTÁCTICO Claude Duée F00	66503 FONÉTICA Y FONOLOGÍA FRANCESA Antonio García Calero F00 ----- 66502 LENGUA FRANCESA NIVEL MORFOSINTÁCTICO Claude Duée F00	13'30 - 14'30	66503 FONÉTICA Y FONOLOGÍA FRANCESA Antonio García Calero F00 ----- 66502 LENGUA FRANCESA NIVEL MORFOSINTÁCTICO Claude Duée F01	13'00 - 14'30	66506 Hª Y CULTURA FRANCESAS Claude Duée F07 -----	66506 Hª Y CULTURA FRANCESAS Claude Duée F07 -----
16'00 - 18'00	-----				16'00 - 18'00	-----	

HORARIOS 2021-2022

GRADO EN LENGUAS MODERNAS

CURSO 4º

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00	-----	-----	8'30 - 9'30	66519 ANALISIS DISCURSIVO Antonio García Calero Semin. Hispánicas -----	8:30 - 10:00	-----	-----
			9'30 - 10'30	----- 66520 ANÁLISIS LITERARIO DE TEXTOS FRANCESES Ester Bautista F02			
10:00 - 11:30	66519 ANALISIS DISCURSIVO Antonio García Calero A105 66514 ENSEÑANZA DEL FRANCÉS COMO LENGUA EXTRANJERA Claude Duée y Joffrey Caron F07	66519 ANALISIS DISCURSIVO Antonio García Calero A105 66514 ENSEÑANZA DEL FRANCÉS COMO LENGUA EXTRANJERA Claude Duée y Joffrey Caron F07	10'30 - 11'30	66504 LIT. FRANCESA I (S. XX Y XXI) Montserrat Morales Peco A206 ----- 66510 LENGUA FRANCESA NIVEL LÉXICO, SEMÁNTICO Y SOCIO. Mª Teresa Pisa F02	10:00 - 11:30	66504 LIT. FRANCESA I (S. XX Y XXI) Montserrat Morales Peco A207 ----- 66520 ANÁLISIS LITERARIO DE TEXTOS FRANCESES Ester Bautista F04	66504 LIT. FRANCESA I (S. XX Y XXI) Montserrat Morales Peco A207 ----- 66520 ANÁLISIS LITERARIO DE TEXTOS FRANCESES Ester Bautista F04
			11'30 - 12'30	66521 LITE. FRANCESA MEDIEVAL Y S. XVI Montserrat.Morales F02 ----- 66513 TRADUCCIÓN FRANCÉS- ESPAÑOL II Antonio García Calero y Claude Duee A 204			
11'30 - 13'00	66511 LIT FRANCESA III (XVII y XVIII) Esther Bautista F00 66513 TRADUCCIÓN FRANCÉS-ESPAÑOL II Antonio García Calero y Claude Duée A204	66511 LIT FRANCESA III (XVII y XVIII) Esther Bautista F00 66513 TRADUCCIÓN FRANCÉS-ESPAÑOL II Antonio García Calero y Claude Duée A204	12'30 - 13'30	66511 LIT FRANCESA III (siglos XVII y XVIII) Esther Bautista A204 ----- 66512 PRAGMÁTICA TEXTUAL E Hº DE LA LENGUA FRANCESA Julie Corsin A207	11'30 - 13'00	66521 LITERATURA FRANCESA MEDIEVAL Y S. XVI Montserrat.Morales F00 66510 LENGUA FRANCESA NIVEL LÉXICO, SEMÁNTICO Y SOCIO. Mª Teresa Pisa F07	66521 LITERATURA FRANCESA MEDIEVAL Y S. XVI Montserrat.Morales F00 66510 LENGUA FRANCESA NIVEL LÉXICO, SEMÁNTICO Y SOCIO. Mª Teresa Pisa F07
13'00 - 14'30	----- 66512 PRAGMÁTICA TEXTUAL E Hº DE LA LENGUA FRANCESA Julie Corsin A106	----- 66512 PRAGMÁTICA TEXTUAL E Hº DE LA LENGUA FRANCESA Julie Corsin A106	13'30 - 14'30	66509 LENGUA FRANCESA IV Jose Adolfo Polo Almansa F06 ----- 66514 ENSEÑANZA DEL FRANCÉS COMO LENGUA EXTRANJERA Claude Duée y Joffrey Caron F06	13'00 - 14'30	66509 LENGUA FRANCESA IV Jose Adolfo Polo Almansa F06 ----- 66509 LENGUA FRANCESA IV Jose Adolfo Polo Almansa F06 LECTORA LANGUE 4 Stephanie Hubière F06 -----	

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES
16:00 - 18:00	<p>66451 PENSAMIENTO Y GLOBALIZACIÓN José Manuel Sánchez F00</p> <p>-----</p> <p>66409 GEOGRAFÍA DE ESPAÑA Estela Escobar Lahoz F01</p>	<p>66451 PENSAMIENTO Y GLOBALIZACIÓN José Manuel Sánchez F00</p> <p>-----</p> <p>66409 GEOGRAFÍA DE ESPAÑA Estela Escobar Lahoz F01</p>	<p>66454 FUNDAMENTOS HISTÓRICOS DEL TERRITORIO David Rodríguez F00</p> <p>-----</p> <p>66455 ANÁLISIS HISTÓRICO DEL DESARROLLO SOCIAL David Gallego Valle F01</p>	<p>66454 FUNDAMENTOS HISTÓRICOS DEL TERRITORIO David Rodríguez F00</p> <p>-----</p> <p>66455 ANÁLISIS HISTÓRICO DEL DESARROLLO SOCIAL David Gallego Valle F01</p>
18:00 - 19:00	<p>66452 GEOGRAFÍA FÍSICA Y SOSTENIBILIDAD: EL SISTEMA TIERRA Rafael U. Gosálvez F00</p> <p>-----</p> <p>66456 EUROPA Y LA GLOBALIZACIÓN Manuel A. Serrano de la Cruz F01</p>	<p>66452 GEOGRAFÍA FÍSICA Y SOSTENIBILIDAD: EL SISTEMA TIERRA Rafael U. Gosálvez F00</p> <p>-----</p> <p>66456 EUROPA Y LA GLOBALIZACIÓN Manuel A. Serrano de la Cruz F01</p>	<p>66454 FUNDAMENTOS DE CARTOGRAFÍA Manuel A. Serrano de la Cruz F00</p> <p>-----</p> <p>66108 CLAVES DE LA HISTORIA DEL ARTE Diego Clemente Espinosa F01</p>	<p>66454 FUNDAMENTOS DE CARTOGRAFÍA Manuel A. Serrano de la Cruz F00</p> <p>-----</p> <p>66108 CLAVES DE LA HISTORIA DEL ARTE Diego Clemente Espinosa F01</p>
19:00 - 21:00	<p>66452 GEOGRAFÍA FÍSICA Y SOSTENIBILIDAD: EL SISTEMA TIERRA Rafael U. Gosálvez F00</p> <p>-----</p> <p>66457 TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN GEOGRÁFICA Julio Plaza F01</p>	<p>66454 FUNDAMENTOS DE CARTOGRAFÍA Manuel A. Serrano de la Cruz F00</p> <p>-----</p> <p>66108 CLAVES DE LA HISTORIA DEL ARTE Diego Clemente Espinosa F01</p>	<p>66453 GEOGRAFÍA HUMANA Y SOSTENIBILIDAD: SOCIEDAD Y TERRITORIO Mª Carmen Cañizares F00</p> <p>-----</p> <p>66456 EUROPA Y LA GLOBALIZACIÓN Manuel A. Serrano de la Cruz F01</p>	<p>66453 GEOGRAFÍA HUMANA Y SOSTENIBILIDAD: SOCIEDAD Y TERRITORIO Mª Carmen Cañizares F00</p> <p>-----</p> <p>66457 TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN GEOGRÁFICA Julio Plaza F01 F01</p>

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES
16:00 - 18:00	<p>66460 PATRIMONIO HISTÓRICO-ARTÍSTICO Esther Almarcha. F03BIS</p> <p>-----</p> <p>66463 ÉTICA Y RESPONSABILIDAD SOCIAL José Manuel Sánchez / Julián Carvajal F00</p>	<p>66460 PATRIMONIO HISTÓRICO-ARTÍSTICO Esther Almarcha. F03BIS</p> <p>-----</p> <p>66463 ÉTICA Y RESPONSABILIDAD SOCIAL José Manuel Sánchez / Julián Carvajal F00</p>	<p>66459 ESPACIOS URBANOS, DESARROLLO Y SOSTENIBILIDAD Mª Carmen Cañizares. F07</p> <p>-----</p> <p>66107 LENGUA INGLESA II Mar Julián F04</p>	<p>66459 ESPACIOS URBANOS, DESARROLLO Y SOSTENIBILIDAD Mª Carmen Cañizares. F07</p> <p>-----</p> <p>66107 LENGUA INGLESA II Mar Julián F04</p>
18:00 - 19:00	<p>66461 TÉCNICAS DE ANÁLISIS GEOGRÁFICO Héctor S. Martínez SEMINARIO GEOGRAFÍA</p> <p>-----</p> <p>66464 CLIMATOLOGÍA GENERAL Y APLICADA Estela Escobar F02</p>	<p>66461 TÉCNICAS DE ANÁLISIS GEOGRÁFICO Héctor S. Martínez SEMINARIO GEOGRAFÍA</p> <p>-----</p> <p>66464 CLIMATOLOGÍA GENERAL Y APLICADA Estela Escobar F02</p>	<p>66102 LENGUA INGLESA I Mihai Cupsa F06</p> <p>-----</p> <p>66427 FOTOINTERPRETACIÓN Y TELEDETECCIÓN Rafael U. Gosálvez F02</p>	<p>66102 LENGUA INGLESA I Mihai Cupsa F06</p> <p>-----</p> <p>66427 FOTOINTERPRETACIÓN Y TELEDETECCIÓN Rafael U. Gosálvez F02</p>
19:00 - 21:00	<p>66458 GEOMORFOLOGÍA GENERAL Y APLICADA José Luis García Rayego F02</p> <p>-----</p> <p>66465 ESPACIOS RURALES, DESARROLLO Y SOSTENIBILIDAD Raúl Ruiz Pulpón Seminario de Geografía</p>	<p>66458 GEOMORFOLOGÍA GENERAL Y APLICADA José Luis García Rayego F02</p> <p>-----</p> <p>66465 ESPACIOS RURALES, DESARROLLO Y SOSTENIBILIDAD Raúl Ruiz Pulpón Seminario de Geografía</p>	<p>66461 TÉCNICAS DE ANÁLISIS GEOGRÁFICO Héctor S. Martínez SEMINARIO GEOGRAFÍA</p> <p>-----</p> <p>66464 CLIMATOLOGÍA GENERAL Y APLICADA Estela Escobar F02</p>	<p>66102 LENGUA INGLESA I Mihai Cupsa F06</p> <p>-----</p> <p>66427 FOTOINTERPRETACIÓN Y TELEDETECCIÓN Rafael U. Gosálvez F02</p>

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES
11.30 - 13.00	----- 66144 GESTIÓN Y CONSER. DEL PATRIMONIO HCO (Itin. 1) Rosario García Huerta F00	----- 66144 GESTIÓN Y CONSER. DEL PATRIMONIO HCO (Itin. 1) Rosario García Huerta F00	----- 66144 GESTIÓN Y CONSER. DEL PATRIMONIO HCO (Itin. 1) Rosario García Huerta F00 13.30-14.30	
16:00 - 18:00	66469 TRABAJO PROYECTUAL. TERRITORIO Y POBLACIÓN: BASES Y APLICACIONES Ángel Raúl Ruiz / Héctor S. Martínez SEM. GEOGRAFÍA ----- 66472 PAISAJE Y PATRIMONIO NATURAL José Luis García Rayego F04 17.00-19.00	66469 TRABAJO PROYECTUAL. TERRITORIO Y POBLACIÓN: BASES Y APLICACIONES Ángel Raúl Ruiz / Héctor S. Martínez SEM. GEOGRAFÍA ----- 66472 PAISAJE Y PATRIMONIO NATURAL José Luis García Rayego F03 17.00-19.00	66422 GEOGRAFÍA DE CASTILLA-LA MANCHA Manuel A. Serrano de la Cruz F02 ----- 66470 GEOPOLITICA Y DESIGUALDADES ESPACIALES Jesús F. Santos F02	66422 GEOGRAFÍA DE CASTILLA-LA MANCHA Manuel A. Serrano de la Cruz F02 ----- 66473 TRABAJO PROYECTUAL.TERRITORIO Y TURISMO: BASES Y APLICACIONES Jesús F. Santos F02
18.00 - 19.00	66467 BIOGEOGRAFÍA Y PAISAJE José Luis García Rayego F04 ----- 66472 PAISAJE Y PATRIMONIO NATURAL José Luis García Rayego F03 17.00-19.00	66467 BIOGEOGRAFÍA Y PAISAJE José Luis García Rayego F04 ----- 66472 PAISAJE Y PATRIMONIO NATURAL José Luis García Rayego F03 17.00-19.00	66468 GEOGRAFÍA ECONÓMICA Y DESARROLLO TERRITORIAL Jesús F. Santos F04 ----- 66473 TRABAJO PROYECTUAL.TERRITORIO Y TURISMO: BASES Y APLICACIONES Jesús F. Santos F04	66468 GEOGRAFÍA ECONÓMICA Y DESARROLLO TERRITORIAL Jesús F. Santos F04 ----- 66473 TRABAJO PROYECTUAL.TERRITORIO Y TURISMO: BASES Y APLICACIONES Jesús F. Santos F04
19:00 - 21:00	66466 ANTROPOLOGÍA DEL DESARROLLO Fco. Javier Bresó SEM. FILOS. -----	66466 ANTROPOLOGÍA DEL DESARROLLO Fco. Javier Bresó SEM. FILOS. ----- 66424 HIDROGEOGRAFÍA Y EDAFOLOGÍA Rafael Becerra / Rafael U. Gosálvez F04	66467 BIOGEOGRAFÍA Y PAISAJE José Luis García Rayego F04 ----- 66424 HIDROGEOGRAFÍA Y EDAFOLOGÍA Rafael Becerra / Rafael U. Gosálvez F04	66468 GEOGRAFÍA ECONÓMICA Y DESARROLLO TERRITORIAL Jesús F. Santos F04 ----- 66470 GEOPOLITICA Y DESIGUALDADES ESPACIALES Jesús F. Santos F04

HORARIOS 2021-2022 DOBLE GRADO EN HISTORIA-GEOGRAFÍA, DESARROLLO TERRITORIAL Y SOSTENIBILIDAD.

CURSO 1º

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	
8:30 - 10:00	-----	-----	8'30 - 9'30	66201 Hª UNIVERSAL ANTIGUA Juan Carlos Oliva Mompeán A003 ----- 66209 FUENTES DOC: EVOL. Y NUEVOS SOPORTES Juan Antonio Inarejos Muñoz A003	8:30 - 10:00	----- 66209 FUENTES DOC: EVOL. Y NUEVOS SOPORTES Juan Antonio Inarejos Muñoz A003	----- 66209 FUENTES DOC: EVOL. Y NUEVOS SOPORTES Juan Antonio Inarejos Muñoz A003
			9'30 - 10'30	66203 GEOGRAFÍA FÍSICA Y HUMANA Rafael Becerra A003 ----- 66206 HISTORIA UNIVERSAL MODERNA Francisco J. Moreno A003			
10:00 - 11:30	66203 GEOGRAFÍA FÍSICA Y HUMANA Rafael Becerra A003 ----- 66108 CLAVES DE LA HISTORIA DEL ARTE Francisco J. Cerceda A003	66203 GEOGRAFÍA FÍSICA Y HUMANA Rafael Becerra A003 ----- 66108 CLAVES DE LA HISTORIA DEL ARTE Francisco J. Cerceda A003	10'30 - 11'30	----- 66108 CLAVES DE LA HISTORIA DEL ARTE Francisco J. Cerceda A003	10:00 - 11:30	66201 Hª UNIVERSAL ANTIGUA Juan Carlos Oliva Mompeán A003 ----- 66206 HISTORIA UNIVERSAL MODERNA Francisco J. Moreno A003	66201 Hª UNIVERSAL ANTIGUA Juan Carlos Oliva Mompeán A003 ----- 66206 HISTORIA UNIVERSAL MODERNA Francisco J. Moreno A003
			11'30 - 12'30	----- 66205 Hª UNIV. MEDIEVAL Raquel Torres Jiménez F07			
11'30 - 13'00	66204 ARQUEOLOGÍA: MÉTODOS Y TÉCNICAS Jorge Onrubia Pintado A003 -----	66204 ARQUEOLOGÍA: MÉTODOS Y TÉCNICAS Jorge Onrubia Pintado A003 -----	12'30 - 13'30	66204 ARQUEOL: MÉT. Y TÉC. Jorge Onrubia Pintado A003 -----	11'30 - 13'00	66200 PREHISTORIA UNIVERSAL David Rodríguez A003 (11:30-14:00) ----- 66205 HISTORIA UNIVERSAL MEDIEVAL Raquel Torres Jiménez A004	66200 PREHISTORIA UNIVERSAL David Rodríguez A003 (11:30-14:00) ----- 66205 HISTORIA UNIVERSAL MEDIEVAL Raquel Torres Jiménez A004
13'00 - 14'30	66202 FUNDAMENTOS DE LA HISTORIA DEL ARTE Francisco J. Cerceda A003 ----- 66208 GEOGRAFÍA DEL SISTEMA MUNDO Estela Escobar A003	66202 FUNDAMENTOS DE LA HISTORIA DEL ARTE Francisco J. Cerceda A003 ----- 66208 GEOGRAFÍA DEL SISTEMA MUNDO Estela Escobar A003	13'30 - 14'30	66202 FUNDAMENTOS DE LA HISTORIA DEL ARTE Francisco J. Cerceda A003 ----- 66208 GEOGRAFÍA DEL SISTEMA MUNDO Estela Escobar A006	13'00 - 14'30	-----	-----
16:00 - 18:00	----- 66409 GEOGRAFÍA DE ESPAÑA Estela Escobar Lahoz F01	----- 66409 GEOGRAFÍA DE ESPAÑA Estela Escobar Lahoz F01	16'30 - 18'30	-----			-----
			19:00 - 21:00	66453 GEOGRAFÍA HUMANA Y SOSTENIBILIDAD: SOCIEDAD Y TERRITORIO Mª Carmen Cañizares F00	19:00 - 21:00	66453 GEOGRAFÍA HUMANA Y SOSTENIBILIDAD: SOCIEDAD Y TERRITORIO Mª Carmen Cañizares F00	

HORARIOS 2021-2022

DOBLE GRADO EN HISTORIA-GEOGRAFÍA, DESARROLLO TERRITORIAL Y SOSTENIBILIDAD.

CURSO 2º

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00	-----	-----	8:30 - 9:30	-----	8:30 - 10:00	-----	-----
			9:30 - 10:30	66218 FILOSOFÍA DE LA HISTORIA Julián Carvajal Cordón F200 ----- 66106 LOS PERÍODOS LITERARIOS Agustín Muñoz Alonso F02			
10:00 - 11:30	66218 FILOSOFÍA DE LA HISTORIA Julián Carvajal Cordón F200 -----	66218 FILOSOFÍA DE LA HISTORIA Julián Carvajal Cordón F200 -----	10:30 - 11:30	66212 Hª DE ESPAÑA: ALTA EDAD MEDIA Jesús Molero García A006 ----- 66217 Hª UNIVERSAL CONT. José G. Cayuela A006	10:00 - 11:30	66212 HISTORIA DE ESPAÑA: ALTA EDAD MEDIA Jesús Molero García A006 ----- 66106 LOS PERÍODOS LITERARIOS Agustín Muñoz Alonso A006	66212 HISTORIA DE ESPAÑA: ALTA EDAD MEDIA Jesús Molero García A006 ----- 66106 LOS PERÍODOS LITERARIOS Agustín Muñoz Alonso A006
11:30 - 13:00	66211 LA PENÍNSULA IBÉRICA EN LA EDAD ANTIGUA Gregorio Carrasco Serrano A006 ----- 66215 HISTORIA DE ESPAÑA EN LA BAJA EDAD MEDIA Francisco Ruiz Gómez A006	66211 LA PENÍNSULA IBÉRICA EN LA EDAD ANTIGUA Gregorio Carrasco Serrano A006 ----- 66215 HISTORIA DE ESPAÑA EN LA BAJA EDAD MEDIA Francisco Ruiz Gómez A006	12:30 - 13:30	66211 LA PENÍNSULA IBÉRICA EN LA EDAD ANTIGUA Gregorio Carrasco Serrano A006 ----- 66215 Hª DE ESP. EN LA BAJA E. MEDIA Francisco Ruiz Gómez A006	11:30 - 13:00	66214 CULTURA ESCRITA: ANÁLISIS PALEOGRÁFICO Y DIPLOMÁTICO David Martín López A006 (desde las 11:30-13:30) ----- 66219 TEORÍA DE LA HISTORIOGRAFÍA. TENDENCIAS ACTUALES Juan Antonio Inarejos Muñoz F01	66214 CULTURA ESCRITA: ANÁLISIS PALEOGRÁFICO Y DIPLOMÁTICO David Martín López A006 (desde las 11:30-13:30) ----- 66219 TEORÍA DE LA HISTORIOGRAFÍA. TENDENCIAS ACTUALES Juan Antonio Inarejos Muñoz F01
13:00 - 14:30	66210 PREHISTORIA DE LA PENÍNSULA IBÉRICA Rosario García Huerta A006 ----- 66216 LA ESPAÑA DEL SIGLO DE ORO Jerónimo López-Salazar Pérez A006	66210 PREHISTORIA DE LA PENÍNSULA IBÉRICA Rosario García Huerta A006 ----- 66216 LA ESPAÑA DEL SIGLO DE ORO Jerónimo López-Salazar Pérez A006	13:30 - 14:30	66210 PREHISTORIA DE LA PENÍNSULA IBÉRICA Rosario García Huerta A006 ----- 66219 TEORÍA DE LA HISTORIOGRAFÍA. TENDENCIAS ACTUALES Juan Antonio Inarejos Muñoz A004	13:00 - 14:30	David Martín López A006 (desde las 11:30-13:30) ----- 66217 HISTORIA UNIVERSAL CONTEMPORÁNEA José Gregorio Cayuela Fernández A006	David Martín López A006 (desde las 11:30-13:30) ----- 66217 HISTORIA UNIVERSAL CONTEMPORÁNEA José Gregorio Cayuela Fernández A006

18:00 - 19:00	-----	-----		66454 FUNDAMENTOS DE CARTOGRAFÍA Manuel A. Serrano de la Cruz F00 -----		66454 FUNDAMENTOS DE CARTOGRAFÍA Manuel A. Serrano de la Cruz F00 -----	
19:00 - 21:00	----- 66457 TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN GEOGRÁFICA Julio Plaza F01	66454 FUNDAMENTOS DE CARTOGRAFÍA Manuel A. Serrano de la Cruz F00 -----		-----		----- 66457 TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN GEOGRÁFICA Julio Plaza F01	

HORARIOS 2021-2022 DOBLE GRADO EN HISTORIA-GEOGRAFÍA, DESARROLLO TERRITORIAL Y SOSTENIBILIDAD.
CURSO 3º

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00	66222 ESPAÑA CONTEMPORÁNEA: LA SOCIEDAD LIBERAL, 1808-1923 Ángel Ramón del Valle A007 -----	66222 ESPAÑA CONTEMPORÁNEA: LA SOCIEDAD LIBERAL, 1808-1923 Ángel Ramón del Valle A007 -----	8'30 - 9'30		8:30 - 10:00	-----	-----
10:00 - 11:30	-----	-----	10'30 - 11'30	66220 IDEAS POLÍTICAS Y SOCIEDAD EN LA ANTIGÜEDAD Juan Carlos Oliva F05 -----	10:00 - 11:30	66221 LA MONARQUÍA ESPAÑOLA, DE LOS AUSTRIAS A LOS BORBONES (1665-1808) David Martín López A005 ----- 66224 ESPAÑA ENTRE DICTADURAS Y DEMOCRACIAS: 1923-2008 Francisco Alía Miranda F05	66221 LA MONARQUÍA ESPAÑOLA, DE LOS AUSTRIAS A LOS BORBONES (1665-1808) David Martín López A005 ----- 66224 ESPAÑA ENTRE DICTADURAS Y DEMOCRACIAS: 1923-2008 Francisco Alía Miranda F05
11'30 - 13'00	-----	-----	12'30 - 13'30	66222 ESPAÑA CONTEMPORÁNEA: LA SOCIEDAD LIBERAL, 1808-1923 Ángel Ramón del Valle A007 -----	11'30 - 13'00	-----	-----
13'00 - 14'30	-----	-----	13'30 - 14'30	-----	13'00 - 14'30	66220 IDEAS POLÍTICAS Y SOCIEDAD EN LA ANTIGÜEDAD Juan Carlos Oliva F05 -----	66220 IDEAS POLÍTICAS Y SOCIEDAD EN LA ANTIGÜEDAD Juan Carlos Oliva F05 -----

16.00 - 18.00	----- 66223 PROTOHISTORIA DE EUROPA Fco Javier Morales F05	----- 66223 PROTOHISTORIA DE EUROPA Fco Javier Morales F05	16.00 - 18.00	66459 ESPACIOS URBANOS, DESARROLLO Y SOSTENIBILIDAD Mª Carmen Cañizares. F04 -----	16.00 - 18.00	66459 ESPACIOS URBANOS, DESARROLLO Y SOSTENIBILIDAD Mª Carmen Cañizares. F04 66221 LA MONARQUÍA ESPAÑOLA, DE LOS AUSTRIAS A LOS BORBONES (1665-1808) David Martín López A005 16.00-17.00 ----- 66107 LENGUA INGLESA II Mar Julián F04	-----
				- ----- 66107 LENGUA INGLESA II Mar Julián F04	16.00 - 18.00		
18.00 - 19.00	----- 66464 CLIMATOLOGÍA GENERAL Y APLICADA Estela Escobar F02	----- 66464 CLIMATOLOGÍA GENERAL Y APLICADA Estela Escobar F02		66102 LENGUA INGLESA I Rafael Cruz F07 ----- 66427 FOTOINTERPRETACIÓN Y TELEDETECCIÓN Rafael U. Gosálvez F02		66102 LENGUA INGLESA I Rafael Cruz F07 ----- 66427 FOTOINTERPRETACIÓN Y TELEDETECCIÓN Rafael U. Gosálvez F02	
19.00 - 21.00	66458 GEOMORFOLOGÍA GENERAL Y APLICADA José Luis García Rayego SEMINARIO DE HISPÁNICAS ----- 66465 ESPACIOS RURALES, DESARROLLO Y SOSTENIBILIDAD Raúl Ruiz Pulpón Seminario de Geografía	66458 GEOMORFOLOGÍA GENERAL Y APLICADA José Luis García Rayego SEMINARIO DE HISPÁNICAS ----- 66465 ESPACIOS RURALES, DESARROLLO Y SOSTENIBILIDAD Raúl Ruiz Pulpón Seminario de Geografía		----- 66464 CLIMATOLOGÍA GENERAL Y APLICADA Estela Escobar F02		66102 LENGUA INGLESA I Rafael Cruz F07 ----- 66427 FOTOINTERPRETACIÓN Y TELEDETECCIÓN Rafael U. Gosálvez F02	-----

HORARIOS 2021-2022

DOBLE GRADO EN HISTORIA-HISTORIA DEL ARTE

CURSO 1º

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	
8:30 - 10:00	66002 TÉCNICAS DE EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA EN ESPAÑOL Natalia Alarcón F01 -----	-----	8'30 - 9'30	66201 Hª UNIVERSAL ANTIGUA Juan Carlos Oliva Mompeán A003 ----- 66209 FUENTES DOCUMENTALES: EVOLUCIÓN Y NUEVOS SOPORTES Juan Antonio Inarejos Muñoz A003	8:30 - 10:00	----- 66209 FUENTES DOCUMENTALES: EVOLUCIÓN Y NUEVOS SOPORTES Juan Antonio Inarejos Muñoz A003	----- 66209 FUENTES DOCUMENTALES: EVOLUCIÓN Y NUEVOS SOPORTES Juan Antonio Inarejos Muñoz A003
			9'30 - 10'30	66203 GEOGRAFÍA FÍSICA Y HUMANA Rafael Becerra A003 ----- 66206 HISTORIA UNIVERSAL MODERNA Francisco J. Moreno A003			
10:00 - 11:30	66203 GEOGRAFÍA FÍSICA Y HUMANA Rafael Becerra A003 ----- 66108 CLAVES DE LA HISTORIA DEL ARTE Francisco J. Cerceda A003	66203 GEOGRAFÍA FÍSICA Y HUMANA Rafael Becerra A003 ----- 66108 CLAVES DE LA HISTORIA DEL ARTE Francisco J. Cerceda A003	10'30 - 11'30	----- 66108 CLAVES DE LA HISTORIA DEL ARTE Francisco J. Cerceda A003	10:00 - 11:30	66201 Hª UNIVERSAL ANTIGUA Juan Carlos Oliva Mompeán A003 ----- 66206 HISTORIA UNIVERSAL MODERNA Francisco J. Moreno A003	66201 Hª UNIVERSAL ANTIGUA Juan Carlos Oliva Mompeán A003 ----- 66206 HISTORIA UNIVERSAL MODERNA Francisco J. Moreno A003
			11'30 - 12'30	66002 TÉCNICAS DE EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA EN ESPAÑOL Natalia Alarcón A005 ----- 66205 Hª UNIV. MEDIEVAL Raquel Torres Jiménez F07			
11'30 - 13'00	66204 ARQUEOLOGÍA: MÉTODOS Y TÉCNICAS Jorge Onrubia Pintado A003 ----- 66304 ARTE DEL PRÓXIMO ORIENTE Y CLÁSICO Elena Sainz Magaña A005	66204 ARQUEOLOGÍA: MÉTODOS Y TÉCNICAS Jorge Onrubia Pintado A003 ----- 66304 ARTE DEL PRÓXIMO ORIENTE Y CLÁSICO Elena Sainz Magaña A005	12'30 - 13'30	66204 ARQUEOL. MÉT. Y TÉC. Jorge Onrubia Pintado A003 ----- 66304 ARTE DEL PRÓXIMO ORIENTE Y CLÁSICO Elena Sainz Magaña A005	11'30 - 13'00	66200 PREHISTORIA UNIVERSAL David Rodríguez A003 11:30-14:00 ----- 66205 HISTORIA UNIVERSAL MEDIEVAL Raquel Torres Jiménez A004	66200 PREHISTORIA UNIVERSAL David Rodríguez A003 11:30-14:00 ----- 66205 HISTORIA UNIVERSAL MEDIEVAL Raquel Torres Jiménez A004
13'00 - 14'30	66202 FUNDAMENTOS DE LA HISTORIA DEL ARTE Francisco J. Cerceda A003 ----- 66208 GEOGRAFÍA DEL SISTEMA MUNDO Estela Escobar A003	66202 FUNDAMENTOS DE LA HISTORIA DEL ARTE Francisco J. Cerceda A003 ----- 66208 GEOGRAFÍA DEL SISTEMA MUNDO Estela Escobar A003	13'30 - 14'30	66202 FUNDAMENTOS DE LA HISTORIA DEL ARTE Francisco J. Cerceda A003 ----- 66208 GEOGRAFÍA DEL SISTEMA MUNDO Estela Escobar A006	13'00 - 14'30	-----	66002 TÉCNICAS DE EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA EN ESPAÑOL Natalia Alarcón A005 -----

HORARIOS 2021-2022

DOBLE GRADO EN HISTORIA-HISTORIA DEL ARTE

CURSO 2º

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00	66305 TÉCNICAS ARTÍSTICAS Esther Almarcha Núñez-Herrador A005 -----	66305 TÉCNICAS ARTÍSTICAS Esther Almarcha Núñez-Herrador A005 -----	8'30 - 9'30	66305 TÉCNICAS ARTÍSTICAS Esther Almarcha Núñez-Herrador A005 ----- 66302 PATRIMONIO HISTÓRICO ARTÍSTICO Esther Almarcha Núñez-Herrador A005	8:30 - 10:00	-----	-----
			9'30 - 10'30	66218 FILOSOFÍA DE LA HISTORIA Julián Carvajal Cordón F200 ----- 66106 LOS PERÍODOS LITERARIOS Agustín Muñoz Alonso F02			
10:00 - 11:30	66218 FILOSOFÍA DE LA HISTORIA Julián Carvajal Cordón F200 ----- 66302 PATRIMONIO HISTÓRICO ARTÍSTICO Esther Almarcha Núñez-Herrador A005	66218 FILOSOFÍA DE LA HISTORIA Julián Carvajal Cordón F200 ----- 66302 PATRIMONIO HISTÓRICO ARTÍSTICO Esther Almarcha Núñez-Herrador A005	10'30 - 11'30	66212 Hª DE ESPAÑA: ALTA EDAD MEDIA Jesús Molero García A006 ----- 66217 Hª UNIVERSAL CONT. José G. Cayuela A006	10:00 - 11:30	66212 HISTORIA DE ESPAÑA: ALTA EDAD MEDIA Jesús Molero García A006 ----- 66106 LOS PERÍODOS LITERARIOS Agustín Muñoz Alonso A006	66212 HISTORIA DE ESPAÑA: ALTA EDAD MEDIA Jesús Molero García A006 ----- 66106 LOS PERÍODOS LITERARIOS Agustín Muñoz Alonso A006
			11'30 - 12'30	----- 66216 LA ESP. DEL S. DE ORO Jerónimo López-Salazar Pérez A006			
11'30 - 13'00	66211 LA PENÍNSULA IBÉRICA EN LA EDAD ANTIGUA Gregorio Carrasco Serrano A006 ----- 66215 HISTORIA DE ESPAÑA EN LA BAJA EDAD MEDIA Francisco Ruiz Gómez A006	66211 LA PENÍNSULA IBÉRICA EN LA EDAD ANTIGUA Gregorio Carrasco Serrano A006 ----- 66215 HISTORIA DE ESPAÑA EN LA BAJA EDAD MEDIA Francisco Ruiz Gómez A006	12'30 - 13'30	66211 LA PENÍNSULA IBÉRICA EN LA EDAD ANTIGUA Gregorio Carrasco Serrano A006 ----- 66215 Hª DE ESP. EN LA BAJA E. MEDIA Francisco Ruiz Gómez A006	11'30 - 13'00	66214 CULTURA ESCRITA: ANÁLISIS PALEOGRÁFICO Y DIPLOMÁTICO David Martín López A006 (desde las 11:30-13:30) ----- 66219 TEORÍA DE LA HISTORIOGRAFÍA Juan Antonio Inarejos Muñoz F01	66214 CULTURA ESCRITA: ANÁLISIS PALEOGRÁFICO Y DIPLOMÁTICO David Martín López A006 (desde las 11:30-13:30) ----- 66219 TEORÍA DE LA HISTORIOGRAFÍA Juan Antonio Inarejos Muñoz F01
13'00 - 14'30	66210 PREHISTORIA DE LA PENÍNSULA IBÉRICA Rosario García Huerta A006 ----- 66216 LA ESPAÑA DEL SIGLO DE ORO Jerónimo López-Salazar Pérez A006	66210 PREHISTORIA DE LA PENÍNSULA IBÉRICA Rosario García Huerta A006 ----- 66216 LA ESPAÑA DEL SIGLO DE ORO Jerónimo López-Salazar Pérez A006	13'30 - 14'30	66210 PREHISTORIA DE LA PENÍNSULA IBÉRICA Rosario García Huerta A006 ----- 66219 TEORÍA DE LA HISTORIOGRAFÍA Juan Antonio Inarejos Muñoz A004	13'00 - 14'30	David Martín López A006 (desde las 11:30-13:30) ----- 66217 HISTORIA UNIVERSAL CONTEMPORÁNEA José Gregório Cayuela Fernández A006	David Martín López A006 (desde las 11:30-13:30) ----- 66217 HISTORIA UNIVERSAL CONTEMPORÁNEA José Gregório Cayuela Fernández A006

HORARIOS 2021-2022

DOBLE GRADO EN HISTORIA-HISTORIA DEL ARTE

CURSO: 3º

F03/F05

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00	66222 ESPAÑA CONTEMPORÁNEA: LA SOCIEDAD LIBERAL, 1808-1923 Ángel Ramón del Valle A007 -----	66222 ESPAÑA CONTEMPORÁNEA: LA SOCIEDAD LIBERAL, 1808-1923 Ángel Ramón del Valle A007 -----	8'30 - 9'30	----- 66309 URBANISMO Verónica Gijón Jiménez F03	8:30 - 10:00	-----	-----
10:00 - 11:30	66307 ICONOGRAFÍA Elena Sainz Magaña F03BIS ----- 66309 URBANISMO Verónica Gijón Jiménez F03	66307 ICONOGRAFÍA Elena Sainz Magaña F03BIS ----- 66309 URBANISMO Verónica Gijón Jiménez F03	10'30 - 11'30	66220 IDEAS POLÍTICAS Y SOC. ANTIGÜEDAD Juan Carlos Oliva F05 ----- 66312 ARTE BAJOMEDIEVAL Sonia Morales F03 66250 MOVIMIENTOS MIGRATORIOS E IDENTIDADES CULTURALES (Itin.3) Juan Antonio Inarejos A210	10:00 - 11:30	66221 LA MONARQUÍA ESPAÑOLA, DE LOS AUSTRIAS A LOS BORBONES (1665-1808) David Martín López A005 ----- 66224 ESPAÑA CONTEMPORÁNEA: ENTRE DICTADURAS Y DEMOCRACIAS: 1923-2008 Francisco Alía Miranda F05	66221 LA MONARQUÍA ESPAÑOLA, DE LOS AUSTRIAS A LOS BORBONES (1665-1808) David Martín López A005 ----- 66224 ESPAÑA CONTEMPORÁNEA: ENTRE DICTADURAS Y DEMOCRACIAS: 1923-2008 Francisco Alía Miranda F05
11'30 - 13'00	66251 MINORIAS SOCIORRELIGIOSAS EN LA EDAD MODERNA (Itin.3) Jerónimo López-Salazar Pérez A206 ----- 66313 ARTE DEL RENACIMIENTO Profesor por determinar F03	66251 MINORIAS SOCIORRELIGIOSAS EN LA EDAD MODERNA (Itin.3) Jerónimo López-Salazar Pérez A206 ----- 66313 ARTE DEL RENACIMIENTO Prof. por determinar F03	12'30 - 13'30	66222 ESPAÑA CONTEMPORÁNEA: LA SOCIEDAD LIBERAL, 1808-1923 Ángel Ramón del Valle A007 ----- 66310 TEORÍA DEL ARTE Mª José Cuesta de Leonardo F03	11'30 - 13'00	66308 ARTE ALTOMEDIEVAL José A. Salgado Pantoja F07 66240 RELIGIOSIDAD, CULTURA Y HEREJÍAS EN LA EDAD MEDIA HISPANA (Itin.2) Raquel Torres Jiménez A207 ----- 66312 ARTE BAJOMEDIEVAL Sonia Morales F03	66308 ARTE ALTOMEDIEVAL José A. Salgado Pantoja F07 66240 RELIGIOSIDAD, CULTURA Y HEREJÍAS EN LA EDAD MEDIA HISPANA (Itin.2) Raquel Torres Jiménez A207 ----- 66312 ARTE BAJOMEDIEVAL Sonia Morales F03
13'00 - 14'30	----- 66242 SOC. POLITICA BAJOMEDIEVAL (Itin. 2) Francisco Ruiz Gómez F02	----- 66242 SOC. POLITICA BAJOMEDIEVAL (Itin. 2) Francisco Ruiz Gómez F02	13'30 - 14'30	66251 MINORIAS SOCIORRELIGIOSAS EN LA EDAD MODERNA (Itin.3) Jerónimo López-Salazar Pérez A206	13'00 - 14'30	66220 IDEAS POLÍTICAS Y SOCIEDAD EN LA ANTIGÜEDAD Juan Carlos Oliva F05 -----	66220 IDEAS POLÍTICAS Y SOCIEDAD EN LA ANTIGÜEDAD Juan Carlos Oliva F05 -----

				<p>-----</p> <p>66424 SOC. POLITICA BAJOMEDIEVAL (Itin. 2) Francisco Ruiz Gómez F02</p> <p>66313 ARTE DEL RENACIMIENTO Profesor por determinar F07</p>		<p>66310 TEORÍA DEL ARTE María José Cuesta de Leonardo F03</p> <p>66250 MOVIMIENTOS MIGRATORIOS E IDENTIDADES CULTURALES (Itin.3) Juan Antonio Inarejos Muñoz A210</p>	<p>66310 TEORÍA DEL ARTE María José Cuesta de Leonardo F03</p> <p>66250 MOVIMIENTOS MIGRATORIOS E IDENTIDADES CULTURALES (Itin.3) Juan Antonio Inarejos Muñoz A210</p>
16:00 - 18:00	66223 PROTOHISTORIA DE EUROPA Fco. Javier Morales F05	66223 PROTOHISTORIA DE EUROPA Fco. Javier Morales F05			16:00 - 17:00	66221 LA MONARQUÍA ESPAÑOLA, DE LOS AUSTRIAS A LOS BORBONES (1665-1808) David Martín López A005 16.00-17.00	

HORARIOS 2021-2022

DOBLE GRADO EN HISTORIA/HISTORIA DEL ARTE

CURSO: 4º

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00	66228 HISTORIA DE AMÉRICA HISPANA EN LA EDAD MODERNA Porfirio Sanz Camañes F200 -----	66228 HISTORIA DE AMÉRICA HISPANA EN LA EDAD MODERNA Porfirio Sanz Camañes F200 -----	8'30 - 9'30	66316 ARTE BARROCO Y DE LA ILUSTRACIÓN Verónica Gijón F07 ----- 66256 ANTR. POLÍT. Y ECONÓMICA (Itin. 3) Pedro Rojas A208	8:30 - 10:00	----- 66311 ARTE ISLÁMICO José Arturo Salgado F03 66256 ANTR. POLÍT. Y ECONÓMICA (Itin. 3) Pedro Rojas A208	----- 66311 ARTE ISLÁMICO José Arturo Salgado F03 66256 ANTR. POLÍT. Y ECONÓMICA (Itin. 3) Pedro Rojas A208
10:00 - 11:30	66317 HISTORIA DEL CINE Alicia Díez de Baldeón García F01 -----	66317 HISTORIA DEL CINE Alicia Díez de Baldeón García F01 -----	10'30 - 11'30	66314 Hª DE LAS IDEAS ESTÉTICAS María José Cuesta de Leonardo F04 ----- 66229 MUNDO ACTUAL: SOCIEDAD, ECONOMÍAS, CULTURAS José Antonio Castellanos López F200	10:00 - 11:30	66315 ARTE BIZANTINO Y RUSO Sonia Morales Cano A202 ----- 66229 MUNDO ACTUAL: SOCIEDAD, ECONOMÍAS, CULTURAS José Antonio Castellanos López F200	66315 ARTE BIZANTINO Y RUSO Sonia Morales Cano A202 ----- 66229 MUNDO ACTUAL: SOCIEDAD, ECONOMÍAS, CULTURAS José Antonio Castellanos López F200
11'30 - 13'00	66225 PROTOHISTORIA DE LA PEN. IBÉRICA Rosario García Huerta F07 ----- 66320 MUSEOLOGÍA Y MUSEOGRAFÍA Isabel Rodrigo Villena A207	66225 PROTOHISTORIA DE LA PEN. IBÉRICA Rosario García Huerta F07 ----- 66320 MUSEOLOGÍA Y MUSEOGRAFÍA Isabel Rodrigo Villena A207	12'30 - 13'30	66225 PROTOHISTORIA DE LA PEN. IBÉRICA Rosario García Huerta A207 ----- 66319 ARTE ESPAÑOL ANTIGUO Y MEDIEVAL Sonia Morales F04	11'30 - 13'00	66314 HISTORIA DE LAS IDEAS ESTÉTICAS María José Cuesta de Leonardo F01 -----	66314 HISTORIA DE LAS IDEAS ESTÉTICAS María José Cuesta de Leonardo F01 -----

	66247 HISTORIA DE LA IGLESIA Y LA RELIGIOSIDAD EN LA EDAD MOD. (Itin.2) Jerónimo López Salazar Pérez F04	66247 HISTORIA DE LA IGLESIA Y LA RELIGIOSIDAD EN LA EDAD MOD. (Itin.2) Jerónimo López Salazar Pérez F04		66237 PATRIMONIO DOC. DE LA EDAD MODERNA (Itin. 1) Francisco Javier Moreno SEM. HISTORIA			
13'00 - 14'30	66226 EL MEDITERRÁNEO EN LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Gregorio Carrasco Serrano A004 66316 ARTE BARROCO Y DE LA ILUSTRACIÓN Verónica Gijón F200 -----	66226 EL MEDITERRÁNEO EN LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Gregorio Carrasco Serrano A004 66316 ARTE BARROCO Y DE LA ILUSTRACIÓN Verónica Gijón F200 -----	13'30 - 14'30	66226 EL MEDITERRÁNEO EN LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Gregorio Carrasco Serrano A004 66320 MUSEOLOGÍA Y MUSEOGRAFÍA Isabel Rodrigo Villena A207 66247 HISTORIA DE LA IGLESIA Y LA RELIGIOSIDAD EN LA EDAD MOD. (Itin.2) Jerónimo López Salazar Pérez F04	13'00 - 14'30	----- 66319 ARTE ESPAÑOL ANTIGUO Y MEDIEVAL Sonia Morales F04 66237 PATRIMONIO DOC. DE LA EDAD MODERNA (Itin. 1) Francisco Javier Moreno SEM. HISTORIA	----- 66319 ARTE ESPAÑOL ANTIGUO Y MEDIEVAL Sonia Morales F04 66237 PATRIMONIO DOC. DE LA EDAD MODERNA (Itin. 1) Francisco Javier Moreno SEM. HISTORIA

HORARIOS 2021-2022

GRADO EN HISTORIA

CURSO 1º

A 003

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	
8:30 - 10:00	-----	-----	8'30 - 9'30	66201 Hª UNIVERSAL ANTIGUA Juan Carlos Oliva Mompeán A003 ----- 66209 FUENTES DOC: EVOL. Y NUEVOS SOPORTES	8:30	----- 66209 FUENTES DOCUMENTALES: EVOLUCIÓN Y NUEVOS SOPORTES	----- 66209 FUENTES DOCUMENTALES: EVOLUCIÓN Y NUEVOS SOPORTES

				José Antonio Inarejos Muñoz A003	- 10:00	Juan Antonio Inarejos Muñoz A003	Juan Antonio Inarejos Muñoz A003
			9'30 - 10'30	66203 GEOGRAFÍA FÍSICA Y HUMANA Rafael Becerra A003 ----- 66206 HISTORIA UNIVERSAL MODERNA Francisco J. Moreno A003			
10:00 - 11:30	66203 GEOGRAFÍA FÍSICA Y HUMANA Rafael Becerra A003 ----- 66108 CLAVES DE LA HISTORIA DEL ARTE Francisco J. Cerceda A003	66203 GEOGRAFÍA FÍSICA Y HUMANA Rafael Becerra A003 ----- 66108 CLAVES DE LA HISTORIA DEL ARTE Francisco J. Cerceda A003	10'30 - 11'30 11'30 - 12'30	----- 66108 CLAVES DE LA HISTORIA DEL ARTE Francisco J. Cerceda A003 ----- ----- 66205 Hª UNIV. MEDIEVAL Raquel Torres Jiménez F07	10:00 - 11:30	66201 Hª UNIVERSAL ANTIGUA Juan Carlos Oliva Mompeán A003 ----- 66206 HISTORIA UNIVERSAL MODERNA Francisco J. Moreno A003	66201 Hª UNIVERSAL ANTIGUA Juan Carlos Oliva Mompeán A003 ----- 66206 HISTORIA UNIVERSAL MODERNA Francisco J. Moreno A003
11'30 - 13'00	66204 ARQUEOLOGÍA: MÉTODOS Y TÉCNICAS Jorge Onrubia Pintado A003 -----	66204 ARQUEOLOGÍA: MÉTODOS Y TÉCNICAS Jorge Onrubia Pintado A003 -----	12'30 - 13'30	66204 ARQUEOL. MÉT. Y TÉC. Jorge Onrubia Pintado A003 -----	11'30 - 13'00	66200 PREHISTORIA UNIVERSAL David Rodríguez A003 (11:30-14:00) ----- 66205 HISTORIA UNIVERSAL MEDIEVAL Raquel Torres Jiménez A004	66200 PREHISTORIA UNIVERSAL David Rodríguez A003 (11:30-14:00) ----- 66205 HISTORIA UNIVERSAL MEDIEVAL Raquel Torres Jiménez A004
13'00 - 14'30	66202 FUNDAMENTOS DE LA HISTORIA DEL ARTE Francisco J. Cerceda A003 ----- 66208 GEOGRAFÍA DEL SISTEMA MUNDO Estela Escobar A003	66202 FUNDAMENTOS DE LA HISTORIA DEL ARTE Francisco J. Cerceda A003 ----- 66208 GEOGRAFÍA DEL SISTEMA MUNDO Estela Escobar A003	13'30 - 14'30	66202 FUNDAMENTOS DE LA HISTORIA DEL ARTE Francisco J. Cerceda A003 ----- 66208 GEOGRAFÍA DEL SISTEMA MUNDO Estela Escobar A006	13'00 - 14'30	-----	-----

HORARIOS 2021-2022

GRADO EN HISTORIA

CURSO 2º

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00	-----	-----	8'30 - 9'30	-----		-----	-----
			9'30 - 10'30	66218 FILOSOFÍA DE LA HISTORIA Julián Carvajal Cordón F200 ----- 66106 LOS PERÍODOS LITERARIOS Agustín Muñoz Alonso F02	8:30 - 10:00		
10:00 - 11:30	66218 FILOSOFÍA DE LA HISTORIA Julián Carvajal Cordón F200 -----	66218 FILOSOFÍA DE LA HISTORIA Julián Carvajal Cordón F200 -----	10'30 - 11'30	66212 Hª DE ESPAÑA: ALTA EDAD MEDIA Jesús Molero García A006 ----- 66217 Hª UNIVERSAL CONT. José G. Cayuela A006	10:00 - 11:30	66212 HISTORIA DE ESPAÑA: ALTA EDAD MEDIA Jesús Molero García A006 ----- 66106 LOS PERÍODOS LITERARIOS Agustín Muñoz Alonso A006	66212 HISTORIA DE ESPAÑA: ALTA EDAD MEDIA Jesús Molero García A006 ----- 66106 LOS PERÍODOS LITERARIOS Agustín Muñoz Alonso A006
11'30 - 13'00	66211 LA PENÍNSULA IBÉRICA EN LA EDAD ANTIGUA Gregorio Carrasco Serrano A006 ----- 66215 HISTORIA DE ESPAÑA EN LA BAJA EDAD MEDIA Francisco Ruiz Gómez A006	66211 LA PENÍNSULA IBÉRICA EN LA EDAD ANTIGUA Gregorio Carrasco Serrano A006 ----- 66215 HISTORIA DE ESPAÑA EN LA BAJA EDAD MEDIA Francisco Ruiz Gómez A006	12'30 - 13'30	66211 LA PENÍNSULA IBÉRICA EN LA EDAD ANTIGUA Gregorio Carrasco Serrano A006 ----- 66215 Hª DE ESP. EN LA BAJA E. MEDIA Francisco Ruiz Gómez A006	11'30 - 13'00	66214 CULTURA ESCRITA: ANÁLISIS PALEOGRÁFICO Y DIPLOMÁTICO David Martín López A006 (desde las 11:30-13:30) ----- 66219 TEORÍA DE LA HISTORIOGRAFÍA. TENDENCIAS ACTUALES Juan Antonio Inarejos Muñoz F01	66214 CULTURA ESCRITA: ANÁLISIS PALEOGRÁFICO Y DIPLOMÁTICO David Martín López A006 (desde las 11:30-13:30) ----- 66219 TEORÍA DE LA HISTORIOGRAFÍA. TENDENCIAS ACTUALES Juan Antonio Inarejos Muñoz F01
13'00 - 14'30	66210 PREHISTORIA DE LA PENÍNSULA IBÉRICA Rosario García Huerta A006 ----- 66216 LA ESPAÑA DEL SIGLO DE ORO Jerónimo López-Salazar Pérez A006	66210 PREHISTORIA DE LA PENÍNSULA IBÉRICA Rosario García Huerta A006 ----- 66216 LA ESPAÑA DEL SIGLO DE ORO Jerónimo López-Salazar Pérez A006	13'30 - 14'30	66210 PREHISTORIA DE LA PENÍNSULA IBÉRICA Rosario García Huerta A006 ----- 66219 TEORÍA DE LA HISTORIOGRAFÍA. TENDENCIAS ACTUALES Juan Antonio Inarejos A004	13'00 - 14'30	David Martín López A006 (desde las 11:30-13:30) ----- 66217 HISTORIA UNIVERSAL CONTEMPORÁNEA José Gregório Cayuela Fernández A006	David Martín López A006 (desde las 11:30-13:30) ----- 66217 HISTORIA UNIVERSAL CONTEMPORÁNEA José Gregório Cayuela Fernández A006

HORARIOS 2021-2022

GRADO EN HISTORIA

CURSO 3º

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00	66222 ESPAÑA CONTEMPORÁNEA: LA SOCIEDAD LIBERAL, 1808-1923 Ángel Ramón del Valle A007 -----	66222 ESPAÑA CONTEMPORÁNEA: LA SOCIEDAD LIBERAL, 1808-1923 Ángel Ramón del Valle A007 -----	8'30 - 9'30	66249 ANTROP. SOCIAL (Itin. 3) Fco. Javier García Bresó SEMIN. FILOSOFÍA ----- 66235 ARCHIVÍSTICA Y BIBLIOTECÓNOMA (Itin.1) Francisco Alía Miranda A207 66241 LA MONARQUÍA HISPÁNICA EN EUROPA (Itin. 2) Porfirio Sanz Camañes F00 ----- 66252 ANTROP. Y FENOM. DE LA RELIGIÓN (Itin. 3) Julián Carvajal Semin. Filosofía 66234 ARQUEOL. DE LA MUERTE (Itin.1) David Rodríguez A209	8:30 - 10:00	-----	-----
10:00 - 11:30	66241 LA MONARQUÍA HISPÁNICA EN EUROPA (Itin. 2) Porfirio Sanz Camañes A206 ----- 66234 ARQUEOL. DE LA MUERTE (Itin.1) David Rodríguez González A207 66253 EPISTEMOLOGÍA DE LAS CC.SS. (Itin. 3) María L. de la Cámara García Semin. Filosofía	66241 LA MONARQUÍA HISPÁNICA EN EUROPA (Itin. 2) Porfirio Sanz Camañes A206 ----- 66234 ARQUEOL. DE LA MUERTE (Itin.1) David Rodríguez González A207 66253 EPISTEMOLOGÍA DE LAS CC.SS. (Itin. 3) María L. de la Cámara García Semin. Filosofía	10'30 - 11'30	66220 IDEAS POLÍTICAS Y SOCIEDAD EN LA ANTIGÜEDAD Juan Carlos Oliva F05 ----- 66244 PENSAMIENTO POLÍT. E INST. EN LA E. MOD. (Itin. 2) Francisco Javier Moreno A208 66250 MOVIMIENTOS MIGRATORIOS E IDENTIDADES CULTURALES (Itin. 3) Juan Antonio Inarejos A210 66231 ARQ.: TEORÍAS, PRÁCT. Y APLIC. ACT. (Itin.1) Jorge Onrubia Pintado SEMINARIO HISTORIA 66240 RELIGIOSIDAD, CULTURA Y HEREJÍAS EN LA EDAD MEDIA HISPANA (Itin.2) Raquel Torres Jiménez A208 ----- 66224 ESPAÑA CONT: ENTRE DICTADURAS Y DEMOCRACIAS: 1923-2008 Francisco Alía Miranda F05	10:00 - 11:30	66221 LA MONARQUÍA ESPAÑOLA, DE LOS AUSTRIAS A LOS BORBONES (1665-1808) David Martín López A005 ----- 66224 ESPAÑA CONTEMPORÁNEA: ENTRE DICTADURAS Y DEMOCRACIAS: 1923-2008 Francisco Alía Miranda F05	66221 LA MONARQUÍA ESPAÑOLA, DE LOS AUSTRIAS A LOS BORBONES (1665-1808) David Martín López A005 ----- 66224 ESPAÑA CONTEMPORÁNEA: ENTRE DICTADURAS Y DEMOCRACIAS: 1923-2008 Francisco Alía Miranda F05

11'30 - 13'00	<p>66251 MINORÍAS SOCIORELIGIOSAS EN LA EDAD MODERNA (Itin. 3) Jerónimo López-Salazar Pérez A206</p> <p>66249 ANTROPOLOGÍA SOCIAL (Itin. 3) Fco. Javier García Bresó SEM. FILOSOFÍA</p> <p>66232 EPIGRAF. Y NUMIS. (Itin.1) Ana Arroyo Cambronero A208 11.30-13.30</p> <p>-----</p> <p>66252 ANTROP. Y FENOMENOLOGÍA DE LA RELIGIÓN (Itin. 3) Julián Carvajal Semin. Filosofía</p> <p>66144 GESTIÓN Y CONSER. DEL PATRIMONIO HCO (Itin. 1) Rosario García Huerta F00</p>	<p>66251 MINORÍAS SOCIORELIGIOSAS EN LA EDAD MODERNA (Itin. 3) Jerónimo López-Salazar Pérez A206</p> <p>66249 ANTROPOLOGÍA SOCIAL (Itin. 3) Fco. Javier García Bresó SEM. FILOSOFÍA</p> <p>66232 EPIGRAF. Y NUMIS. (Itin.1) Ana Arroyo Cambronero A208 11.30-13.30</p> <p>-----</p> <p>66252 ANTROP. Y FENOMENOLOGÍA DE LA RELIGIÓN (Itin. 3) Julián Carvajal Semin. Filosofía</p> <p>66144 GESTIÓN Y CONSER. DEL PATRIMONIO HCO (Itin. 1) Rosario García Huerta F00</p>	12'30 - 13'30	<p>66222 ESPAÑA CONTEMPORÁNEA: LA SOCIEDAD LIBERAL, 1808-1923 Ángel Ramón del Valle A007</p> <p>-----</p> <p>66142 Hª DE GÉNERO E Hª CULTURAL (Itin. 2) Ángela Muñoz Fernández F02</p> <p>66253 EPISTEMOLOGÍA DE LAS CC.SS. (Itin. 3) María L. de la Cámara García Semin. Filosofía</p>	11'30 - 13'00	<p>66240 RELIGIOSIDAD, CULTURA Y HEREJÍAS EN LA EDAD MEDIA HISPANA (Itin. 2) Raquel Torres Jiménez A207</p> <p>66235 ARCHIVÍSTICA Y BIBLIOTECÓNOMA (Itin.1) Francisco Alía Miranda F05</p> <p>-----</p> <p>66244 PENSAMIENTO POLÍT. E INST. EN LA E. MOD. (Itin. 2) Francisco Javier Moreno A208</p>	<p>66240 RELIGIOSIDAD, CULTURA Y HEREJÍAS EN LA EDAD MEDIA HISPANA (Itin. 2) Raquel Torres Jiménez A207</p> <p>66235 ARCHIVÍSTICA Y BIBLIOTECÓNOMA (Itin.1) Francisco Alía Miranda F05</p> <p>-----</p> <p>66244 PENSAMIENTO POLÍT. E INST. EN LA E. MOD. (Itin. 2) Francisco Javier Moreno A208</p>
13'00 - 14'30	<p>66231 ARQUEOLOGÍA: TEORÍAS, PRÁCTICAS Y APLICACIONES ACTUALES (Itin. 1) Jorge Onrubia Pintado Semin. Historia</p> <p>-----</p> <p>66242 SOC.POLÍTICA BAJOMEDIEV. (Itin. 2) Francisco Ruiz Gómez F02</p>	<p>66231 ARQUEOLOGÍA: TEORÍAS, PRÁCTICAS Y APLICACIONES ACTUALES (Itin. 1) Jorge Onrubia Pintado Semin. Historia</p> <p>-----</p> <p>66242 SOC.POLÍTICA BAJOMEDIEV. (Itin. 2) Francisco Ruiz Gómez F02</p>	13'30 - 14'30	<p>66251 MINORÍAS SOCIORELIGIOSAS EN LA EDAD MODERNA (Itin. 3) Jerónimo López-Salazar A206</p> <p>-----</p> <p>66242 SOC.POLÍTICA BAJOMEDIEV. (Itin. 2) Francisco Ruiz Gómez F02</p> <p>66144 GESTIÓN Y CONSER. DEL PATRIMONIO HCO (Itin. 1) Rosario García Huerta F00</p>	13'00 - 14'30	<p>66220 IDEAS POLÍTICAS Y SOCIEDAD EN LA ANTIGÜEDAD Juan Carlos Oliva F05</p> <p>-----</p> <p>66142 Hª DE GÉNERO E Hª CULTURAL (Itin. 2) Ángela Muñoz Fernández F02</p> <p>66250 MOVIMIENTOS MIGRATORIOS E IDENTIDADES CULTURALES (Itin. 3) Juan Antonio Inarejos A210</p>	<p>66220 IDEAS POLÍTICAS Y SOCIEDAD EN LA ANTIGÜEDAD Juan Carlos Oliva F05</p> <p>-----</p> <p>66142 Hª DE GÉNERO E Hª CULTURAL (Itin. 2) Ángela Muñoz Fernández F02</p> <p>66250 MOVIMIENTOS MIGRATORIOS E IDENTIDADES CULTURALES (Itin. 3) Juan Antonio Inarejos A210</p>
16'00 - 18'00	<p>-----</p> <p>66223 PROTOHISTORIA DE EUROPA Fco. Javier Morales F05</p>	16'00 - 18'00	<p>-----</p> <p>66223 PROTOHISTORIA DE EUROPA Fco. Javier Morales F05</p>	16:00 - 18:00	<p>-----</p> <p>66221 LA MONARQUÍA ESPAÑOLA, DE LOS AUSTRIAS A LOS BORBONES (1665-1808) David Martín López A005 16.00-17.00</p> <p>-----</p> <p>16:00 - 18:00</p>	<p>66221 LA MONARQUÍA ESPAÑOLA, DE LOS AUSTRIAS A LOS BORBONES (1665-1808) David Martín López A005</p>	

HORARIOS 2021-2022

GRADO EN HISTORIA

CURSO 4º

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00	66228 HISTORIA DE AMÉRICA HISPANA EN LA EDAD MODERNA Porfirio Sanz Camañes F200 -----	66228 HISTORIA DE AMÉRICA HISPANA EN LA EDAD MODERNA Porfirio Sanz Camañes F200 -----	8'30 - 9'30	66139 TALLER DE APRECIACIÓN MUSICAL Paulino Capdepón F200 ----- 66256 ANTR. POLÍT. Y ECONÓMICA (Itin. 3) Pedro Rojas A208	8:30 - 10:00	66139 TALLER DE APRECIACIÓN MUSICAL Paulino Capdepón F200 ----- 66236 ARQUEOLOGÍA MEDIEVAL (Itin1) David Gallego Valle A209 66256 ANTR. POLÍT. Y ECONÓMICA (Itin. 3) Pedro Rojas A208	66139 TALLER DE APRECIACIÓN MUSICAL Paulino Capdepón F200 ----- 66236 ARQUEOLOGÍA MEDIEVAL (Itin1) David Gallego Valle A209 66256 ANTR. POLÍT. Y ECONÓMICA (Itin. 3) Pedro Rojas A208
10:00 - 11:30	66254 METOD. DE LA INV. ANTROPOLÓGICA (Itin. 3) Javier García Bresó SEM. FILOSOFÍA 66257 PROCESOS Y TEND. SOCIALES (Itin. 3) Ángel Ramón del Valle A208 ----- 66409 GEOGRAFÍA DE ESPAÑA Estela Escobar A 210	66254 METOD. DE LA INV. ANTROPOLÓGICA (Itin. 3) Javier García Bresó SEM. FILOSOFÍA 66257 PROCESOS Y TEND. SOCIALES (Itin. 3) Ángel Ramón del Valle A208 ----- 66409 GEOGRAFÍA DE ESPAÑA Estela Escobar A 210	10'30 - 11'30	66254 METOD. DE LA INV. ANTR (Itin. 3) García-Bresó SEM. FILOSOFÍA 66245 AMÉRICA CONT. (Itin. 2) José G. Cayuela F200 ----- 66229 MUNDO ACTUAL: SOCIEDAD, ECONOMÍAS, CULTURAS José Antonio Castellanos F200	10:00 - 11:30	----- 66229 MUNDO ACTUAL: SOCIEDAD, ECONOMÍAS, CULTURAS José Antonio Castellanos López F200	----- 66229 MUNDO ACTUAL: SOCIEDAD, ECONOMÍAS, CULTURAS José Antonio Castellanos López F200
			11'30 - 12'30	66228 Hª DE AMÉRICA HISP. EN LA E. MOD. Porfirio Sanz Camañes F200 ----- 66227 EL MUNDO ISLÁMICO Y LA CULTURA ANDALUSÍ Ángela Muñoz Fernández F01			

11'30 - 13'00	66225 PROTOHISTORIA DE LA PEN. IBÉRICA Rosario García Huerta F07 ----- 66247 Hª DE LA IGLESIA Y LA RELIGIOSIDAD EN LA EDAD MODERNA (Itin. 2) Jerónimo López-Salazar Pérez F04	66225 PROTOHISTORIA DE LA PEN. IBÉRICA Rosario García Huerta F07 ----- 66247 Hª DE LA IGLESIA Y LA RELIGIOSIDAD EN LA EDAD MODERNA (Itin. 2) Jerónimo López-Salazar Pérez F04	12'30 - 13'30	66225 PROTOHª PEN. IBÉRICA Rosario García Huerta A207 ----- 66237 PATRIMONIO DOC. DE LA E. MOD. (Itin. 1) Francisco Javier Moreno SEMIN. HISTORIA 66236 ARQUEOLOGÍA MEDIEVAL (Itin1) David Gallego Valle A209 66409 GEOGRAFÍA DE ESPAÑA Estela Escobar A 210	11'30 - 13'00	66246 LOS ESTADOS UNIDOS Y EL MUNDO HISPÁNICO (Itin. 2) José Antonio Castellanos López F200 ----- 66227 EL MUNDO ISLÁMICO Y LA CULTURA ANDALUSÍ Ángela Muñoz Fernández F00	66246 LOS ESTADOS UNIDOS Y EL MUNDO HISPÁNICO (Itin. 2) José Antonio Castellanos López F200 ----- 66227 EL MUNDO ISLÁMICO Y LA CULTURA ANDALUSÍ Ángela Muñoz Fernández F00
13'00 - 14'30	66226 EL MEDITERRÁNEO EN LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Gregorio Carrasco Serrano A004 -----	66226 EL MEDITERRÁNEO EN LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Gregorio Carrasco Serrano A004 -----	13'30 - 14'30	66226 EL MEDIT. EN LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Gregorio Carrasco Serrano A004 ----- 66247 Hª DE LA IGL Y LA RELIGI. EDAD MODERNA (Itin. 2) Jerónimo López-Salazar Pérez F04	13'00 - 14'30	66245 AMÉRICA CONT. (Itin. 2) José G. Cayuela Fernández F01 ----- 66237 PATRIMONIO DOC. DE LA E. MOD. (Itin. 1) Francisco Javier Moreno SEMINARIO HISTORIA	66245 AMÉRICA CONT. (Itin. 2) José G. Cayuela Fernández F01 ----- 66237 PATRIMONIO DOC. DE LA E. MOD. (Itin. 1) Francisco Javier Moreno SEMINARIO HISTORIA
16.00 - 18.00	66238 EGIPTOLOGÍA (Itin. 1) Ana Arroyo Cambronerero F04 -----	66238 EGIPTOLOGÍA (Itin. 1) Ana Arroyo Cambronerero F04 ----- 66248 MOVIMIENTOS SOCIALES LATINOAMERICANOS Esmeralda Muñoz F07					
17.00 - 19.00	----- 66248 MOVIMIENTOS SOCIALES LATINOAMERICANOS Esmeralda Muñoz F07						

HORARIOS 2021-2022

GRADO EN HISTORIA DEL ARTE

CURSO: 1º

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00	66305 TÉCNICAS ARTÍSTICAS Esther Almarcha Núñez-Herrador A005 -----	66305 TÉCNICAS ARTÍSTICAS Esther Almarcha Núñez-Herrador A005 -----	8'30 - 9'30	66305 TÉCNICAS ARTÍSTICAS Esther Almarcha Núñez-Herrador A005 ----- 66302 PATRIMONIO HISTÓRICO ARTÍSTICO Esther Almarcha Núñez-Herrador A005		-----	-----
			9'30 - 10'30	66203 GEOGRAFÍA FÍSICA Y HUMANA Rafael Becerra A003 -----	8:30 - 10:00		
10:00 - 11:30	66203 GEOGRAFÍA FÍSICA Y HUMANA Rafael Becerra A003 ----- 66302 PATRIMONIO HISTÓRICO ARTÍSTICO Esther Almarcha Núñez-Herrador A005	66203 GEOGRAFÍA FÍSICA Y HUMANA Rafael Becerra A003 ----- 66302 PATRIMONIO HISTÓRICO ARTÍSTICO Esther Almarcha Núñez-Herrador A005	10'30 - 11'30	66202 FUNDAMENTOS DE LA HISTORIA DEL ARTE José Arturo Salgado F07 ----- 66301 FUENTES PARA LA HISTORIA DEL ARTE Mª José Cuesta A005		66202 FUNDAMENTOS DE LA HISTORIA DEL ARTE José Arturo Salgado A104 -----	66202 FUNDAMENTOS DE LA HISTORIA DEL ARTE José Arturo Salgado A104 -----
			11'30 - 12'30	66002 TÉCNICAS DE EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA EN ESPAÑOL Natalia Alarcón A005 ----- 66303 LOS PERÍODOS LITERARIOS Ana Rodado A005	10:00 - 11:30	66301 FUENTES PARA LA HISTORIA DEL ARTE Mª José Cuesta de Leonardo A005	66301 FUENTES PARA LA HISTORIA DEL ARTE Mª José Cuesta de Leonardo A005
11'30 - 13'00	66002 TÉCNICAS DE EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA EN ESPAÑOL Natalia Alarcón F01 ----- 66304 ARTE DEL PRÓXIMO ORIENTE Y CLÁSICO Elena Sainz Magaña A005	----- 66304 ARTE DEL PRÓXIMO ORIENTE Y CLÁSICO Elena Sainz Magaña A005	12'30 - 13'30	66300 HISTORIA UNIVERSAL Juan Carlos Oliva A005 ----- 66304 ARTE DEL PRÓXIMO ORIENTE Y CLÁSICO Elena Sainz Magaña A005	11'30 - 13'00	66300 HISTORIA UNIVERSAL Juan Carlos Oliva A005 ----- 66303 LOS PERÍODOS LITERARIOS Ana Rodado A104	66300 HISTORIA UNIVERSAL Juan Carlos Oliva A005 ----- 66303 LOS PERÍODOS LITERARIOS Ana Rodado A104
13'00 - 14'30	----- 66108 CLAVES DE LA Hª DEL ARTE Ramón V. Díaz Del Campo A005	----- 66108 CLAVES DE LA Hª DEL ARTE Ramón V. Díaz Del Campo A005	13'30 - 14'30	----- 66108 CLAVES DE LA HISTORIA DEL ARTE Ramón V. Díaz Del Campo A005	13'00 - 14'30	-----	66002 TÉCNICAS DE EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA EN ESPAÑOL Natalia Alarcón A005 -----

HORARIOS 2021-2022
GRADO EN HISTORIA DEL ARTE
CURSO: 2º

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00	66208 GEOGRAFÍA DEL SISTEMA MUNDO Rafael Becerra F03 BIS -----	66208 GEOGRAFÍA DEL SISTEMA MUNDO Rafael Becerra F03BIS -----	8'30 - 9'30	66208 GEOGRAFÍA DEL SISTEMA MUNDO Rafael Becerra F03BIS ----- 66309 URBANISMO Verónica Gijón Jiménez F03	8:30 - 10:00	----- 66311 ARTE ISLÁMICO José Arturo Salgado F03	----- 66311 ARTE ISLÁMICO José Arturo Salgado F03
			9'30 - 10'30	66308 ARTE ALTOMEDIEVAL José Arturo Salgado F01 ----- 66311 ARTE ISLÁMICO José Arturo Salgado F03			
10:00 - 11:30	66307 ICONOGRAFÍA Elena Sainz Magaña F03BIS ----- 66309 URBANISMO Verónica Gijón Jiménez F03	66307 ICONOGRAFÍA Elena Sainz Magaña F03 BIS ----- 66309 URBANISMO Verónica Gijón Jiménez F03	10'30 - 11'30	----- 66312 ARTE BAJOMEDIEVAL Sonia Morales F03	10:00 - 11:30	-----	-----
			11'30 - 12'30	66307 ICONOGRAFÍA Elena Sainz Magaña F03 -----			
11'30 - 13'00	66004 ÉTICA Y VALORES CÍVICOS Grupo D: Mª Luisa de la Cámara F03 ----- 66313 ARTE DEL RENACIMIENTO Ávaro Notario F03	66004 ÉTICA Y VALORES CÍVICOS Grupo D: Mª Luisa de la Cámara F03 ----- 66313 ARTE DEL RENACIMIENTO Álvaro Notario F03	12'30 - 13'30	66004 ÉTICA Y VALORES CÍVICOS Grupo: D Mª Luisa de la Cámara F03 ----- 66310 TEORÍA DEL ARTE Mª José Cuesta de Leonardo F03	11'30 - 13'00	66308 ARTE ALTOMEDIEVAL José A. Salgado Pantoja F07 ----- 66312 ARTE BAJOMEDIEVAL Sonia Morales F03	66308 ARTE ALTOMEDIEVAL José A. Salgado Pantoja F07 ----- 66312 ARTE BAJOMEDIEVAL Sonia Morales F03
13'00 - 14'30	-----	66306 HISTORIA DE ESPAÑA Esmeralda Muñoz F03 13.00-15.30 -----	13'30 - 14'30	----- 66313 ARTE DEL RENACIMIENTO Álvaro Notario F07	13'00 - 14'30	----- 66310 TEORÍA DEL ARTE María José Cuesta de Leonardo F03	66306 HISTORIA DE ESPAÑA Esmeralda Muñoz F03 ----- 66310 TEORÍA DEL ARTE María José Cuesta de Leonardo F03

HORARIOS 2021-2022

GRADO EN HISTORIA DEL ARTE

CURSO: 3º

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00	----- 66332 HISTORIA DE LA TUTELA Y DE LA RESTAURACIÓN ARTÍSTICA Esther Almarcha Núñez-Herrador F01	----- 66332 HISTORIA DE LA TUTELA Y DE LA RESTAURACIÓN ARTÍSTICA Esther Almarcha Núñez-Herrador F01	8'30 - 9'30	66139 TALLER DE APRECIACIÓN MUSICAL Paulino Capdepón F200 66316 ARTE BARROCO Y DE LA ILUSTRACIÓN Verónica Gijón F07 ----- 66333 GESTIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL Isabel Rodrigo Villena F04	8:30 - 10:00	66139 TALLER DE APRECIACIÓN MUSICAL Paulino Capdepón F200 -----	66139 TALLER DE APRECIACIÓN MUSICAL Paulino Capdepón F200 -----
10:00 - 11:30	66317 HISTORIA DEL CINE Alicia Díez de Baldeón García F01 ----- 66326 ARTE EGIPCIO Elena Sainz Magaña F04	66317 HISTORIA DEL CINE Alicia Díez de Baldeón García F01 ----- 66326 ARTE EGIPCIO Elena Sainz Magaña F04	10'30 - 11'30 11'30 - 12'30	66314 Hª DE LAS IDEAS ESTÉTICAS María José Cuesta de Leonardo F04 ----- 66326 ARTE EGIPCIO Elena Sainz Magaña F04 66317 HISTORIA DEL CINE Alicia Díez de Baldeón García F00 ----- 66330 FOTOGRAFÍA Y CULTURA DE MASAS Alicia Díez e Isabel Rodrigo F02	10:00 - 11:30	66315 ARTE BIZANTINO Y RUSO Sonia Morales Cano A202 -----	66315 ARTE BIZANTINO Y RUSO Sonia Morales Cano A202 -----
11'30 - 13'00	66318 ARTE DEL SIGLO XIX Y VANGUARDIAS Alicia Díez de Baldeón García F02 ----- 66320 MUSEOLOGÍA Y MUSEOGRAFÍA Isabel Rodrigo Villena A207	66318 ARTE DEL SIGLO XIX Y VANGUARDIAS Alicia Díez de Baldeón García F02 ----- 66320 MUSEOLOGÍA Y MUSEOGRAFÍA Isabel Rodrigo Villena A207	12'30 - 13'30	66318 ARTE DEL SIGLO XIX Y VANGUARDIAS Alicia Díez de Baldeón F02. ----- 66319 ARTE ESPAÑOL ANTIGUO Y MEDIEVAL Sonia Morales F04	11'30 - 13'00	66314 HISTORIA DE LAS IDEAS ESTÉTICAS María José Cuesta de Leonardo F01 ----- 66333 GESTIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL Isabel Rodrigo Villena F04	66314 HISTORIA DE LAS IDEAS ESTÉTICAS María José Cuesta de Leonardo F01 ----- 66333 GESTIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL Isabel Rodrigo Villena F04
13'00 - 14'30	66316 ARTE BARROCO Y DE LA ILUSTRACIÓN Verónica Gijón F200 ----- 66330 FOTOGRAFÍA Y CULTURA DE MASAS Alicia Díez e Isabel Rodrigo F04	66316 ARTE BARROCO Y DE LA ILUSTRACIÓN Verónica Gijón F200 ----- 66330 FOTOGRAFÍA Y CULTURA DE MASAS Alicia Díez e Isabel Rodrigo F04	13'30 - 14'30	----- 66330 MUSEOLOGÍA Y MUSEOGRAFÍA Isabel Rodrigo Villena A207	13'00 - 14'30	----- 66319 ARTE ESPAÑOL ANTIGUO Y MEDIEVAL Sonia Morales F04	----- 66319 ARTE ESPAÑOL ANTIGUO Y MEDIEVAL Sonia Morales F04

HORARIOS 2021-2022

GRADO EN HISTORIA DEL ARTE

CURSO: 4º

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00	----- 66325 ARTE PEREGRINACIÓN Y MONACATO Álvaro Notario A 209	----- 66325 ARTE PEREGRINACIÓN Y MONACATO Álvaro Notario A 209	8:30 - 9:30	----- 66325 ARTE PEREGRINACIÓN Y MONACATO Álvaro Notario A 209		----- 66331 PINTURA BARROCA ESPAÑOLA Álvaro Notario F00	----- 66331 PINTURA BARROCA ESPAÑOLA Álvaro Notario F00
			9:30 - 10:30	66336 HISTORIA DE LA MÚSICA Paulino Capdepón F04 ----- 66327 LA CRÍTICA DE ARTE Alicia Díez de Baldeón SEMIN. HISTORIA ARTE.	8:30 - 10:00		
10:00 - 11:30	66321 METODOLOGÍA Y TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN Julián Díaz Sánchez F00 ----- 66327 LA CRÍTICA DE ARTE Alicia Díez de Baldeón Semin. Historia Arte.	66321 METODOLOGÍA Y TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN Julián Díaz Sánchez F00 ----- 66327 LA CRÍTICA DE ARTE Alicia Díez de Baldeón SEMIN. HISTORIA ARTE.	10:30 - 11:30	66321 METODOLOGÍA Y TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN Julián Díaz Sánchez A005 ----- 66328 ARTE Y LITERATURA DE VIAJES Verónica Gijón A106	10:00 - 11:30	66336 HISTORIA DE LA MÚSICA Paulino Capdepón F200 ----- 66145 ITINERARIOS PATRIMONIALES DE CASTILLA-LA MANCHA Francisco J. Cerceda F00	66336 HISTORIA DE LA MÚSICA Paulino Capdepón F200 ----- 66145 ITINERARIOS PATRIMONIALES DE CASTILLA-LA MANCHA Francisco J. Cerceda F00
			11:30 - 12:30	66329 ARTE HISPANOAMERICANO Sonia Morales Cano A206 ----- 66331 PINTURA BARROCA ESPAÑOLA Álvaro Notario F00			
11:30 - 13:00	66323 ARTE ESPAÑOL MODERNO Y CONTEMPORÁNEO Ramón V. Díaz del Campo A005 ----- 66322 LAS ARTES DESDE 1945 Julián Díaz Sánchez F02	66323 ARTE ESPAÑOL MODERNO Y CONTEMPORÁNEO Ramón V. Díaz del Campo A005 ----- 66322 LAS ARTES DESDE 1945 Julián Díaz Sánchez F02	12:30 - 13:30	66323 ARTE ESPAÑOL MODERNO Y CONTEMPORÁNEO Ramón V. Díaz del Campo F200 ----- 66322 LAS ARTES DESDE 1945 Julián Díaz Sánchez SEM. HISTORIA ARTE	11:30 - 13:00	66329 ARTE HISPANOAMERICANO Sonia Morales Cano A206 -----	66329 ARTE HISPANOAMERICANO Sonia Morales Cano A206 -----
13:00 - 14:30	66335 COMISARIADO Y MONTAJE DE EXPOSICIONES Ramón V. Díaz del Campo SEMIN. HIST. ARTE ----- 66328 ARTE Y LITERATURA DE VIAJES Verónica Gijón F03 BIS	66335 COMISARIADO Y MONTAJE DE EXPOSICIONES Ramón V. Díaz del Campo SEMIN. HIST. ARTE ----- 66328 ARTE Y LITERATURA DE VIAJES Verónica Gijón F03 BIS	13:30 - 14:30	6335 COMISARIADO Y MONTAJE DE EXPOSICIONES Ramón V. Díaz del Campo SEMIN. HIST. ARTE ----- 66145 ITINERARIOS PATRIMONIALES DE CASTILLA-LA MANCHA Francisco J. Cerceda A204	13:00 - 14:30	-----	-----

**HORARIO DE LA ASIGNATURA OPTATIVA
TALLER DE APRECIACIÓN MUSICAL
(Grados de Español, Historia, Historia del Arte)
Primer CUATRIMESTRE F200**

	MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
08'30 - 9'30	66139 TALLER DE APRECIACIÓN MUSICAL Paulino Capdepón F200 -----	08'30 - 10'00	66139 TALLER DE APRECIACIÓN MUSICAL Paulino Capdepón F200 -----	66139 TALLER DE APRECIACIÓN MUSICAL Paulino Capdepón F200 -----

**HORARIO DE LA ASIGNATURA OPTATIVA
HISTORIA DE LA MÚSICA
(Grados de Español e Historia del Arte)
(Primer CUATRIMESTRE) AULA F04-F200**

	MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
11'30 - 12'30	66336 HISTORIA DE LA MÚSICA Paulino Capdepón F04 -----	10'00 - 11'30	66336 HISTORIA DE LA MÚSICA Paulino Capdepón F200 -----	66336 HISTORIA DE LA MÚSICA Paulino Capdepón F200 -----

**HORARIO DE LA ASIGNATURA OPTATIVA
66140 ESTRATEGIAS DE ARGUMENTACIÓN RACIONAL
(Grados de Español, Historia e Historia del Arte)
(Segundo CUATRIMESTRE) AULA A207 y F03BIS**

	MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
10'30 - 11'30	<i>66140 ESTRATEGIAS DE ARGUMENTACIÓN RACIONAL Pedro Rojas A207</i>	11'30 - 13'00	<i>66140 ESTRATEGIAS DE ARGUMENTACIÓN RACIONAL Pedro Rojas F03BIS</i>	<i>66140 ESTRATEGIAS DE ARGUMENTACIÓN RACIONAL Pedro Rojas F03BIS</i>

**HORARIO DE LA ASIGNATURA OPTATIVA
66015 LENGUA ITALIANA I
(Grados de Español, Historia, Historia del Arte, Geografía)
(Primer CUATRIMESTRE)**

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES
13'00 - 14'30	<i>66015 LENGUA ITALIANA I Juan Aguilar González F02</i> -----	<i>66015 LENGUA ITALIANA I Juan Aguilar González F02</i> -----	13'30 - 14'30	<i>66015 LENGUA ITALIANA I Juan Aguilar González F02</i> -----

**HORARIO DE LA ASIGNATURA
66015 LENGUA ITALIANA I
(Obligatoria en el Grado en Estudios Ingleses,
Optativa en Lenguas Modernas: Francés-Inglés)
(Primer CUATRIMESTRE)**

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES
13'00 - 14'30	<i>66015 LENGUA ITALIANA I</i> Anna Scicolone F05 -----	<i>66015 LENGUA ITALIANA I</i> Anna Scicolone F05 -----	13'30 - 14'30	<i>66015 LENGUA ITALIANA I</i> Anna Scicolone F05 -----

**HORARIO DE LA ASIGNATURA OPTATIVA
66022 LENGUA ITALIANA II
(Grados en Español, Historia, Historia del Arte, Geografía)
(Segundo CUATRIMESTRE)**

	LUNES		MARTES		MIÉRCOLES
13'00 - 14'30	----- 66022 LENGUA ITALIANA II Juan Aguilar F06	13'00 - 14'30	----- 66022 LENGUA ITALIANA II Juan Aguilar F06	13'30 - 14'30	----- 66022 LENGUA ITALIANA II Juan Aguilar A209

**HORARIO DE LA ASIGNATURA
66022 LENGUA ITALIANA II
(Obligatoria en el Grado en Estudios Ingleses, Optativa en Lenguas Modernas:
Francés-Inglés)
(Segundo CUATRIMESTRE)**

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES
13'00 - 14'30	----- <i>66022 LENGUA ITALIANA II</i> <i>Anna Scicolone</i> F05°	----- <i>66022 LENGUA ITALIANA II</i> <i>Anna Scicolone</i> F05	13'30 - 14'30	----- <i>66022 LENGUA ITALIANA II</i> <i>Anna Scicolone</i> F05

**HORARIO DE LA ASIGNATURA OPTATIVA
66141 MOTIVOS Y FIGURAS DEL PENSAMIENTO
(Grados de Español, Historia, Historia del Arte)
(Primer CUATRIMESTRE)**

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES
8.30 - 10.00	<i>66141 MOTIVOS Y FIGURAS DEL PENSAMIENTO EN TEXTOS ESPAÑOLES</i> <i>Julián Carvajal Cordón</i> (Seminario de Filosofía) -----	<i>66141 MOTIVOS Y FIGURAS DEL PENSAMIENTO EN TEXTOS ESPAÑOLES</i> <i>Julián Carvajal Cordón</i> (Seminario de Filosofía) -----	10.30 - 11.30	<i>66141 MOTIVOS Y FIGURAS DEL PENSAMIENTO EN TEXTOS ESPAÑOLES</i> <i>Julián Carvajal Cordón</i> (Seminario de Arte) -----

**HORARIO DE LA ASIGNATURA OPTATIVA
66142 HISTORIA DE GÉNERO E HISTORIA CULTURAL
(Grados de Español, Historia, Historia del Arte)
(Segundo CUATRIMESTRE)**

	MIÉRCOLES		JUEVES		VIERNES
12'30 - 13'30	<i>66142 Hª DE GÉN. E Hª CULT.</i> Ángela Muñoz Fernández F02	13'00 - 14'30	<i>66142 Hª DE GÉN. E Hª CULT.</i> Ángela Muñoz Fernández F02		<i>66142 Hª DE GÉN. E Hª CULT.</i> Ángela Muñoz Fernández F02

**HORARIO DE LA ASIGNATURA OPTATIVA
66235 ARCHIVÍSTICA Y BIBLIOTECONOMÍA
(Grados de Español, Historia, Historia del Arte)
(Primer CUATRIMESTRE)**

	MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
9'30 - 10'30	<i>66235 ARCHIVÍSTICA Y BIBLIOTECONOMA</i> Francisco Alía Miranda A207 -----	11'30 - 13'00	<i>66235 ARCHIVÍSTICA Y BIBLIOTECONOMA</i> Francisco Alía Miranda F05 -----	<i>66235 ARCHIVÍSTICA Y BIBLIOTECONOMA</i> Francisco Alía Miranda F05 -----

**HORARIO DE LA ASIGNATURA OPTATIVA
66144 GESTIÓN Y CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO HISTÓRICO
(Grados de Español, Historia, Historia del Arte)
(Segundo CUATRIMESTRE)**

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES
11'30 - 13'00	----- <i>66144 GESTIÓN Y CONSERVACIÓN. DEL PATRIMONIO HISTÓRICO</i> Rosario García F00	<i>66144 GESTIÓN Y CONSERVACIÓN. DEL PATRIMONIO HISTÓRICO</i> Rosario García Huerta F00	13'30 - 14 '30	----- <i>66144 GESTIÓN Y CONSERVACIÓN. DEL PATRIMONIO HISTÓRICO</i> Rosario García Huerta F00

**HORARIO DE LA ASIGNATURA OPTATIVA
66102 LENGUA INGLESA I
(Grados de Español, Historia, Historia del Arte)
(PRIMER CUATRIMESTRE)**

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES
13:00 - 14:30	66102 LENGUA INGLESA I Eduardo de Gregorio A104	66102 LENGUA INGLESA I Eduardo de Gregorio A104	12'30 - 13'30	66102 LENGUA INGLESA I Eduardo de Gregorio A104

**HORARIO DE LA ASIGNATURA OPTATIVA
66107 LENGUA INGLESA II
(Grados de Español, Historia, Historia del Arte)
(SEGUNDO CUATRIMESTRE)**

	LUNES		MARTES		MIERCOLES
11.30 - 13.00	----- 66107 LENGUA INGLESA II María Jesús Pinar A104		----- 66107 LENGUA INGLESA II María Jesús Pinar A104	13.30 - 14.30	66107 LENGUA INGLESA II María Jesús Pinar A104

HORARIO DE LAS ASIGNATURAS OPTATIVAS
66014 LENGUA ALEMANA I
66021 LENGUA ALEMANA II
(Grados de Lenguas Modernas y Español)
(PRIMER Y SEGUNDO CUATRIMESTRE)

	Lunes	Martes		Miércoles
13:00 - 14:30	66014 LENGUA ALEMANA I Christian Hagedorn A206 <hr/> 66021 LENGUA ALEMANA II Christian Hagedorn A206	66014 LENGUA ALEMANA I Christian Hagedorn A206 <hr/> 66021 LENGUA ALEMANA II Christian Hagedorn A206	13:30 - 14:30	66014 LENGUA ALEMANA I Christian Hagedorn A204 ----- 66021 LENGUA ALEMANA II Christian Hagedorn A206

HORARIO DE LAS ASIGNATURAS OPTATIVAS
66014 LENGUA ALEMANA I
66021 LENGUA ALEMANA II
(Grados de Estudios Ingleses, Historia del Arte, Historia, Geografía)
(PRIMER Y SEGUNDO CUATRIMESTRE)

	Lunes	Martes		Miércoles
13'00 - 14'30	66014 LENGUA ALEMANA I Teodoro Manrique Antón SEM. FILOSOFÍA 66021 LENGUA ALEMANA II Teodoro Manrique Antón A208	66014 LENGUA ALEMANA I Teodoro Manrique Antón SEM. FILOSOFÍA 66021 LENGUA ALEMANA II Teodoro Manrique Antón A208	13'30 - 14'30	66014 LENGUA ALEMANA I Teodoro Manrique Antón SEM. FILOSOFÍA ----- 66021 LENGUA ALEMANA II Teodoro Manrique Antón A208

**HORARIO DE LA ASIGNATURA OPTATIVA
MITOLOGÍA GRECORROMANA
(Primer CUATRIMESTRE)**

	LUNES		MARTES
16:00 - 18:00	66150 MITOLOGÍA GRECORROMANA Marina Díaz Marcos A105 -----	16:00 - 18:00	66150 MITOLOGÍA GRECORROMANA Marina Díaz Marcos A105 -----