



HORARIOS DEL CURSO 2020-2021

**Aprobados en Junta de Centro de la Facultad de Letras
el 1 de julio de 2020***

*Actualizado a 23 de febrero 2021. La adaptación de aulas debido a las restricciones de ocupación del Protocolo Covid-19 ha obligado a modificar las aulas originales y en algunos casos el horario, lo que se ha comunicado a las personas afectadas.

HORARIOS 2020-2021

GRADO EN ESPAÑOL: LENGUA Y LITERATURA

CURSO: 1º A 104

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00	-----	-----	8'30 - 9'30	-----	8:30 - 10:00	----- 66108 CLAVES DE LA HISTORIA DEL ARTE José Arturo Salgado A104	----- 66108 CLAVES DE LA HISTORIA DEL ARTE José Arturo Salgado A104
			9'30 - 10'30	66002 TÉCNICAS DE EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA EN ESPAÑOL Margot Vivanco A104 ----- 66101 INTRODUCCIÓN A LOS ESTUDIOS LITERARIOS María Rubio A104			
10:00 - 11:30	----- 66101 INTRODUCCIÓN A LOS ESTUDIOS LITERARIOS María Rubio A104	----- 66101 INTRODUCCIÓN A LOS ESTUDIOS LITERARIOS María Rubio A104	10'30 - 11'30	-----	10:00 - 11:30	-----	-----
			11'30 - 12'30	66106 LOS PERIODOS LITERARIOS Asunción Castro A104 ----- 66108 CLAVES DE LA HISTORIA DEL ARTE José Arturo Salgado A104			
11'30 - 13'00	66106 LOS PERIODOS LITERARIOS Asunción Castro A104 ----- 66107 LENGUA INGLESA II Daniel Pérez A104	66106 LOS PERIODOS LITERARIOS Asunción Castro A104 ----- 66107 LENGUA INGLESA II Daniel Pérez A104	12'30 - 13'30	66103 CLAVES HISTÓRICAS MUNDO HISPÁNICO David Gallego Valle A104 ----- 66105 HERRAMIENTAS PARA EL ESTUDIO DEL ESPAÑOL Cristina González Ladrón de Guevara	11'30 - 13'00	66103 CLAVES HISTÓRICAS MUNDO HISPÁNICO David Gallego Valle A104 -----	66103 CLAVES HISTÓRICAS MUNDO HISPÁNICO David Gallego Valle A104 -----
13'00 - 14'30	66102 LENGUA INGLESA I Eduardo de Gregorio A007	66102 LENGUA INGLESA I Eduardo de Gregorio A007	13'30 - 14'30	66102 LENGUA INGLESA I Eduardo de Gregorio A104 ----- 66107 LENGUA INGLESA II Daniel Pérez A104	13'00 - 14'30	66002 TÉCNICAS DE EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA EN ESPAÑOL Margot Vivanco A104 -----	66002 TÉCNICAS DE EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA EN ESPAÑOL Margot Vivanco A104 -----

16:00 - 18:00	<p>66104 EL LATÍN EN SUS TEXTOS Marina Díaz Marcos A007</p> <p>-----</p> <p>66109 CULTURA Y TRADICIÓN CLÁSICA Marina Díaz Marcos A003</p>	<p>66104 EL LATÍN EN SUS TEXTOS Marina Díaz Marcos A007</p> <p>-----</p> <p>66109 CULTURA Y TRADICIÓN CLÁSICA Marina Díaz Marcos A003</p>					
17.45 - 19.15	<p>66105 HERRAMIENTAS PARA EL ESTUDIO DEL ESPAÑOL Cristina González Ladrón de Guevara A004</p>	<p>66105 HERRAMIENTAS PARA EL ESTUDIO DEL ESPAÑOL Cristina González Ladrón de Guevara A004</p>					

HORARIOS 2020-2021

GRADO EN ESPAÑOL: LENGUA Y LITERATURA

CURSO: 2º A 105

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00	-----	-----	8'30 - 9'30	----- 66111 CLAVES FILOSÓFICAS DEL MUNDO CONTEMPORÁNEO Pedro Rojas A105 ----- 66114 INTRODUCCIÓN A LA LIT. ESPAÑOLA MODERNA Agustín Muñoz Alonso A105	8:30 - 10:00	----- 66114 INTRODUCCIÓN A LA LIT. ESPAÑOLA MODERNA Agustín Muñoz Alonso A105	----- 66114 INTRODUCCIÓN A LA LIT. ESPAÑOLA MODERNA Agustín Muñoz Alonso A105
10:00 - 11:30	-----	-----	10'30 - 11'30	66110 EL ESTUDIO DEL LENGUAJE I Ángeles Carrasco A105 ----- 66112 TEORÍA DE LA LITERATURA María Rubio A105	10:00 - 11:30	66110 EL ESTUDIO DEL LENGUAJE I Ángeles Carrasco A105 ----- 66116 GRAMÁTICA DEL ESPAÑOL: LOS SONIDOS Laura González López A105	66110 EL ESTUDIO DEL LENGUAJE I Ángeles Carrasco A105 ----- 66116 GRAMÁTICA DEL ESPAÑOL: LOS SONIDOS Laura González López A105
11'30 - 13'00	66118 INTRODUCCIÓN A LA LITERATURA HISPANOAMERICANA Matías Barchino A105 ----- 66112 TEORÍA DE LA LITERATURA María Rubio A105	66118 INTRODUCCIÓN A LA LITERATURA HISPANOAMERICANA Matías Barchino A105 ----- 66112 TEORÍA DE LA LITERATURA María Rubio A105	12'30 - 13'30	66117 SEMÁNTICA Margot Vivanco A105 ----- 66116 GRAMÁTICA DEL ESPAÑOL: LOS SONIDOS Laura González López A105	11'30 - 13'00	66117 SEMÁNTICA Margot Vivanco A105 ----- 66115 GRAMÁTICA DEL ESPAÑOL: LA PALABRA/SINTAGMA Ángeles Romero A105	66117 SEMÁNTICA Margot Vivanco A105 ----- 66115 GRAMÁTICA DEL ESPAÑOL: LA PALABRA/SINTAGMA Ángeles Romero A105
13'00 - 14'30	66111 CLAVES FILOSÓFICAS DEL MUNDO CONTEMPORÁNEO Pedro Rojas A105 ----- 66119 INTRODUCCIÓN A LA LITERATURA ESPAÑOLA CONTEMPORÁNEA Jesús Barraón A105	66111 CLAVES FILOSÓFICAS DEL MUNDO CONTEMPORÁNEO Pedro Rojas A105 ----- 66119 INTRODUCCIÓN A LA LITERATURA ESPAÑOLA CONTEMPORÁNEA Jesús Barraón A105	13'30 - 14'30	66113 INTRO LITERT ESP. EDAD MEDIA Ana Rodado A105 ----- 66115 GRAMÁTICA DEL ESPAÑOL: LA PALABRA/SINTAGMA Ángeles Romero A105	13'00 - 14'30	66113 INTRO LITERT ESP. EDAD MEDIA Ana Rodado A105 -----	66113 INTRO LITERT ESP. EDAD MEDIA Ana Rodado A105 -----

HORARIOS 2020-2021

GRADO EN ESPAÑOL: LENGUA Y LITERATURA

CURSO: 3º

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00	----- 66147 EL PATRIMONIO LITERARIO Y SU GESTIÓN Rafael González Semin. Hispánicas	----- 66147 EL PATRIMONIO LITERARIO Y SU GESTIÓN Rafael González Semin. Hispánicas	8'30 - 9'30	66139 TALLER DE APRECIACIÓN MUSICAL Paulino Capdepón F200 ----- 66147 EL PATRIMONIO LITERARIO Y SU GESTIÓN Rafael González Semin. Hispánicas	8:30 - 10:00	66139 TALLER DE APRECIACIÓN MUSICAL Paulino Capdepón F200 -----	66139 TALLER DE APRECIACIÓN MUSICAL Paulino Capdepón F200 -----
			9'30 - 10'30	66127 EL HUMANISMO Y SU PROYECCIÓN LITERARIA Rafael González F07 ----- 66124 PRAGMÁTICA Y ANÁLISIS TEXTUAL Margot Vivanco F07			
10:00 - 11:30	66122 HISTORIA DEL ESPAÑOL I Ángeles Romero A106 ----- 66126 EL BARROCO LITERARIO ESPAÑOL Felipe Pedraza A106	66122 HISTORIA DEL ESPAÑOL I Ángeles Romero A106 ----- 66126 EL BARROCO LITERARIO ESPAÑOL Felipe Pedraza A106	10'30 - 11'30	66141 MOTIVOS Y FIGURAS EN TEXTOS ESPAÑOLES Julián Carvajal Seminario de Filosofía ----- 66126 EL BARROCO LITERARIO ESPAÑOL Felipe Pedraza A204	10:00 - 11:30	66141 MOTIVOS Y FIGURAS EN TEXTOS ESPAÑOLES Julián Carvajal Seminario de Filosofía ----- 66125 HISTORIA DEL ESPAÑOL II Ángeles Romero F01	66141 MOTIVOS Y FIGURAS EN TEXTOS ESPAÑOLES Julián Carvajal Seminario de Filosofía ----- 66125 HISTORIA DEL ESPAÑOL II Ángeles Romero F01
			11'30 - 12'30	66123 FICCIÓN MEDIEVAL Ana Rodado A106 ----- 66121 VARIACIÓN SOCIAL Y REGISTROS EN ESPAÑOL Bruno Camus A106			
11'30 - 13'00	66127 EL HUMANISMO Y SU PROYECCIÓN LITERARIA Rafael González Cañal A106 ----- 66121 VARIACIÓN SOCIAL Y REGISTROS EN ESPAÑOL Bruno Camus F01	66127 EL HUMANISMO Y SU PROYECCIÓN LITERARIA Rafael González Cañal A106 ----- 66121 VARIACIÓN SOCIAL Y REGISTROS EN ESPAÑOL Bruno Camus F01	12'30 - 13'30	66122 HIST DEL ESPAÑOL I Ángeles Romero A106 ----- 66125 HISTORIA DEL ESPAÑOL II Ángeles Romero A106	11'30 - 13'00	66123 FICCIÓN MEDIEVAL Ana Rodado A106 ----- 66124 PRAGMÁTICA Y ANÁLISIS TEXTUAL Margot Vivanco A106	66123 FICCIÓN MEDIEVAL Ana Rodado A106 ----- 66124 PRAGMÁTICA Y ANÁLISIS TEXTUAL Margot Vivanco A106
13'00 - 14'30	66120 GRAMÁTICA DEL ESPAÑOL: LA ORACIÓN Laura González López A106 ----- 66146 ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL Natalia Alarcón F01	66120 GRAMÁTICA DEL ESPAÑOL: LA ORACIÓN Laura González López A106 ----- 66146 ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL Natalia Alarcón F01	13'30 - 14'30	66120 GRAMÁTICA DEL ESPAÑOL: LA ORACIÓN Laura González López A106 ----- 66146 ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL Natalia Alarcón F01	13'00 - 14'30	----- 66146 ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL Natalia Alarcón F01	----- 66146 ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL Natalia Alarcón F01

16:00 - 18:00	66137 GEST. DE CONTENIDOS DIGITALES Matias Barchino F06 -----	66137 GEST. DE CONTENIDOS DIGITALES Matias Barchino F06 -----	16'00 - 18'00	66150 MITOLOGÍA GRECORROMANA Marina Díaz Marcos A105 -----		66150 MITOLOGÍA GRECORROMANA Marina Díaz Marcos A105 -----	
---------------------	---	---	---------------------	---	--	---	--

HORARIOS 2020-2021

GRADO EN ESPAÑOL: LENGUA Y LITERATURA

CURSO: 4º

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00			8'30 - 9'30	66138 GESTIÓN CULTURAL Agustín Muñoz Alonso A202 ----- 66149 EDICIÓN DE TEXTOS Felipe Pedraza F03bis -----	8:30 - 10:00	-----	-----
10:00 - 11:30	66149 EDICIÓN DE TEXTOS Felipe Pedraza A207 66136 LITERATURA ESPAÑOLA ACTUAL Asunción Castro A202 ----- 66129 LOS LENGUAJES DEL REALISMO Asunción Castro F03bis	66149 EDICIÓN DE TEXTOS Felipe Pedraza A207 66136 LITERATURA ESPAÑOLA ACTUAL Asunción Castro A202 ----- 66129 LOS LENGUAJES DEL REALISMO Asunción Castro F03bis	10'30 - 11'30	66133 TEMAS Y METODOLOGÍA DEL TRABAJO DE FIN DE GRADO María Rubio Seminario Hispánicas ----- 66140 ESTRATEGIAS DE ARGUMENTACIÓN RACIONAL Pedro Rojas A207	10:00 - 11:30	66133 TEMAS Y METODOLOGÍA DEL TRABAJO DE FIN DE GRADO María Rubio F06 ----- 66140 ESTRATEGIAS DE ARGUMENTACIÓN RACIONAL Pedro Rojas F03bis	66133 TEMAS Y METODOLOGÍA DEL TRABAJO DE FIN DE GRADO María Rubio F06 ----- 66140 ESTRATEGIAS DE ARGUMENTACIÓN RACIONAL Pedro Rojas F03bis
11'30 - 13'00	66132 MODERNIDAD Y VANGUARDIA: DE LOS ORÍGENES ROMÁNTICOS A LA ACTUALIDAD Jesús Barraón F06 ----- 66148 ESCRITURA CREATIVA Jesús Barraón Semin. Hispánicas	66132 MODERNIDAD Y VANGUARDIA: DE LOS ORÍGENES ROMÁNTICOS A LA ACTUALIDAD Jesús Barraón F06 ----- 66148 ESCRITURA CREATIVA Jesús Barraón Semin. Hispánicas	12'30 - 13'30	66132 MODERNIDAD Y VANGUARDIA: DE LOS ORÍGENES ROMÁNTICOS A LA ACTUALIDAD Jesús Barraón F06 ----- 66129 LOS LENGUAJES DEL REALISMO Asunción Castro F03bis	11'30 - 13'00	66135 NARRATIVA HISPANOAMERICANA Agustín Muñoz Alonso A204 ----- 66128 EL ESTUDIO DEL LENGUAJE II Ángeles Carrasco F03bis	66135 NARRATIVA HISPANOAMERICANA Agustín Muñoz Alonso A204 ----- 66128 EL ESTUDIO DEL LENGUAJE II Ángeles Carrasco F03bis
13'00 - 14'30	66131 ESPAÑOL DE ESPAÑA Y ESPAÑOL DE AMÉRICA Bruno Camus A204 -----	66131 ESPAÑOL DE ESPAÑA Y ESPAÑOL DE AMÉRICA Bruno Camus A204 -----	13'30 - 14'30	66131 ESPAÑOL DE ESPAÑA Y ESPAÑOL DE AMÉRICA Bruno Camus F03bis ----- 66148 ESCRITURA CREATIVA Jesús Barraón Semin. Hispánicas	13'00 - 14'30	66138 GESTIÓN CULTURAL Agustín Muñoz Alonso A204 -----	66138 GESTIÓN CULTURAL Agustín Muñoz Alonso A204 -----
16'00 - 18'30	66137 GEST. DE CONTENIDOS DIGITALES Matías Barchino F06 -----	66137 GEST. DE CONTENIDOS DIGITALES Matías Barchino F06 -----					

HORARIOS 2020-2021

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES

CURSO 1º

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00	<p>66000 INGLÉS ESCRITO I Grupo A: Virginia Díaz Crespo A004 Grupo C: Macarena Rodríguez F05</p> <hr/> <p>66008 COMENTARIO TEXT LENG INGL Grupo A: Ángel Mateos A003 LA ASIGNATURA SE IMPARTE DE 13.00 A 14.30 EN EL AULA A003</p>	<p>66000 INGLÉS ESCRITO I Grupo A: Virginia Díaz Crespo A004 Grupo C: Macarena Rodríguez F05</p> <hr/> <p>66008 COMENTARIO TEXT LENG INGL Grupo A: Ángel Mateos A003 LA ASIGNATURA SE IMPARTE DE 13.00 A 14.30 EN EL AULA A003</p>	<p>8'30 - 9'30</p> <hr/> <p>9'30 - 10'30</p>	<p>66000 INGLÉS ESCRITO I Grupo A: Virginia Díaz Crespo F00 Grupo B: Prof. María Calles A106 Grupo C: Macarena Rodríguez F05</p> <hr/> <p>66005 INGLÉS ESCRITO II Grupo A: David Carrascosa/ Macarena Rodríguez F00 Grupo B: Virginia Díaz Crespo F05 Grupo C: María Calles F06</p> <hr/> <p>66001 INGLÉS ORAL I Grupo A: Helena Aikin F200 Grupo B: Javier Suárez A106 Grupo C: Prof. Alejandro de la Cruz A005</p> <hr/> <p>66009 LENGUA FRANCESA I Grupo A: Justin Martín F05 Grupo B: Julie Corsin F06</p>	<p>8:30 - 10:00</p>	<p>66003 HERRAMIENTAS LEXICOGRÁFICAS Grupo B: Rosario Caballero F05</p> <hr/> <p>66005 INGLÉS ESCRITO II Grupo A: David Carrascosa/ Macarena Rodríguez A005 Grupo B: Virginia Díaz Crespo F200 Grupo C: María Calles F06</p>	<p>66003 HERRAMIENTAS LEXICOGRÁFICAS Grupo A: Rosario Caballero F05</p> <hr/> <p>66005 INGLÉS ESCRITO II Grupo A: David Carrascosa/ Macarena Rodríguez A005 Grupo B: Virginia Díaz Crespo F2001 Grupo C: María Calles F06</p>
10:00 - 11:30	<p>66004 ÉTICA Y VALORES CÍVICOS Grupo A: Mª Luisa de Cámara A004 Grupo B: Pedro Rojas A005 Grupo C: José Manuel Sánchez A007</p> <hr/> <p>66007 GRAMÁTICA INGLESA I GRUPO A: Mª Jesús Pinar F05</p>	<p>66004 ÉTICA Y VALORES CÍVICOS Grupo A: Mª Luisa de Cámara A004 Grupo B: Pedro Rojas A005 Grupo C: José Manuel Sánchez A007</p> <hr/> <p>66007 GRAMÁTICA INGLESA I GRUPO A: Mª Jesús Pinar F05</p>	<p>10'30 - 11'30</p> <hr/> <p>11'30 - 12'30</p>	<p>66004 ÉTICA Y VALORES CÍVICOS Grupo A: Mª Luisa de Cámara A004 Grupo B: Pedro Rojas A106 Grupo C: José Manuel Sánchez A007</p> <hr/> <p>66006 INGLÉS ORAL II Grupo A: Isabel Jiménez F05 Grupo B: David Carrascosa F06 Grupo C: Fran Minaya F07 Grupo D: Alejandro de la Cruz F00</p> <hr/> <p>66002 TÉCNICAS DE EXPRESIÓN ESPAÑOL Grupo A Almudena Crespo Blanco A004 Grupo B: Laura González López A004 Grupo C: Almudena Crespo Blanco A202</p> <hr/> <p>66008 COMENTARIO TEXT LENG INGL Grupo A: Angel Mateos A202 Grupo B: Chris Carter A004</p>	<p>10:00 - 11:30</p>	<p>66003 HERRAMIENTAS LEXICOGRÁFICAS Grupo A: R. Caballero F05</p> <hr/> <p>66006 INGLÉS ORAL II GRUPO A: Isabel Jiménez A106 GRUPO C: Fran Minaya F01 Grupo D: Alejandro de la Cruz A202</p>	<p>66003 HERRAMIENTAS LEXICOGRÁFICAS Grupo B: R. Caballero F05</p> <hr/> <p>66006 INGLÉS ORAL II GRUPO A: Isabel Jiménez A106 GRUPO C: Fran Minaya F01 Grupo D: Alejandro de la Cruz A202</p>
11'30 - 13'00	<p>66002 TÉCNICAS DE EXPRESIÓN ESPAÑOL Grupo B: Laura González López F05 Grupo C: Almudena Crespo Blanco A202</p> <hr/> <p>66009 LENGUA FRANCESA I Grupo A: Justin Martín F05 Grupo B: Julie Corsin A007</p>	<p>66002 TÉCNICAS DE EXPRESIÓN ESPAÑOL Grupo B: Laura González López F05 Grupo C: Almudena Crespo Blanco A202</p> <hr/> <p>66009 LENGUA FRANCESA I Grupo A: Justin Martín F05 Grupo B: Julie Corsin A007</p>	<p>12'30 - 13'30</p>	<p>66003 HERRAMIENTAS LEXIC. A/B: R. Caballero A004</p> <hr/> <p>66007 GRAMÁTICA INGLESA I GRUPO A: Mª Jesús Pinar A204</p>	<p>11'30 - 13'00</p>	<p>66001 INGLÉS ORAL I Grupo A: Helena Aikin F03bis Grupo B: Javier Suárez A007 Grupo C: Alejandro de la Cruz A004</p> <hr/> <p>66006 INGLÉS ORAL II GRUPO B: David Carrascosa F00</p>	<p>66001 INGLÉS ORAL I Grupo A: Helena Aikin F03bis Grupo B: Javier Suárez A007 Grupo C: Alejandro de la Cruz A004</p> <hr/> <p>66006 INGLÉS ORAL II GRUPO B: David Carrascosa F00</p>

13'00 - 14'30	66008 COMENTARIO TEXT LENG INGL Grupo B: Chris Carter F05	66008 COMENTARIO TEXT LENG INGL Grupo B: Chris Carter F05	13'30 - 14'30		13'00 - 14'30	66002 TÉCNICAS DE EXPRESIÓN ESPAÑOL Grupo A: Almudena Crespo Blanco A004 66000 INGLÉS ESCRITO I Grupo B. Rebeca Roldán A003 66006 INGLÉS ORAL II GRUPO C: Fran Minaya F200	66002 TÉCNICAS DE EXPRESIÓN ESPAÑOL Grupo A: Almudena Crespo Blanco A004 66000 INGLÉS ESCRITO I Grupo B. Rebeca Roldán A003 66006 INGLÉS ORAL II GRUPO C: Fran Minaya F200
16'00 - 17:30	66009 LENGUA FRANCESA I Grupo C: Joffrey Caron F200 16:00-18:00	66009 LENGUA FRANCESA I Grupo C: Joffrey Caron F200 16:00-18:00	16:00 - 17:00	66007 GRAMÁTICA INGLESA I GRUPO B: Rafael Cruz A003 (16:00-18:00)	16:00 17:30	66007 GRAMÁTICA INGLESA I GRUPO B: Rafael Cruz A003 16:00-18:00	
			17:00 - 19:00				

HORARIOS 2020-2021

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES

CURSO 2º

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00	<p>66019 CULT Y CIVILIZAC DEL REINO UNIDO EN SUS TEXTOS Grupo A Eduardo de Gregorio A004</p>	<p>66012 GRAMATICA INGLESA II Grupo A: Javier Suárez A006</p> <p>66019 CULT Y CIVILIZAC DEL REINO UNIDO EN SUS TEXTOS Grupo A Eduardo de Gregorio A004</p>	8'30 - 9'30	<p>66012 GRAMATICA INGLESA II Grupo A: Javier Suárez F01</p> <p>66500 Hª LENGUA INGLESA I Grupo A/B Edel Mª Porter A004</p>	8:30 - 10:00	<p>66012 GRAMATICA INGLESA II Grupo A: Javier Suárez A006 Grupo B: Alicia Benavente A005</p> <p>66500 Hª LENGUA INGLESA I Grupo A Edel Porter A004</p>	<p>66012 GRAMATICA INGLESA II Grupo B: Alicia Benavente A005</p> <p>66500 Hª LENGUA INGLESA I Grupo B Edel Porter A004</p>
10:00 - 11:30	<p>66011 ORAL III Grupo A: Macarena Rodríguez F05 Grupo B: Alicia Benavente F07</p> <p>66019 CULT Y CIVILIZAC DEL REINO UNIDO EN SUS TEXTOS Grupo B Eduardo de Gregorio A004</p>	<p>66011 ORAL III Grupo A: Macarena Rodríguez F05 Grupo B: Alicia Benavente F07</p> <p>66019 CULT Y CIVILIZAC DEL REINO UNIDO EN SUS TEXTOS Grupo B Eduardo de Gregorio A004</p>	10'30 - 11'30	<p>66010 INGLÉS ESCRITO III Grupo A: María Calles F200 Grupo B: Alicia Benavente A207 Grupo C: Esther Zaplana/ Macarena Rodríguez F07</p>	10:00 - 11:30	<p>66500 Hª LENGUA INGLESA I Grupo A Edel Porter A004</p>	<p>66500 Hª LENGUA INGLESA I Grupo B Edel Porter A004</p>
11'30 - 13'00	<p>66010 INGLÉS ESCRITO III Grupo A: María Calles F01 Grupo B: Alicia Benavente F00 Grupo C : Esther Zaplana/ Macarena Rodríguez A007</p> <p>66020 LITERATURA INGLESA I Grupo A Fran Minaya A004 Grupo B Esther Zaplana F200</p>	<p>66010 INGLÉS ESCRITO III Grupo A: María Calles F01 Grupo B: Alicia Benavente F00 Grupo C : Esther Zaplana/ Macarena Rodríguez A007</p> <p>66020 LITERATURA INGLESA I Grupo A Fran Minaya A004 Grupo B Esther Zaplana F200</p>	12'30 - 13'30	<p>66013 LENGUA FRANCESA II Grupo A: Joffrey Caron F 00 Grupo B: Tagirem Gallego García F06</p> <p>66020 LITERATURA INGLESA I Grupo A Fran Minaya F06 Grupo B Esther Zaplana F01</p>	11'30 - 13'00	<p>66013 LENGUA FRANCESA II Grupo B: Tagirem Gallego García F06</p> <p>66017 INGLÉS AVANZADO I Grupo A: Virginia Díaz-Crespo A104 Grupo C: Fran Minaya F200</p>	<p>66013 LENGUA FRANCESA II Grupo B: Tagirem Gallego García F06</p> <p>66017 INGLÉS AVANZADO I Grupo A: Virginia Díaz-Crespo A104 Grupo C: Fran Minaya F200</p>

13'00 - 14'30	66014 LENGUA ALEMANA I (EST. INGL) Teodoro Manrique Antón F02 66014 LENGUA ALEMANA I (LENG MOD) H. Christian Hagedorn F200 66015 LENGUA ITALIANA I Anna Scicolone F05 66016 LENGUA ÁRABE I Rosario Montoro Semin. Modernas 66021 LENGUA ALEMANA II (EST. INGL) Teodoro Manrique Antón F00 66021 LENGUA ALEMANA II (LENG. MOD) H. Christian Hagedorn F03BIS 66022 LENGUA ITALIANA II Anna Scicolone A003 66023 LENGUA ÁRABE II Rosario Montoro Semin. Modernas	66014 LENGUA ALEMANA I (EST. INGL) Teodoro Manrique Antón F02 66014 LENGUA ALEMANA I (LENG MOD) H. Christian Hagedorn F200 66015 LENGUA ITALIANA I Anna Scicolone F05 66016 LENGUA ÁRABE I Rosario Montoro Semin. Modernas 66021 LENGUA ALEMANA II (EST. INGL) Teodoro Manrique Antón F00 66021 LENGUA ALEMANA II (LENG. MOD) H. Christian Hagedorn F03BIS 66022 LENGUA ITALIANA II Anna Scicolone A003 66023 LENGUA ÁRABE II Rosario Montoro Semin. Modernas	13'30 - 14'30	66014 LENGUA ALEMANA I (EST. INGL) Teodoro Manrique Antón F02 66014 LENGUA ALEMANA I (LENG MOD) H. Christian Hagedorn A004 6015 LENGUA ITALIANA I Anna Scicolone F05 66016 LENGUA ÁRABE I Rosario Montoro Semin. Modernas 66021 LENGUA ALEMANA II (EST. INGL) Teodoro Manrique Antón A204 66021 LENGUA ALEMANA II (LENG. MOD) H. Christian Hagedorn F03BIS 66022 LENGUA ITALIANA II Anna Scicolone A004 66023 LENGUA ÁRABE II Rosario Montoro Semin. Modernas	13'00 - 14'30	66013 LENGUA FRANCESA II Grupo A Joffrey Caron F00 66017 INGLÉS AVANZADO I Grupo B: Damián Morán F05	66013 LENGUA FRANCESA II Grupo A Joffrey Caron F00 66017 INGLÉS AVANZADO I Grupo B: Damián Morán F05
16:00 - 17:30	66013 LENGUA FRANCESA II Grupo C: Aurora García F03 -----	66013 LENGUA FRANCESA II Grupo C: Aurora García F03 -----	16'00 - 17'00	66013 LENGUA FRANCESA II Grupo C: Aurora García F03 -----	16'00 - 17'30	-----	-----
	-----	16'00 - 17'30	66011 ORAL III Grupo C: Rafa Cruz F05 16:00-18:00 -----	16'00 - 17'00	66011 ORAL III Grupo C: Rafa Cruz 16:00-18:00 -----		

HORARIOS 2020-2021

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES

CURSO 3º

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00			8'30 - 9'30	66024 INGLES AVANZADO II Grupo C: Damián Morán A204 ----- 66045 POESÍA Y TEATRO NORTEAMERICANO Ernesto Suarez Toste A202	8:30 - 10:00	66026 Hº LENGUA INGLESA II Javier Díaz Vera A007 ----- 66045 POESÍA Y TEATRO NORTEAMERICANO Ernesto Suarez Toste A202	66024 INGLES AVANZADO II Grupo A: Ángel Mateos-A007 Grupo B: Javier Suárez A204 Grupo C: Damián Morán F01 ----- 66045 POESÍA Y TEATRO NORTEAMERICANO Ernesto Suarez Toste A202
10:00 - 11:30	66038 LITERATURA COMPARADA Ernesto Suárez Toste F01 ----- 66047 ANALISIS DEL DISCURSO Ana María Relaño A202	66038 LITERATURA COMPARADA Ernesto Suárez Toste F01 ----- 66047 ANALISIS DEL DISCURSO Ana María Relaño A202	10'30 - 11'30	66024 INGLES AVANZADO II Grupo A: Ángel Mateos A202 Grupo B: Javier Suárez A204 ----- 66028 CULTURA Y CIVILIZACIÓN DE EEUU EN SUS TEXTOS Esther Zaplana A202	10:00 - 11:30	66026 Hº LENGUA INGLESA II Javier Díaz Vera A007 ----- 66027 NARRAT. NORTEAM. I Ricardo Miguel A007	66024 INGLES AVANZADO II Grupo A: Ángel Mateos-A007 Grupo B: Javier Suárez A204 Grupo C: Damián Morán F01 ----- 66027 NARRAT. NORTEAM. I Ricardo Miguel A007
11'30 - 13'00	66025 LINGÜÍSTICA INGLESA Alberto González Villaseñor A005 ----- 66043 LENGUA Y LITERATURA EN INGLÉS ANTIGUO Edel Porter F03 bis	66025 LINGÜÍSTICA INGLESA Alberto González Villaseñor A005 ----- 66043 LENGUA Y LITERATURA EN INGLÉS ANTIGUO Edel Porter F03 bis	12'30 - 13'30	66026 Hº LENGUA INGLESA II Javier Díaz Vera A007 ----- 66027 NARRAT. NORTEAM. I Ricardo Miguel A202	11'30 - 13'00	66042 SOCIOLINGÜÍSTICA INGLESA Javier Díaz Vera A202 ----- 66029 LITERATURA INGLESA II Beatriz González A007	66042 SOCIOLINGÜÍSTICA INGLESA Javier Díaz Vera A202 ----- 66029 LITERATURA INGLESA II Beatriz González A007
13'00 - 14'30	66039 TEORIA DE LA LIT. APLICADA José Mª Armengol A208 ----- 66028 CULTURA Y CIVILIZACIÓN DE EEUU EN SUS TEXTOS Esther Zaplana A202	66039 TEORIA DE LA LIT. APLICADA José Mª Armengol A208 ----- 66028 CULTURA Y CIVILIZACIÓN DE EEUU EN SUS TEXTOS Esther Zaplana A202	13'30 - 14'30	66038 LITERAT COMPARADA Ernesto Suárez Toste A202 66041 LINGÜÍSTICA APLICADA Helena Aikin A007 66039 TEORIA DE LA LIT. APLICADA José Mª Armengol A208 ----- 66044 ARTE Y LITERATURA Beatriz González A202 ----- 66043 LENGUA Y LITERATURA EN INGLÉS ANTIGUO Edel Porter F03 bis	13'00 - 14'30	66041 LINGÜÍSTICA APLICADA Helena Aikin F200 ----- 66044 ARTE Y LITERATURA Beatriz González A004	66041 LINGÜÍSTICA APLICADA Helena Aikin F200 ----- 66044 ARTE Y LITERATURA Beatriz González A004

HORARIOS 2020-2021

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES

CURSO 4º

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00	-----	-----	8'30 - 9'30	66040 NARRATIVA CONTEMP. LENGUA INGLESA Ernesto Suárez A206		----- 66032 INGLÉS ACADÉMICO II Grupo A: Mª Jesús Pinar A006 Grupo B: Isabel Jiménez A007	----- 66032 INGLÉS ACADÉMICO II Grupo A: Mª Jesús Pinar A006 Grupo B: Isabel Jiménez A007
			9'30 - 10'30	66051 LENGUA Y LITERATURA DESDE LA PERSPECTIVA DE GÉNERO Hans Christian Hagedorn José Mª Armengol. Juan Aguilar González A204 66048 LIT ANGLOAM Y CANON Ernesto Suarez/Ricardo de Miguel F03bis 66054 INGLÉS PARA EL COMERCIO EXTERIOR David Carrascosa A206	8:30 - 10:00		
10:00 - 11:30	66035 LENGUA ALEMANA III Teodoro Manrique Antón F03bis 66036 LENGUA ITALIANA III Anna Scicolone A204 66037 LENGUA ÁRABE III Rosario Montoro Semin. Modernas 66053 METOD. ENSEÑANZA DE LENGUAS H. Christian Hagedorn, Anna Scicolone y Chris Carter A204	66035 LENGUA ALEMANA III Teodoro Manrique Antón F03bis 66036 LENGUA ITALIANA III Anna Scicolone A204 66037 LENGUA ÁRABE III Rosario Montoro Semin. Modernas 66053 METOD. ENSEÑANZA DE LENGUAS H. Christian Hagedorn Anna Scicolone y Chris Carter A204	10'30 - 11'30	66030 INGLÉS ACADÉMICO I Grupo A: Chris. Carter F03bis Grupo B: Damián Morán F01 66046 PRAGMÁTICA INGLESA Ana Mª Relaño F03bis 66052 TRADUCCIÓN II 10 primeras semanas Chris. Carter A106		66050 AICLE Helena Aikin F03bis ----- 66054 INGLÉS PARA EL COMERCIO EXTERIOR David Carrascosa F06	66050 AICLE Helena Aikin F03bis ----- 66054 INGLÉS PARA EL COMERCIO EXTERIOR David Carrascosa F06
			11'30 - 12'30	66035 LENGUA ALEMANA III Teodoro Manrique Antón Semin. Historia del Arte 66036 LENGUA ITALIANA III Anna Scicolone A204 66037 LENGUA ÁRABE III Rosario Montoro Semin. Modernas. 66032 INGLÉS ACADÉMICO II Grupo A María Jesús Pinar A206 Grupo B IsabGel Jiménez A207	10:00 - 11:30		
11'30 - 13'00	66051 LENGUA Y LITERATURA DESDE LA PERSPECTIVA DE GÉNERO Hans Christian Hagedorn José Mª Armengol. Juan Aguilar González F200 66046 PRAGMÁTICA INGLESA Ana Mª Relaño F06	66051 LENGUA Y LITERATURA DESDE LA PERSPECTIVA DE GÉNERO Hans Christian Hagedorn José Mª Armengol. Juan Aguilar González F200 66046 PRAGMÁTICA INGLESA Ana Mª Relaño F06	12'30 - 13'30	66050 AICLE Helena Aikin A207 ----- 66053 METOD. ENSEÑANZA Hans Christian Hagedorn, Anna Scicolone y Chris Carter A007	11'30 - 13'00	66031 LIT. INGLESA III Beatriz González Moreno F05 ----- 66048 LIT ANGLOAMERICANA Y CANON Ernesto Suárez/Ricardo Miguel A204	66031 LIT. INGLESA III Beatriz González Moreno F05 ----- 66048 LIT ANGLOAMERICANA Y CANON Ernesto Suárez/Ricardo Miguel A204

	66052 TRADUCCIÓN II 10 primeras semanas Chris. Carter A106	66052 TRADUCCIÓN II 10 primeras semanas Chris. Carter A106					
13'00 - 14'30	66040 NARRATIVA CONTEMP. LENGUA INGLESA Ernesto Suárez A202 ----- 66032 INGLÉS ACADÉMICO II Grupo A María Jesús Pinar A007	66040 NARRATIVA CONTEMP. LENGUA INGLESA Ernesto Suárez A202 ----- 66032 INGLÉS ACADÉMICO II Grupo A María Jesús Pinar A007	13'30 - 14'30	66031 LIT. INGLESA III Beatriz González Moreno F200 ----- 66033 NARRAT. NORTEAM II Ricardo Miguel Alfonso A007	13'00 - 14'30	666030 INGLÉS ACADEMICO I Grupo B: Damián Morán A202 Grupo A: Chris. Carter A106 ----- 66033 NARRAT. NORTEAM II Ricardo Miguel Alfonso A007	666030 INGLÉS ACADEMICO I Grupo B: Damián Morán A202 Grupo A: Chris. Carter A106 ----- 66033 NARRAT. NORTEAM II Ricardo Miguel Alfonso A007

--- 16:00 - 18'00	66049 TRADUCCIÓN INGLÉS-ESPAÑOL I José Mº Armengol A202 -----		----- 16:00 - 18'00	66049 TRADUCCIÓN INGLÉS-ESPAÑOL I José Mº Armengol A202 ----- 66052 TRADUCCIÓN II 5 últimas semanas Hans Ch. Hagedorn A208 y Juan Aguilar A207		-----	
----------------------------	--	--	------------------------------	---	--	-------	--

HORARIOS 2020-2021

GRADO EN LENGUAS MODERNAS CURSO 1º

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00	<p>66000 INGLÉS ESCRITO I Grupo A: Virginia Díaz Crespo A004 Grupo B María Calles F03 Grupo C: Macarena Rodríguez F05</p> <hr/> <p>66008 COMENTARIO TEXT LENG INGL Grupo A: Ángel Mateos A003</p> <p>LA ASIGNATURA SE IMPARTE DE 13.00 A 14.30 EN EL AULA A003</p>	<p>66000 INGLÉS ESCRITO I Grupo A: Virginia Díaz Crespo A004 Grupo B María Calles F03 Grupo C: Macarena Rodríguez F05</p> <hr/> <p>66008 COMENTARIO TEXT LENG INGL Grupo A: Ángel Mateos A003</p> <p>LA ASIGNATURA SE IMPARTE DE 13.00 A 14.30 EN EL AULA A003</p>	8'30 - 9'30	<p>66000 INGLÉS ESCRITO I Grupo A: Virginia Díaz Crespo F00 Grupo B: María Calles A106 Grupo C: Macarena Rodríguez F05</p> <hr/> <p>66005 INGLÉS ESCRITO II Grupo A: David Carrascosa/ Macarena Rodríguez F00 Grupo B: Virginia Díaz Crespo F05 Grupo C: María Calles F06</p>	8:30 - 10:00	<p>66003 HERRAMIENTAS LEXICOGRÁFICAS Grupo B: Rosario Caballero F05</p> <hr/> <p>66005 INGLÉS ESCRITO II Grupo A: David Carrascosa/ Macarena Rodríguez A005 Grupo B: Virginia Díaz Crespo F200 Grupo C: María Calles F06</p>	<p>66003 HERRAMIENTAS LEXICOGRÁFICAS Grupo A: Rosario Caballero F05</p> <hr/> <p>INGLÉS ESCRITO II Grupo A: David Carrascosa/ Macarena Rodríguez A005 Grupo B: Virginia Díaz Crespo F200 Grupo C: María Calles F06</p>
10:00 - 11:30	<p>66004 ÉTICA Y VALORES CÍVICOS Grupo A: Mª Luisa de Cámara A004 Grupo B: Pedro Rojas A005 Grupo C: José Manuel Sánchez A007</p> <hr/> <p>66007 GRAMÁTICA INGLESA I GRUPO A: Mª Jesús Pinar F05</p>	<p>66004 ÉTICA Y VALORES CÍVICOS Grupo A: Mª Luisa de Cámara A004 Grupo B: Pedro Rojas A005 Grupo C: José Manuel Sánchez A007</p> <hr/> <p>66007 GRAMÁTICA INGLESA I GRUPO A: Mª Jesús Pinar F05</p>	10'30 - 11'30	<p>66004 ÉTICA Y VALORES CÍVICOS Grupo A: Mª Luisa de Cámara A003 Grupo B: Pedro Rojas A106 Grupo C: José Manuel Sánchez A007</p> <hr/> <p>66006 INGLÉS ORAL II Grupo A: Isabel Jiménez F05 Grupo B: David Carrascosa F06 Grupo C: Francisco Minaya F07 Grupo D: Alejandro de la Cruz F00</p>	10:00 - 11:30	<p>66003 HERRAMIENTAS LEXICOGRÁFICAS Grupo A: R. Caballero F05</p> <hr/> <p>66006 INGLÉS ORAL II GRUPO A: Isabel Jiménez A106 GRUPO C: Francisco Minaya F01 Grupo D: Alejandro de la Cruz A202</p>	<p>66003 HERRAMIENTAS LEXICOGRÁFICAS Grupo B: R. Caballero F05</p> <hr/> <p>66006 INGLÉS ORAL II GRUPO A: Isabel Jiménez A106 GRUPO C: Francisco Minaya F01 Grupo D: Alejandro de la Cruz A202</p>
			11'30 - 12'30	<p>66002 TÉCNICAS DE EXPRESIÓN ESPAÑOL Grupo A: Almudena Crespo Blanco A004 Grupo B: Laura González López A004 Grupo C: Almudena Crespo Blanco A202</p> <hr/> <p>66008 COMENTARIO TEXT LENG INGL Grupo A: Angel Mateos A202 Grupo B: Chris Carter A003</p>			

11'30 - 13'00	66002 TÉCNICAS DE EXPRESIÓN ESPAÑOL Grupo B: Laura González López F05 Grupo C: Almudena Crespo Blanco A202 66009 LENGUA FRANCESA I Grupo A: Justin Martín F05 Grupo B: Julie Corsin A007	66002 TÉCNICAS DE EXPRESIÓN ESPAÑOL Grupo B: Laura González López F05 Grupo C: Almudena Crespo Blanco A202 66009 LENGUA FRANCESA I Grupo A: Justin Martín F05 Grupo B: Julie Corsin A007	12'30 - 13'30	66003 HERRAMIENTAS LEXIC. A/B: R. Caballero A004 66007 GRAMÁTICA INGLESA I GRUPO A: Mª Jesús Pinar A204	11'30 - 13'00	66001 INGLÉS ORAL I Grupo A: Helena Aikin F03bis Grupo B: Javier Suárez A007 Grupo C: Alejandro de la Cruz A004 66006 INGLÉS ORAL II GRUPO B: David Carrascosa F00	66001 INGLÉS ORAL I Grupo A: Helena Aikin F03bis Grupo B: Javier Suárez A007 Grupo C: Alejandro de la Cruz A004 66006 INGLÉS ORAL II GRUPO B: David Carrascosa F00
13'00 - 14'30	66008 COMENTARIO TEXT LENG INGL Grupo B: Chris Carter F05	66008 COMENTARIO TEXT LENG INGL Grupo B: Chris Carter F05	13'30 - 14'30		13'00 - 14'30	66002 TÉCNICAS DE EXPRESIÓN ESPAÑOL Grupo A: Almudena Crespo Blanco A004	66002 TÉCNICAS DE EXPRESIÓN ESPAÑOL Grupo A: Almudena Crespo Blanco A004
16'00 - 17:30	66009 LENGUA FRANCESA I Grupo C: Joffrey Caron F200 (16:00-18:00)	66009 LENGUA FRANCESA I Grupo C: Joffrey Caron F200 (16:00-18:00)	16:00 - 17:00	66007 GRAMÁTICA INGLESA I GRUPO B: Rafael Cruz A003 (16:00-18:00)	16:00 - 17:30	66007 GRAMÁTICA INGLESA I GRUPO B: Rafael Cruz A003 (16:00-18:00)	
			17:00 - 19:00				

HORARIOS 2020-2021

GRADO EN LENGUAS MODERNAS

CURSO 2º

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00	<p>66019 CULT Y CIVILIZAC DEL REINO UNIDO EN SUS TEXTOS Grupo A Eduardo de Gregorio A004</p>	<p>66012 GRAMATICA INGLESA II Grupo A: Javier Suárez A006</p> <p>66019 CULT Y CIVILIZAC DEL REINO UNIDO EN SUS TEXTOS Grupo A Eduardo de Gregorio A004</p>	<p>8'30 - 9'30</p> <p>9'30 - 10'30</p>	<p>66012 GRAMATICA INGLESA II Grupo A: Javier Suárez F01</p> <p>66500 Hª LENGUA INGLESA I Grupo A/B Edel Mª Porter A004</p> <p>66012 GRAMATICA INGLESA II Grupo B: Alicia Benavente A007</p> <p>66017 INGLÉS AVANZADO I Grupo A: Virginia Díaz Crespo A007 Grupo B: Damián Morán F200 Grupo C: Francisco Minaya A004</p>	<p>8:30 - 10:00</p>	<p>66012 GRAMATICA INGLESA II Grupo A: Javier Suárez A006 Grupo B: Alicia Benavente A005</p> <p>66500 Hª LENGUA INGLESA I Grupo A Edel Porter A004</p>	<p>66012 GRAMATICA INGLESA II Grupo B: Alicia Benavente A005</p> <p>66500 Hª LENGUA INGLESA I Grupo B Edel Porter A004</p>
10:00 - 11:30	<p>66011 ORAL III Grupo A: Macarena Rodríguez F05 Grupo B: Alicia Benavente F07</p> <p>66019 CULT Y CIVILIZAC DEL REINO UNIDO EN SUS TEXTOS Grupo B Eduardo de Gregorio A004</p>	<p>66011 ORAL III Grupo A: Macarena Rodríguez F05 Grupo B: Alicia Benavente F07</p> <p>66019 CULT Y CIVILIZAC DEL REINO UNIDO EN SUS TEXTOS Grupo B Eduardo de Gregorio A004</p>	<p>10'30 - 11'30</p> <p>11'30 - 12'30</p>	<p>66010 INGLÉS ESCRITO III Grupo A: María Calles F200 Grupo B: Alicia Benavente A207 Grupo C: Esther Zaplana/ Macarena Rodríguez F07</p> <p>66011 ORAL III Grupo A: Macarena Rodríguez F07 Grupo B: Alicia Benavente F05</p> <p>66019 CULT Y CIVILIZAC DEL REINO UNIDO EN SUS TEXTOS Grupo A/B: Eduardo de Gregorio F06</p>	<p>10:00 - 11:30</p>	<p>66500 Hª LENGUA INGLESA I Grupo A Edel Porter A004</p>	<p>66500 Hª LENGUA INGLESA I Grupo B Edel Porter A004</p>
11'30 - 13'00	<p>66010 INGLÉS ESCRITO III Grupo A: María Calles F01 Grupo B: Alicia Benavente F00 Grupo C : Esther Zaplana/ Macarena Rodríguez A007</p> <p>66020 LITERATURA INGLESA I Grupo A Francisco Minaya A004 Grupo B Esther Zaplana F200</p>	<p>66010 INGLÉS ESCRITO III Grupo A: María Calles F01 Grupo B: Alicia Benavente F00 Grupo C : Esther Zaplana/ Macarena Rodríguez A007</p> <p>66020 LITERATURA INGLESA I Grupo A Francisco Minaya A004 Grupo B Esther Zaplana F200</p>	<p>12'30 - 13'30</p>	<p>66013 LENGUA FRANCESA II Grupo A: Jeffrey Caron F200 Grupo B: Tagirem Gallego García F06</p> <p>66020 LITERATURA INGLESA I Grupo A Francisco Minaya F06 Grupo B Esther Zaplana F01</p>	<p>11'30 - 13'00</p>	<p>66013 LENGUA FRANCESA II Grupo B: Tagirem Gallego García F06</p> <p>66017 INGLÉS AVANZADO I Grupo A: Virginia Díaz-Crespo A104 Grupo C: Francisco Minaya F200</p>	<p>66013 LENGUA FRANCESA II Grupo B: Tagirem Gallego García F06</p> <p>66017 INGLÉS AVANZADO I Grupo A: Virginia Díaz-Crespo A104 Grupo C: Francisco Minaya F200</p>

13'00 - 14'30	66014 LENGUA ALEMANA I (EST. INGL) Teodoro Manrique Antón Semin. Hispánicas 66014 LENGUA ALEMANA I (LENG MOD) H. Christian Hagedorn F200 66015 LENGUA ITALIANA I Anna Scicolone F05 66016 LENGUA ÁRABE I Rosario Montoro Semin. Modernas	66014 LENGUA ALEMANA I (EST. INGL) Teodoro Manrique Antón Semin. Hispánicas 66014 LENGUA ALEMANA I (LENG MOD) H. Christian Hagedorn F200 66015 LENGUA ITALIANA I Anna Scicolone F05 66016 LENGUA ÁRABE I Rosario Montoro Semin. Modernas	13'30 - 14'30	66014 LENGUA ALEMANA I (EST. INGL) Teodoro Manrique Antón Semin. Filosofía 66014 LENGUA ALEMANA I (LENG MOD) H. Christian Hagedorn A004 6015 LENGUA ITALIANA I Anna Scicolone F05 66016 LENGUA ÁRABE I Rosario Montoro Semin. Modernas	13'00 - 14'30	66013 LENGUA FRANCESA II Grupo A Joffrey Caron F00	66013 LENGUA FRANCESA II Grupo A Joffrey Caron F00
16:00 - 17:30	66021 LENGUA ALEMANA II (EST. INGL) Teodoro Manrique Antón F00 66021 LENGUA ALEMANA II (LENG. MOD) H. Christian Hagedorn F03BIS 66022 LENGUA ITALIANA II Anna Scicolone A003 66023 LENGUA ÁRABE II Rosario Montoro Semin. Modernas	66021 LENGUA ALEMANA II (EST. INGL) Teodoro Manrique Antón F00 66021 LENGUA ALEMANA II (LENG. MOD) H. Christian Hagedorn F03BIS 66022 LENGUA ITALIANA II Anna Scicolone A003 66023 LENGUA ÁRABE II Rosario Montoro Semin. Modernas	16'00 - 17'00	66021 LENGUA ALEMANA II (EST. INGL) Teodoro Manrique Antón A204 66021 LENGUA ALEMANA II (LENG. MOD) H. Christian Hagedorn F03BIS 66022 LENGUA ITALIANA II Anna Scicolone A004 66023 LENGUA ÁRABE II Rosario Montoro Semin. Modernas	16'00 - 17'30	66013 LENGUA FRANCESA II Grupo C: Aurora García F03	66013 LENGUA FRANCESA II Grupo C: Aurora García F03
		16'00 - 17'30	66011 ORAL III Grupo C: Rafa Cruz F05 16:00-18:00	16'00 - 17'00			

HORARIOS 2020-2021

GRADO EN LENGUAS MODERNAS

CURSO 3º

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00	----- 66520 ANÁLISIS LITERARIO DE TEXTOS FRANCESES Esther Bautista F00	----- 66520 ANÁLISIS LITERARIO DE TEXTOS FRANCESES Esther Bautista F00	8'30 - 9'30	66519 ANALISIS DISCURSIVO Antonio García Calero Semin. Hispánicas ----- 66508 FRANCES DEL TURISMO Esther Bautista F04	8:30 - 10:00	-----	-----
			9'30 - 10'30	66506 Hª Y CULTURA FRANCESES Claude Duée F05 ----- 66520 ANALISIS LITERARIO TEXTOS FRANCESES Ester Bautista F02			
10:00 - 11:30	66035 LENGUA ALEMANA III Teodoro Manrique Antón F03bis 66036 LENGUA ITALIANA III Anna Scicolone A204 66037 LENGUA ÁRABE III Rosario Montoro Semin. Modernas 66519 ANALISIS DISCURSIVO Antonio García Calero A105 ----- 66508 FRANCES DEL TURISMO Esther Bautista F06	66035 LENGUA ALEMANA III Teodoro Manrique Antón F03bis 66036 LENGUA ITALIANA III Anna Scicolone A204 66037 LENGUA ÁRABE III Rosario Montoro Semin. Modernas 66519 ANALISIS DISCURSIVO Antonio García Calero A105 ----- 66508 FRANCES DEL TURISMO Esther Bautista F06	10'30 - 11'30	66501 LENGUA FRANCESA III Julie Corsin F06 ----- 66505 LIT. FRANCESA II Montserrat Morales Peco A007 66521 LITE. FRANCESA MEDIEVAL Y S. XVI Montserrat Morales F02 66035 LENGUA ALEMANA III Teodoro Manrique Antón Semin. Historia del Arte 66036 LENGUA ITALIANA III Anna Scicolone A204 66037 LENGUA ÁRABE III Rosario Montoro Semin. Modernas ----- 660516 LENGUA ALEMANA IV Christian Hagedorn Seminario Arte 66517 LENGUA ITALIANA IV Juan Aguilar González A209 66518 LENGUA ÁRABE IV Rosario Montoro Semin. Modernas	10:00 - 11:30	66506 Hª Y CULTURA FRANCESES Claude Duée F07 -----	66506 Hª Y CULTURA FRANCESES Claude Duée F07 -----
11'30 - 13'00	66507 TRADUCCIÓN FRANCÉS-ESPAÑOL I (TEXTOS HUMANÍSTICOS) Antonio García Calero A004 ----- 66516 LENGUA ALEMANA IV Christian Hagedorn A 202 66517 LENGUA ITALIANA IV Juan Aguilar González A209 66518 LENGUA ÁRABE IV Rosario Montoro Semin. Modernas	66507 TRADUCCIÓN FRANCÉS-ESPAÑOL I (TEXTOS HUMANÍSTICOS) Antonio García Calero A004 ----- 660516 LENGUA ALEMANA IV Christian Hagedorn A 202 66517 LENGUA ITALIANA IV Juan Aguilar González A209 66518 LENGUA ÁRABE IV Rosario Montoro Semin. Modernas	12'30 - 13'30	66507 TRAD FRANCÉS-ESPAÑOL I (TEXTOS HUMANÍSTICOS) Antonio García Calero A202 ----- 66502 LENGUA FRANCESA NIVEL MORFOSINTÁCTICO Claude Duce F05	11'30 - 13'00	66521 LITERATURA FRANCESA MEDIEVAL Y S. XVI Montserrat Morales F00 ----- 66505 LIT. FRANCESA II Montserrat Morales Peco F06	66521 LITERATURA FRANCESA MEDIEVAL Y S. XVI Montserrat Morales F00 ----- 66505 LIT. FRANCESA II Montserrat Morales Peco F06

13'00 - 14'30	66503 FONÉTICA Y FONOLOGÍA FRANCESA Antonio García Calero F03 ----- 66502 LENGUA FRANCESA NIVEL MORFOSINTÁCTICO Claude Ducee F200	66503 FONÉTICA Y FONOLOGÍA FRANCESA Antonio García Calero F03 ----- 66502 LENGUA FRANCESA NIVEL MORFOSINTÁCTICO Claude Ducee F200	13'30 - 14'30	66503 FONÉTICA Y FONOLOGÍA FRANCESA Antonio García Calero F00 ----- 66522 LIT. Hª Y CULTURA PAÍSES FRANCÓFONOS Mª Teresa Pisa F200	13'00 - 14'30	66501 LENGUA FRANCESA III Julie Corsin F06 ----- 66522 LIT. Hª Y CULTURA PAÍSES FRANCÓFONOS Mª Teresa Pisa F07	66501 LENGUA FRANCESA III Julie Corsin F06 ----- 66522 LIT. Hª Y CULTURA PAÍSES FRANCÓFONOS Mª Teresa Pisa F07
16'00 - 18'00	-----				16'00 - 18'00	-----	

HORARIOS 2020-2021
GRADO EN LENGUAS MODERNAS
CURSO 4º

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00	----- 66520 ANÁLISIS LITERARIO DE TEXTOS FRANCESES Esther Bautista F04	----- 66520 ANÁLISIS LITERARIO DE TEXTOS FRANCESES Esther Bautista F04	8'30 - 9'30	66519 ANALISIS DISCURSIVO Antonio García Calero Semin. Hispánicas ----- 66520 ANÁLISIS LITERARIO DE TEXTOS FRANCESES Ester Bautista F02	8:30 - 10:00	-----	-----
10:00 - 11:30	66519 ANALISIS DISCURSIVO Antonio García Calero A105 ----- 66514 ENSEÑANZA DEL FRANCÉS COMO LENGUA EXTRANJERA Claude Duee y Justine Martin F07	66519 ANALISIS DISCURSIVO Antonio García Calero A105 ----- 66514 ENSEÑANZA DEL FRANCÉS COMO LENGUA EXTRANJERA Claude Duee y Justine Martin F07	10'30 - 11'30	66504 LIT. FRANCESA I (S. XX Y XXI) Montserrat Morales Peco A206 ----- 66510 LENGUA FRANCESA NIVEL LÉXICO, SEMÁNTICO Y SOCIO. Mª Teresa Pisa A104	10:00 - 11:30	66504 LIT. FRANCESA I (S. XX Y XXI) Montserrat Morales Peco A106 -----	66504 LIT. FRANCESA I (S. XX Y XXI) Montserrat Morales Peco A106 -----
11'30 - 13'00	66511 LIT FRANCESA III (XVII y XVIII) Esther Bautista F03bis ----- 66513 TRADUCCIÓN FRANCÉS-ESPAÑOL II Antonio García Calero y Claude Duee A204	66511 LIT FRANCESA III (XVII y XVIII) Esther Bautista F03bis ----- 66513 TRADUCCIÓN FRANCÉS-ESPAÑOL II Antonio García Calero y Claude Duee A204	12'30 - 13'30	66511 LIT FRANCESA III (siglos XVII y XVIII) Esther Bautista A206 ----- 66512 PRAGMÁTICA TEXTUAL E Hº DE LA LENGUA FRANCESA Julie Corsin F200	11'30 - 13'00	66521 LITERATURA FRANCESA MEDIEVAL Y S. XVI Montserrat.Morales F02 ----- 66510 LENGUA FRANCESA NIVEL LÉXICO, SEMÁNTICO Y SOCIO. Mª Teresa Pisa F07	66521 LITERATURA FRANCESA MEDIEVAL Y S. XVI Montserrat.Morales F02 ----- 66510 LENGUA FRANCESA NIVEL LÉXICO, SEMÁNTICO Y SOCIO. Mª Teresa Pisa F07
13'00 - 14'30	----- 66512 PRAGMÁTICA TEXTUAL E Hº DE LA LENGUA FRANCESA Julie Corsin A106	----- 66512 PRAGMÁTICA TEXTUAL E Hº DE LA LENGUA FRANCESA Julie Corsin A106	13'30 - 14'30	66509 LENGUA FRANCESA IV Claude Duée y Justine Martin Semin. Hispánicas ----- 66514 ENSEÑANZA DEL FRANCES COMO LENGUA EXTRANJERA Claude Duee y Justine Martin F06	13'00 - 14'30	66509 LENGUA FRANCESA IV Claude Duée y Justine Martin F03bis -----	66509 LENGUA FRANCESA IV Claude Duée y Justine Martin F03bis -----

HORARIOS 2020-2021 GRADO EN GEOGRAFÍA, DESARROLLO TERRITORIAL Y SOSTENIBILIDAD CURSO: 1º

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES
16:00 - 18:00	<p>66451 PENSAMIENTO Y GLOBALIZACIÓN José Manuel Sánchez F00</p> <p>-----</p> <p>66409 GEOGRAFÍA DE ESPAÑA José Luis García Rayego/ Ángel Raul Ruiz Pulpón F01</p>	<p>66451 PENSAMIENTO Y GLOBALIZACIÓN José Manuel Sánchez F00</p> <p>-----</p> <p>66409 GEOGRAFÍA DE ESPAÑA José Luis García Rayego/ Ángel Raul Ruiz Pulpón F01</p>	<p>66454 FUNDAMENTOS HISTÓRICOS DEL TERRITORIO David Rodríguez F00</p> <p>-----</p> <p>66455 ANÁLISIS HISTÓRICO DEL DESARROLLO SOCIAL David Gallego Valle F01</p>	<p>66454 FUNDAMENTOS HISTÓRICOS DEL TERRITORIO David Rodríguez F00</p> <p>-----</p> <p>66455 ANÁLISIS HISTÓRICO DEL DESARROLLO SOCIAL David Gallego Valle F01</p>
18:00 - 19:00	<p>66454 FUNDAMENTOS DE LA CARTOGRAFÍA Manuel A. Serrano de la Cruz F00</p> <p>-----</p> <p>66108 CLAVES DE LA HISTORIA DEL ARTE Francisco J. Cerceda F01</p>	<p>66454 FUNDAMENTOS DE LA CARTOGRAFÍA Manuel A. Serrano de la Cruz F00</p> <p>-----</p> <p>66108 CLAVES DE LA HISTORIA DEL ARTE Francisco J. Cerceda F01</p>	<p>66453 GEOGRAFÍA HUMANA Y SOSTENIBILIDAD: SOCIEDAD Y TERRITORIO Héctor S. Martínez/ Mª Carmen Cañizares F00</p> <p>-----</p> <p>66456 EUROPA Y LA GLOBALIZACIÓN Jesús F. Santos F01</p>	<p>66453 GEOGRAFÍA HUMANA Y SOSTENIBILIDAD: SOCIEDAD Y TERRITORIO Mª Carmen Cañizares/Héctor S. Martínez F00</p> <p>-----</p> <p>66456 EUROPA Y LA GLOBALIZACIÓN Jesús F. Santos F01</p>
19:00 - 21:00	<p>66454 FUNDAMENTOS DE LA CARTOGRAFÍA Manuel A. Serrano de la Cruz F00</p> <p>-----</p> <p>66457 TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN GEOGRÁFICA Julio Plaza F01</p>	<p>66452 GEOGRAFÍA FÍSICA Y SOSTENIBILIDAD: EL SISTEMA TIERRA Rafael U. Gosálvez/Rafael Becerra Ramírez F00</p> <p>-----</p> <p>66108 CLAVES DE LA HISTORIA DEL ARTE Francisco J. Cerceda F01</p>	<p>66452 GEOGRAFÍA FÍSICA Y SOSTENIBILIDAD: EL SISTEMA TIERRA Rafael U. Gosálvez/Rafael Becerra Ramírez F00</p> <p>-----</p> <p>66456 EUROPA Y LA GLOBALIZACIÓN Jesús F. Santos F01</p>	<p>66453 GEOGRAFÍA HUMANA Y SOSTENIBILIDAD: SOCIEDAD Y TERRITORIO Héctor S. Martínez/Mª Carmen Cañizares F00</p> <p>-----</p> <p>66457 TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN GEOGRÁFICA Julio Plaza F01</p>

HORARIOS 2020-2021 GRADO EN GEOGRAFÍA, DESARROLLO TERRITORIAL Y SOSTENIBILIDAD **CURSO: 2º**

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES
16:00 - 18:00	<p>66460 PATRIMONIO HISTÓRICO-ARTÍSTICO Esther Almarcha. F04</p> <p>-----</p> <p>66107 LENGUA INGLESA II Mar Julián. F04</p>	<p>66460 PATRIMONIO HISTÓRICO-ARTÍSTICO Esther Almarcha. F04</p> <p>-----</p> <p>66107 LENGUA INGLESA II Mar Julián. F04</p>	<p>66459 ESPACIOS URBANOS, DESARROLLO Y SOSTENIBILIDAD Mª Carmen Cañizares. Seminario de Geografía</p> <p>-----</p> <p>66463 ÉTICA Y RESPONSABILIDAD SOCIAL Pedro Rojas. F04</p>	<p>66459 ESPACIOS URBANOS, DESARROLLO Y SOSTENIBILIDAD Mª Carmen Cañizares. Seminario de Geografía</p> <p>-----</p> <p>66463 ÉTICA Y RESPONSABILIDAD SOCIAL Pedro Rojas. F04</p>
18:00 - 19:00	<p>66102 LENGUA INGLESA I Rafa Cruz Seminario Modernas</p> <p>-----</p> <p>66464 CLIMATOLOGÍA GENERAL Y APLICADA Estela Escobar F02</p>	<p>66102 LENGUA INGLESA I Rafa Cruz Seminario Modernas</p> <p>-----</p> <p>66464 CLIMATOLOGÍA GENERAL Y APLICADA Estela Escobar F02</p>	<p>66461 TÉCNICAS DE ANÁLISIS GEOGRÁFICO Manuel A. Serrano/ Héctor S. Martínez/ Seminario Geografía</p> <p>-----</p> <p>66427 FOTOINTERPRETACIÓN Y TELEDETECCIÓN Rafael U. Gosálvez F02</p>	<p>66461 TÉCNICAS DE ANÁLISIS GEOGRÁFICO Héctor S. Martínez/ Manuel A. Serrano Seminario Geografía</p> <p>-----</p> <p>66427 FOTOINTERPRETACIÓN Y TELEDETECCIÓN Rafael U. Gosálvez F02</p>
19:00 - 21:00	<p>66102 LENGUA INGLESA I Rafa Cruz Seminario Modernas</p> <p>-----</p> <p>66465 ESPACIOS RURALES, DESARROLLO Y SOSTENIBILIDAD Raul Ruiz Pulpón Seminario de Geografía</p>	<p>66458 GEOMORFOLOGÍA GENERAL Y APLICADA José Luis García Rayego Seminario de Hispánicas</p> <p>-----</p> <p>66465 ESPACIOS RURALES, DESARROLLO Y SOSTENIBILIDAD Raul Ruiz Pulpón Seminario de Geografía</p>	<p>66461 TÉCNICAS DE ANÁLISIS GEOGRÁFICO Héctor S. Martínez/Manuel A. Serrano Seminario Geografía</p> <p>-----</p> <p>66464 CLIMATOLOGÍA GENERAL Y APLICADA Estela Escobar F02</p>	<p>66458 GEOMORFOLOGÍA GENERAL Y APLICADA José Luis García Rayego Seminario de Hispánicas</p> <p>-----</p> <p>66427 FOTOINTERPRETACIÓN Y TELEDETECCIÓN Rafael U. Gosálvez F02</p>

HORARIOS 2020-2021

GRADO DE GEOGRAFÍA Y ORDENACIÓN DEL TERRITORIO

CURSO: 4º

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00	-----	-----	8'30 - 9'30	-----		-----	-----
			9'30 - 10'30	-----	8:30 - 10:00		
10:00 - 11:30	66437 DESARROLLO TERRITORIAL Ángel Raul Ruiz Pulpón A208	66437 DESARROLLO TERRITORIAL Ángel Raul Ruiz Pulpón A208	10'30 - 11'30	-----		66435 PREVENCIÓN Y EVALUACIÓN DEL IMPACTO AMBIENTAL Rafael U. Gosálvez Rey Seminario Geografía	-----
			11'30 - 12'30	66437 DESARROLLO TERRITORIAL Ángel Raul Ruiz Pulpón A208	10:00 - 11:30	66428 MEDIO AMBIENTE Y SOSTENIBILIDAD Mª del Carmen Cañizares Ruiz A207	
11'30 - 13'00	66439 EDUCACIÓN AMBIENTAL Manuel A. Serrano de la Cruz A209 66430 PAISAJE Y PLANIFICACIÓN DEL MEDIO NATURAL José Luis García Rayego A206	66439 EDUCACIÓN AMBIENTAL Manuel A. Serrano de la Cruz A209 66430 PAISAJE Y PLANIFICACIÓN DEL MEDIO NATURAL José Luis García Rayego A206	12'30 - 13'30	66439 EDUCACIÓN AMBIENTAL Manuel A. Serrano de la Cruz A209 66430 PAISAJE Y PLANIF. DEL MEDIO NATURAL José Luis García Rayego A208	11'30 - 13'00	66435 PREVENCIÓN Y EVALUACIÓN DEL IMPACTO AMBIENTAL Rafael U. Gosálvez Rey Seminario Geografía 66428 MEDIO AMBIENTE Y SOSTENIBILIDAD Mª del Carmen Cañizares Ruiz A207	-----
13'00 - 14'30			13'30 - 14'30	66435PRE. Y EVAL. DEL IMPACTO AMBIENTAL Rafael U. Gosálvez Rey. Semin Geografía	13'00 - 14'30	-----	-----
			16:00 - 18:00	66429 ORDENACIÓN DEL TERRITORIO Jesús F. Santos/Elena Muñoz Laboratorio Geografía	16:00 - 18:00	66429 ORDENACIÓN DEL TERRITORIO Jesús F. Santos/Elena Muñoz Laboratorio Geografía	-----

HORARIOS 2020-2021

**DOBLE GRADO EN HISTORIA-GEOGRAFÍA, DESARROLLO TERRITORIAL Y SOSTENIBILIDAD.
CURSO 1º**

A 003/Seminarios/F01

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	
8:30 - 10:00	-----	-----	8'30 - 9'30	66201 Hª UNIVERSAL ANTIGUA Juan Carlos Oliva Mompeán A003 ----- 66209 FUENTES DOC: EVOL. Y NUEVOS SOPORTES Juan Antonio Inarejos Muñoz A003	8:30 - 10:00	66201 Hª UNIVERSAL ANTIGUA Juan Carlos Oliva Mompeán A003 ----- 66209 FUENTES DOC: EVOL. Y NUEVOS SOPORTES Juan Antonio Inarejos Muñoz A003	66201 Hª UNIVERSAL ANTIGUA Juan Carlos Oliva Mompeán A003 ----- 66209 FUENTES DOC: EVOL. Y NUEVOS SOPORTES Juan Antonio Inarejos Muñoz A003
			9'30 - 10'30	66203 GEOGRAFÍA FÍSICA Y HUMANA Rafael Becerra A003 ----- 66206 HISTORIA UNIVERSAL MODERNA Francisco J. Moreno A003			
10:00 - 11:30	66203 GEOGRAFÍA FÍSICA Y HUMANA Rafael Becerra A003 ----- 66108 CLAVES DE LA HISTORIA DEL ARTE Verónica Gijón Jiménez A003	66203 GEOGRAFÍA FÍSICA Y HUMANA Rafael Becerra A003 ----- 66108 CLAVES DE LA HISTORIA DEL ARTE Verónica Gijón Jiménez A003	10'30 - 11'30	66202 FUNDAMENTOS DE LA HISTORIA DEL ARTE Verónica Gijón Jiménez A003 ----- 66108 CLAVES DE LA HISTORIA DEL ARTE Verónica Gijón Jiménez A003	10:00 - 11:30	66202 FUNDAMENTOS DE LA HISTORIA DEL ARTE Verónica Gijón Jiménez A003 ----- 66206 HISTORIA UNIVERSAL MODERNA Francisco J. Moreno A003	66202 FUNDAMENTOS DE LA HISTORIA DEL ARTE Verónica Gijón Jiménez A003 ----- 66206 HISTORIA UNIVERSAL MODERNA Francisco J. Moreno A003
			11'30 - 12'30	6620 Hª UNIV. MEDIEVAL Raquel Torres Jiménez A003			
11'30 - 13'00	66204 ARQUEOLOGÍA: MÉTODOS Y TÉCNICAS Jorge Onrubia Pintado A003 ----- 66208 GEOGRAFÍA DEL SISTEMA MUNDO Estela Escobar A003	66204 ARQUEOLOGÍA: MÉTODOS Y TÉCNICAS Jorge Onrubia Pintado A003 ----- 66208 GEOGRAFÍA DEL SISTEMA MUNDO Estela Escobar A003	12'30 - 13'30	66204 ARQUEOL. MÉT. Y TÉC. Jorge Onrubia Pintado A003 ----- 66208 GEOGRAFÍA DEL SISTEMA MUNDO Estela Escobar A003	11'30 - 13'00	66200 PREHISTORIA UNIVERSAL David Rodríguez A003 (11:30-14:00) ----- 66205 HISTORIA UNIVERSAL MEDIEVAL Raquel Torres Jiménez A003	66200 PREHISTORIA UNIVERSAL David Rodríguez A003 ----- 66205 HISTORIA UNIVERSAL MEDIEVAL Raquel Torres Jiménez A003
13'00 - 14'30	-----	-----	13'30 - 14'30	-----	13'00 - 14'30	-----	-----

16:00 - 18:00	----- 66409 GEOGRAFÍA DE ESPAÑA José Luis García Rayego/ Ángel Raul Ruiz Pulpón F01	----- 66409 GEOGRAFÍA DE ESPAÑA José Luis García Rayego/ Ángel Raul Ruiz Pulpón F01	16'30 - 18'30	-----			-----
			18:00 - 19:00	66453 GEOGRAFÍA HUMANA Y SOSTENIBILIDAD: SOCIEDAD Y TERRITORIO Héctor S. Martínez/ Mª Carmen Cañizares F00	18:00 - 19:00	66453 GEOGRAFÍA HUMANA Y SOSTENIBILIDAD: SOCIEDAD Y TERRITORIO Héctor S. Martínez/Mª Carmen Cañizares F00	
					19:00 - 21:00	66453 GEOGRAFÍA HUMANA Y SOSTENIBILIDAD: SOCIEDAD Y TERRITORIO Héctor S. Martínez/Mª Carmen Cañizares F00	

**HORARIOS 2020-2021 DOBLE GRADO EN HISTORIA-GEOGRAFÍA, DESARROLLO TERRITORIAL Y SOSTENIBILIDAD.
CURSO 2º**

A006/Seminarios/F00.

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00	-----	-----	8'30 - 9'30	66106 LOS PERÍODOS LITERARIOS Agustín Muñoz Alonso A006	8:30 - 10:00	-----	-----
			9'30 - 10'30	66218 FILOSOFÍA DE LA HISTORIA Julián Carvajal Cordón A006 -----			
10:00 - 11:30	66218 FILOSOFÍA DE LA HISTORIA Julián Carvajal Cordón A006 -----	66218 FILOSOFÍA DE LA HISTORIA Julián Carvajal Cordón A006 -----	10'30 - 11'30	66212 Hª DE ESPAÑA: ALTA EDAD MEDIA Jesús Molero García A006 ----- 66217 Hª UNIVERSAL CONT. José G. Cayuela A006	10:00 - 11:30	66212 HISTORIA DE ESPAÑA: ALTA EDAD MEDIA Jesús Molero García A006 ----- 66106 LOS PERÍODOS LITERARIOS Agustín Muñoz Alonso A006	66212 HISTORIA DE ESPAÑA: ALTA EDAD MEDIA Jesús Molero García A006 ----- 66106 LOS PERÍODOS LITERARIOS Agustín Muñoz Alonso A006
11'30 - 13'00	66211 LA PENÍNSULA IBÉRICA EN LA EDAD ANTIGUA Gregorio Carrasco Serrano A006 ----- 66215 HISTORIA DE ESPAÑA EN LA BAJA EDAD MEDIA Francisco Ruiz Gómez A006	66211 LA PENÍNSULA IBÉRICA EN LA EDAD ANTIGUA Gregorio Carrasco Serrano A006 ----- 66215 HISTORIA DE ESPAÑA EN LA BAJA EDAD MEDIA Francisco Ruiz Gómez A006	12'30 - 13'30	66211 LA PENÍNSULA IBÉRICA EN LA EDAD ANTIGUA Gregorio Carrasco Serrano A006 ----- 66215 Hª DE ESP. EN LA BAJA E. MEDIA Francisco Ruiz Gómez A006	11'30 - 13'00	66214 CULTURA ESCRITA: ANÁLISIS PALEOGRÁFICO Y DIPLOMÁTICO David Martín López A006 (desde las 11:30-13:30) ----- 66219 TEORÍA DE LA HISTORIOGRAFÍA. TENDENCIAS ACTUALES José Antonio Castellanos A006	66214 CULTURA ESCRITA: ANÁLISIS PALEOGRÁFICO Y DIPLOMÁTICO David Martín López A006 (desde las 11:30-13:30) ----- 66219 TEORÍA DE LA HISTORIOGRAFÍA. TENDENCIAS ACTUALES José Antonio Castellanos A006
13'00 - 14'30	66210 PREHISTORIA DE LA PENÍNSULA IBÉRICA Rosario García Huerta A006 ----- 66216 LA ESPAÑA DEL SIGLO DE ORO Jerónimo López-Salazar Pérez A006	66210 PREHISTORIA DE LA PENÍNSULA IBÉRICA Rosario García Huerta A006 ----- 66216 LA ESPAÑA DEL SIGLO DE ORO Jerónimo López-Salazar Pérez A006	13'30 - 14'30	66210 PREHISTORIA DE LA PENÍNSULA IBÉRICA Rosario García Huerta A006 ----- 66219 TEORÍA DE LA HISTORIOGRAFÍA. TENDENCIAS ACTUALES José Antonio Castellanos A006	13'00 - 14'30	David Martín López A006 (desde las 11:30-13:30) ----- 66217 HISTORIA UNIVERSAL CONTEMPORÁNEA José Gregorio Cayuela Fernández A006	David Martín López A006 (desde las 11:30-13:30) ----- 66217 HISTORIA UNIVERSAL CONTEMPORÁNEA José Gregorio Cayuela Fernández A006

18:00 - 19:00	66454 FUNDAMENTOS DE LA CARTOGRAFÍA Manuel A. Serrano de la Cruz F00	66454 FUNDAMENTOS DE LA CARTOGRAFÍA Manuel A. Serrano de la Cruz F00					
19:00 - 21:00	66454 FUNDAMENTOS DE LA CARTOGRAFÍA Manuel A. Serrano de la Cruz F00 ----- 66457 TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN GEOGRÁFICA Julio Plaza F01			-----		----- 66457 TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN GEOGRÁFICA Julio Plaza F01	

HORARIOS 2020-2021

DOBLE GRADO EN HISTORIA-HISTORIA DEL ARTE

CURSO 1º

A003/A005

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	
8:30 - 10:00	-----	-----	8'30 - 9'30	66201 Hª UNIVERSAL ANTIGUA Juan Carlos Oliva Mompeán A003 66209 FUENTES DOCUMENTALES: EVOLUCIÓN Y NUEVOS SOPORTES Juan Antonio Inarejos Muñoz 1 A003	8:30 - 10:00	66201 Hª UNIVERSAL ANTIGUA Juan Carlos Oliva Mompeán A003 ----- 66209 FUENTES DOCUMENTALES: EVOLUCIÓN Y NUEVOS SOPORTES Juan Antonio Inarejos Muñoz 1 A003	66201 Hª UNIVERSAL ANTIGUA Juan Carlos Oliva Mompeán A003 ----- 66209 FUENTES DOCUMENTALES: EVOLUCIÓN Y NUEVOS SOPORTES Juan Antonio Inarejos Muñoz 1 A003
			9'30 - 10'30	66203 GEOGRAFÍA FÍSICA Y HUMANA Rafael Becerra A003 ----- 66206 HISTORIA UNIVERSAL MODERNA Francisco J. Moreno A003			
10:00 - 11:30	66203 GEOGRAFÍA FÍSICA Y HUMANA Rafael Becerra A003 ----- 66108 CLAVES DE LA HISTORIA DEL ARTE Verónica Gijón Jiménez A003	66203 GEOGRAFÍA FÍSICA Y HUMANA Rafael Becerra A003 ----- 66108 CLAVES DE LA HISTORIA DEL ARTE Verónica Gijón Jiménez A003	10'30 - 11'30	66202 FUNDAMENTOS DE LA HISTORIA DEL ARTE Verónica Gijón Jiménez A003 ----- 66108 CLAVES DE LA HISTORIA DEL ARTE Verónica Gijón Jiménez A003	10:00 - 11:30	66202 FUNDAMENTOS DE LA HISTORIA DEL ARTE Verónica Gijón Jiménez A003 ----- 66206 HISTORIA UNIVERSAL MODERNA Francisco J. Moreno A003	66202 FUNDAMENTOS DE LA HISTORIA DEL ARTE Verónica Gijón Jiménez A003 ----- 66206 HISTORIA UNIVERSAL MODERNA Francisco J. Moreno A003
			11'30 - 12'30	66002 TÉCNICAS DE EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA EN ESPAÑOL Natalia Alarcón A005 ----- 6620 Hª UNIV. MEDIEVAL Raquel Torres Jiménez A003			
11'30 - 13'00	66204 ARQUEOLOGÍA: MÉTODOS Y TÉCNICAS Jorge Onrubia Pintado A003 ----- 66208 GEOGRAFÍA DEL SISTEMA MUNDO Estela Escobar A003	66204 ARQUEOLOGÍA: MÉTODOS Y TÉCNICAS Jorge Onrubia Pintado A003 ----- 66208 GEOGRAFÍA DEL SISTEMA MUNDO Estela Escobar A003	12'30 - 13'30	66204 ARQUEOL. MÉT. Y TÉC. Jorge Onrubia Pintado A003 ----- 66208 GEOGRAFÍA DEL SISTEMA MUNDO Estela Escobar A003	11'30 - 13'00	66200 PREHISTORIA UNIVERSAL David Rodríguez A003 (11:30-14:00) ----- 66205 HISTORIA UNIVERSAL MEDIEVAL Raquel Torres Jiménez A003	66200 PREHISTORIA UNIVERSAL David Rodríguez A003 ----- 66205 HISTORIA UNIVERSAL MEDIEVAL Raquel Torres Jiménez A003
13'00 - 14'30	66002 TÉCNICAS DE EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA EN ESPAÑOL Natalia Alarcón A005 ----- 66304 ARTE DEL PRÓXIMO ORIENTE Y CLÁSICO Elena Sainz Magaña A005	----- 66304 ARTE DEL PRÓXIMO ORIENTE Y CLÁSICO Elena Sainz Magaña A005	13'30 - 14'30	----- 66304 ARTE DEL PRÓXIMO ORIENTE Y CLÁSICO Elena Sainz Magaña A005	13'00 - 14'30	-----	66002 TÉCNICAS DE EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA EN ESPAÑOL Natalia Alarcón A005 -----

HORARIOS 2020-2021
DOBLE GRADO EN HISTORIA-HISTORIA DEL ARTE
CURSO 2º A006/A0005

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00	66305 TÉCNICAS ARTÍSTICAS Esther Almarcha Núñez-Herrador A003 -----	66305 TÉCNICAS ARTÍSTICAS Esther Almarcha Núñez-Herrador A003 -----	8'30 - 9'30	66305 TÉCNICAS ARTÍSTICAS Esther Almarcha Núñez-Herrador A005 ----- 66106 LOS PERÍODOS LITERARIOS Agustín Muñoz Alonso A006		-----	-----
			9'30 - 10'30	66218 FILOSOFÍA DE LA HISTORIA Julián Carvajal Cordón A006 ----- 66302 PATRIMONIO HISTÓRICO ARTÍSTICO Esther Almarcha Núñez-Herrador A005	8:30 - 10:00		
10:00 - 11:30	66218 FILOSOFÍA DE LA HISTORIA Julián Carvajal Cordón A006 ----- 66302 PATRIMONIO HISTÓRICO ARTÍSTICO Esther Almarcha Núñez-Herrador A005	66218 FILOSOFÍA DE LA HISTORIA Julián Carvajal Cordón A006 ----- 66302 PATRIMONIO HISTÓRICO ARTÍSTICO Esther Almarcha Núñez-Herrador A005	10'30 - 11'30	66212 Hª DE ESPAÑA: ALTA EDAD MEDIA Jesús Molero García A006 ----- 66217 Hª UNIVERSAL CONT. José G. Cayuela A006	10:00 - 11:30	66212 HISTORIA DE ESPAÑA: ALTA EDAD MEDIA Jesús Molero García A006 ----- 66106 LOS PERÍODOS LITERARIOS Agustín Muñoz Alonso A006	66212 HISTORIA DE ESPAÑA: ALTA EDAD MEDIA Jesús Molero García A006 ----- 66106 LOS PERÍODOS LITERARIOS Agustín Muñoz Alonso A006
11'30 - 13'00	66211 LA PENÍNSULA IBÉRICA EN LA EDAD ANTIGUA Gregorio Carrasco Serrano A006 ----- 66215 HISTORIA DE ESPAÑA EN LA BAJA EDAD MEDIA Francisco Ruiz Gómez A006	66211 LA PENÍNSULA IBÉRICA EN LA EDAD ANTIGUA Gregorio Carrasco Serrano A006 ----- 66215 HISTORIA DE ESPAÑA EN LA BAJA EDAD MEDIA Francisco Ruiz Gómez A006	12'30 - 13'30	66211 LA PENÍNSULA IBÉRICA EN LA EDAD ANTIGUA Gregorio Carrasco Serrano A006 ----- 66215 Hª DE ESP. EN LA BAJA E. MEDIA Francisco Ruiz Gómez A006	11'30 - 13'00	66214 CULTURA ESCRITA: ANÁLISIS PALEOGRÁFICO Y DIPLOMÁTICO David Martín López A006 (desde las 11:30-13:30) ----- 66219 TEORÍA DE LA HISTORIOGRAFÍA Juan Antonio Inarejos Muñoz A006	66214 CULTURA ESCRITA: ANÁLISIS PALEOGRÁFICO Y DIPLOMÁTICO David Martín López A006 (desde las 11:30-13:30) ----- 66219 TEORÍA DE LA HISTORIOGRAFÍA Juan Antonio Inarejos Muñoz A006
13'00 - 14'30	66210 PREHISTORIA DE LA PENÍNSULA IBÉRICA Rosario García Huerta A006 ----- 66216 LA ESPAÑA DEL SIGLO DE ORO Jerónimo López-Salazar Pérez A006	66210 PREHISTORIA DE LA PENÍNSULA IBÉRICA Rosario García Huerta A006 ----- 66216 LA ESPAÑA DEL SIGLO DE ORO Jerónimo López-Salazar Pérez A006	13'30 - 14'30	66210 PREHISTORIA DE LA PENÍNSULA IBÉRICA Rosario García Huerta A006 ----- 66219 TEORÍA DE LA HISTORIOGRAFÍA Juan Antonio Inarejos Muñoz A006	13'00 - 14'30	David Martín López A006 (desde las 11:30-13:30) ----- 66217 HISTORIA UNIVERSAL CONTEMPORÁNEA José Gregorio Cayuela Fernández A006	David Martín López A006 (desde las 11:30-13:30) ----- 66217 HISTORIA UNIVERSAL CONTEMPORÁNEA José Gregorio Cayuela Fernández A006

HORARIOS 2020-2021
DOBLE GRADO EN HISTORIA-HISTORIA DEL ARTE
CURSO: 3º F03/F05

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00	-----	-----	8'30 - 9'30	----- 66309 URBANISMO Verónica Gijón Jiménez F03		66222 ESPAÑA CONTEMPORÁNEA: LA SOCIEDAD LIBERAL, 1808-1923 Angel R. del Valle A004	66222 ESPAÑA CONTEMPORÁNEA: LA SOCIEDAD LIBERAL, 1808-1923 Angel R. del Valle A004
			9'30 - 10'30	66308 ARTE ALTOMEDIEVAL José A. Salgado Pantoja F03 ----- 66310 TEORÍA DEL ARTE Mª José Cuesta de Leonardo F03	8:30 - 10:00	-----	-----
10:00 - 11:30	66307 ICONOGRAFÍA Elena Sainz Magaña F03 ----- 66313 ARTE DEL RENACIMIENTO Enrique Herrera Maldonado F03	66307 ICONOGRAFÍA Elena Sainz Magaña F03 ----- 66313 ARTE DEL RENACIMIENTO Enrique Herrera Maldonado F03	10'30 - 11'30	66220 IDEAS POLÍTICAS Y SOC. ANTIGÜEDAD Juan Carlos Oliva F05 ----- 66312 ARTE BAJOMEDIEVAL Sonia Morales F03		66221 LA MONARQUÍA ESPAÑOLA, DE LOS AUSTRIAS A LOS BORBONES (1665-1808) David Martín López A004 ----- 66224 ESPAÑA CONTEMPORÁNEA: ENTRE DICTADURAS Y DEMOCRACIAS: 1923-2008 Francisco Alía Miranda F05	66221 LA MONARQUÍA ESPAÑOLA, DE LOS AUSTRIAS A LOS BORBONES (1665-1808) David Martín López A004 ----- 66224 ESPAÑA CONTEMPORÁNEA: ENTRE DICTADURAS Y DEMOCRACIAS: 1923-2008 Francisco Alía Miranda F05
			11'30 - 12'30	66307 ICONOGRAFÍA Elena Sainz Magaña F03 ----- 66224 ESPAÑA CONTEMP: 1923-2008 Francisco Alía Miranda F05	10:00 - 11:30		
11'30 - 13'00	----- 66309 URBANISMO Verónica Gijón Jiménez F03	----- 66309 URBANISMO Verónica Gijón Jiménez F03	12'30 - 13'30	66222 ESPAÑA CONTEMP: 1808-1923 Angel R. del Valle F05 ----- 66313 ARTE DEL RENACIMIENTO Enrique Herrera Maldonado F03	11'30 - 13'00	66308 ARTE ALTOMEDIEVAL José A. Salgado Pantoja F03 ----- 66310 TEORÍA DEL ARTE María José Cuesta de Leonardo F03	66308 ARTE ALTOMEDIEVAL José A. Salgado Pantoja F03 ----- 66310 TEORÍA DEL ARTE María José Cuesta de Leonardo F03
13'00 - 14'30	-----	-----	13'30 - 14'30	-----		66220 IDEAS POLÍTICAS Y SOCIEDAD EN LA ANTIGÜEDAD Juan Carlos Oliva F05 ----- 66312 ARTE BAJOMEDIEVAL Sonia Morales F03	66220 IDEAS POLÍTICAS Y SOCIEDAD EN LA ANTIGÜEDAD Juan Carlos Oliva F05 ----- 66312 ARTE BAJOMEDIEVAL Sonia Morales F03
16:00 - 18:00	66223 PROTOHISTORIA DE EUROPA Fco. Javier Morales F05	66223 PROTOHISTORIA DE EUROPA Fco. Javier Morales F05				66221 LA MONARQUÍA ESPAÑOLA, DE LOS AUSTRIAS A LOS BORBONES (1665-1808) David Martín López F05	

HORARIOS 2020-2021

GRADO EN HISTORIA

CURSO 1º A 003

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	
8:30 - 10:00	-----	-----	8'30 - 9'30	66201 Hª UNIVERSAL ANTIGUA Juan Carlos Oliva Mompeán A003 ----- 66209 FUENTES DOC: EVOL. Y NUEVOS SOPORTES José Antonio Inarejos Muñoz A003	8:30 - 10:00	66201 Hª UNIVERSAL ANTIGUA Juan Carlos Oliva Mompeán A003 ----- 66209 FUENTES DOCUMENTALES: EVOLUCIÓN Y NUEVOS SOPORTES Juan Antonio Inarejos Muñoz 1 A003	66201 Hª UNIVERSAL ANTIGUA Juan Carlos Oliva Mompeán A003 ----- 66209 FUENTES DOCUMENTALES: EVOLUCIÓN Y NUEVOS SOPORTES Juan Antonio Inarejos Muñoz 1 A003
			9'30 - 10'30	66203 GEOGRAFÍA FÍSICA Y HUMANA Rafael Becerra A003 ----- 66206 HISTORIA UNIVERSAL MODERNA Francisco J. Moreno A003			
10:00 - 11:30	66203 GEOGRAFÍA FÍSICA Y HUMANA Rafael Becerra A003 ----- 66108 CLAVES DE LA HISTORIA DEL ARTE Verónica Gijón Jiménez A003	66203 GEOGRAFÍA FÍSICA Y HUMANA Rafael Becerra A003 ----- 66108 CLAVES DE LA HISTORIA DEL ARTE Verónica Gijón Jiménez A003	10'30 - 11'30	66202 FUNDAMENTOS DE LA HISTORIA DEL ARTE Verónica Gijón Jiménez A003 ----- 66108 CLAVES DE LA HISTORIA DEL ARTE Verónica Gijón Jiménez A003	10:00 - 11:30	66202 FUNDAMENTOS DE LA HISTORIA DEL ARTE Verónica Gijón Jiménez A003 ----- 66206 HISTORIA UNIVERSAL MODERNA Francisco J. Moreno A003	66202 FUNDAMENTOS DE LA HISTORIA DEL ARTE Verónica Gijón Jiménez A003 ----- 66206 HISTORIA UNIVERSAL MODERNA Francisco J. Moreno A003
			11'30 - 12'30	6620 Hª UNIV. MEDIEVAL Raquel Torres Jiménez A003			
11'30 - 13'00	66204 ARQUEOLOGÍA: MÉTODOS Y TÉCNICAS Jorge Onrubia Pintado A003 ----- 66208 GEOGRAFÍA DEL SISTEMA MUNDO Estela Escobar A003	66204 ARQUEOLOGÍA: MÉTODOS Y TÉCNICAS Jorge Onrubia Pintado A003 ----- 66208 GEOGRAFÍA DEL SISTEMA MUNDO Estela Escobar A003	12'30 - 13'30	66204 ARQUEOL: MÉT. Y TÉC. Jorge Onrubia Pintado A003 ----- 66208 GEOGRAFÍA DEL SISTEMA MUNDO Estela Escobar A003	11'30 - 13'00	66200 PREHISTORIA UNIVERSAL David Rodríguez A003 (11:30-14:00) ----- 66205 HISTORIA UNIVERSAL MEDIEVAL Raquel Torres Jiménez A003	66200 PREHISTORIA UNIVERSAL David Rodríguez A003 ----- 66205 HISTORIA UNIVERSAL MEDIEVAL Raquel Torres Jiménez A003
13'00 - 14'30	-----	-----	13'30 - 14'30	-----	13'00 - 14'30	-----	-----

HORARIOS 2020-2021

GRADO EN HISTORIA

CURSO 2º A006

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00	-----	-----	8:30 - 9:30	66106 LOS PERÍODOS LITERARIOS Agustín Muñoz Alonso A006		-----	-----
			9:30 - 10:30	66218 FILOSOFÍA DE LA HISTORIA Julián Carvajal Cordón A006	8:30 - 10:00		
10:00 - 11:30	66218 FILOSOFÍA DE LA HISTORIA Julián Carvajal Cordón A006 -----	66218 FILOSOFÍA DE LA HISTORIA Julián Carvajal Cordón A006 -----	10:30 - 11:30	66212 Hª DE ESPAÑA: ALTA EDAD MEDIA Jesús Molero García A006 ----- 66217 Hª UNIVERSAL CONT. José G. Cayuela A006	10:00 - 11:30	66212 HISTORIA DE ESPAÑA: ALTA EDAD MEDIA Jesús Molero García A006 ----- 66106 LOS PERÍODOS LITERARIOS Agustín Muñoz Alonso A006	66212 HISTORIA DE ESPAÑA: ALTA EDAD MEDIA Jesús Molero García A006 ----- 66106 LOS PERÍODOS LITERARIOS Agustín Muñoz Alonso A006
11:30 - 13:00	66211 LA PENÍNSULA IBÉRICA EN LA EDAD ANTIGUA Gregorio Carrasco Serrano A006 ----- 66215 HISTORIA DE ESPAÑA EN LA BAJA EDAD MEDIA Francisco Ruiz Gómez A006	66211 LA PENÍNSULA IBÉRICA EN LA EDAD ANTIGUA Gregorio Carrasco Serrano A006 ----- 66215 HISTORIA DE ESPAÑA EN LA BAJA EDAD MEDIA Francisco Ruiz Gómez A006	12:30 - 13:30	66211 LA PENÍNSULA IBÉRICA EN LA EDAD ANTIGUA Gregorio Carrasco Serrano A006 ----- 66215 Hª DE ESP. EN LA BAJA E. MEDIA Francisco Ruiz Gómez A006	11:30 - 13:00	66214 CULTURA ESCRITA: ANÁLISIS PALEOGRÁFICO Y DIPLOMÁTICO David Martín López A006 (desde las 11:30-13:30) ----- 66219 TEORÍA DE LA HISTORIOGRAFÍA. TENDENCIAS ACTUALES José Antonio Inarejos Muñoz A006	66214 CULTURA ESCRITA: ANÁLISIS PALEOGRÁFICO Y DIPLOMÁTICO David Martín López A006 (desde las 11:30-13:30) ----- 66219 TEORÍA DE LA HISTORIOGRAFÍA. TENDENCIAS ACTUALES José Antonio Inarejos Muñoz A006
13:00 - 14:30	66210 PREHISTORIA DE LA PENÍNSULA IBÉRICA Rosario García Huerta A006 ----- 66216 LA ESPAÑA DEL SIGLO DE ORO Jerónimo López-Salazar Pérez A006	66210 PREHISTORIA DE LA PENÍNSULA IBÉRICA Rosario García Huerta A006 ----- 66216 LA ESPAÑA DEL SIGLO DE ORO Jerónimo López-Salazar Pérez A006	13:30 - 14:30	66210 PREHISTORIA DE LA PENÍNSULA IBÉRICA Rosario García Huerta A006 ----- 66219 TEORÍA DE LA HISTORIOGRAFÍA. TENDENCIAS ACTUALES Prof. por determinar A006	13:00 - 14:30	David Martín López A006 (desde las 11:30-13:30) ----- 66217 HISTORIA UNIVERSAL CONTEMPORÁNEA José Gregório Cayuela Fernández A006	David Martín López A006 (desde las 11:30-13:30) ----- 66217 HISTORIA UNIVERSAL CONTEMPORÁNEA José Gregório Cayuela Fernández A006

HORARIOS 2020-2021

GRADO EN HISTORIA

CURSO 3º

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00	66249 ANTROPOLOGÍA SOCIAL (Itin. 3) Fco. Javier García Bresó F06 -----	66249 ANTROPOLOGÍA SOCIAL (Itin. 3) Fco. Javier García Bresó F06 -----	8'30 - 9'30	66241 LA MONARQUÍA HISPÁNICA EN EUROPA (Itin. 2) Porfirio Sanz Camañes Seminario Historia ----- 66235 ARCHIVÍSTICA Y BIBLIOTECÓNOMA (Itin.1) Francisco Alía Miranda A207 66249 ANTROP. SOCIAL (Itin. 3) Fco. Javier García Bresó Semin. Filosofía ----- 66252 ANTROP. Y FENOM. DE LA RELIGIÓN (Itin. 3) Julián Carvajal Semin. Filosofía 66234 ARQUEOL. DE LA MUERTE (Itin.1) David Rodríguez González A209	8:30 - 10:00	66222 ESPAÑA CONTEMPORÁNEA: LA SOCIEDAD LIBERAL, 1808-1923 Angel R. del Valle A004 -----	66222 ESPAÑA CONTEMPORÁNEA: LA SOCIEDAD LIBERAL, 1808-1923 Angel R. del Valle A004 -----
	66241 LA MONARQUÍA HISPÁNICA EN EUROPA (Itin. 2) Porfirio Sanz Camañes A206 66232 EPIGRAF. Y NUMIS. (Itin.1) Ana Arroyo Cambronero A208 ----- 66234 ARQUEOL. DE LA MUERTE (Itin.1) David Rodríguez González A207 66253 EPISTEMOLOGÍA DE LAS CC.SS. (Itin. 3) María L. de la Cámara García Semin. Filosofía	66241 LA MONARQUÍA HISPÁNICA EN EUROPA (Itin. 2) Porfirio Sanz Camañes A206 66232 EPIGRAF. Y NUMIS. (Itin.1) Ana Arroyo Cambronero A208 ----- 66234 ARQUEOL. DE LA MUERTE (Itin.1) David Rodríguez González A207 66253 EPISTEMOLOGÍA DE LAS CC.SS. (Itin. 3) María L. de la Cámara García Semin. Filosofía	10'30 - 11'30	66220 IDEAS POLÍTICAS Y SOCIEDAD EN LA ANTIGÜEDAD Juan Carlos Oliva F05 ----- 66244 PENSAMIENTO POLÍT. E INST. EN LA E. MOD. (Itin. 2) Francisco Javier Moreno F02 66231 ARQ.: TEORÍAS, PRÁCT. Y APLIC. ACT. (Itin.1) Jorge Onrubia Pintado SEMINARIO HISTORIA 66240 RELIGIOSIDAD, CULTURA Y HEREJÍAS EN LA EDAD MEDIA HISPANA (Itin.2) Raquel Torres Jiménez A208 ----- 66224 ESPAÑA CONT: ENTRE DICTADURAS Y DEMOCRACIAS: 1923-2008 Francisco Alía Miranda F05	10:00 - 11:30	66221 LA MONARQUÍA ESPAÑOLA, DE LOS AUSTRIAS A LOS BORBONES (1665-1808) David Martín López A004 ----- 66224 ESPAÑA CONTEMPORÁNEA: ENTRE DICTADURAS Y DEMOCRACIAS: 1923-2008 Francisco Alía Miranda F05	66221 LA MONARQUÍA ESPAÑOLA, DE LOS AUSTRIAS A LOS BORBONES (1665-1808) David Martín López A004 ----- 66224 ESPAÑA CONTEMPORÁNEA: ENTRE DICTADURAS Y DEMOCRACIAS: 1923-2008 Francisco Alía Miranda F05

11'30 - 13'00	66251 MINORÍAS SOCIORRELIGIOSAS EN LA EDAD MODERNA (Itin. 3) Jerónimo López-Salazar Pérez A206 ----- 66252 ANTROP. Y FENOMENOLOGÍA DE LA RELIGIÓN (Itin. 3) Julián Carvajal Semin. Filosofía 66144 GESTIÓN Y CONSER. DEL PATRIMONIO HCO (Itin. 1) Rosario García Huerta Aula F00	66251 MINORÍAS SOCIORRELIGIOSAS EN LA EDAD MODERNA (Itin. 3) Jerónimo López-Salazar Pérez A206 ----- 66252 ANTROP. Y FENOMENOLOGÍA DE LA RELIGIÓN (Itin. 3) Julián Carvajal Semin. Filosofía 66144 GESTIÓN Y CONSER. DEL PATRIMONIO HCO (Itin. 1) Rosario García Huerta Aula F00	12'30 - 13'30	66222 ESPAÑA CONT.: LA SOCIEDAD LIBERAL, 1808-1923 Angel R. del Valle F05 ----- 66142 Hª DE GÉNERO E Hª CULTURAL (Itin. 2) Ángela Muñoz Fernández A206 66253 EPISTEMOLOGÍA DE LAS CC.SS. (Itin. 3) María L. de la Cámara García Semin. Filosofía	11'30 - 13'00	66240 RELIGIOSIDAD, CULTURA Y HEREJÍAS EN LA EDAD MEDIA HISPANA (Itin. 2) Raquel Torres Jiménez A207 66235 ARCHIVÍSTICA Y BIBLIOTECÓNOMA (Itin.1) Francisco Alía Miranda F07 ----- 66244 PENSAMIENTO POLÍT. E INST. EN LA E. MOD. (Itin. 2) Francisco Javier Moreno F02	66240 RELIGIOSIDAD, CULTURA Y HEREJÍAS EN LA EDAD MEDIA HISPANA (Itin. 2) Raquel Torres Jiménez A207 66235 ARCHIVÍSTICA Y BIBLIOTECÓNOMA (Itin.1) Francisco Alía Miranda F07 ----- 66244 PENSAMIENTO POLÍT. E INST. EN LA E. MOD. (Itin. 2) Francisco Javier Moreno F02
13'00 - 14'30	66231 ARQUEOLOGÍA: TEORÍAS, PRÁCTICAS Y APLICACIONES ACTUALES (Itin. 1) Jorge Onrubia Pintado Semin. Historia ----- 66242 SOC.POLÍTICA BAJOMEDIEV. (Itin. 2) Francisco Ruiz Gómez F02	66231 ARQUEOLOGÍA: TEORÍAS, PRÁCTICAS Y APLICACIONES ACTUALES (Itin. 1) Jorge Onrubia Pintado Semin. Historia ----- 66242 SOC.POLÍTICA BAJOMEDIEV. (Itin. 2) Francisco Ruiz Gómez F02	13'30 - 14'30	66251 MINORÍAS SOCIORRELIGIOSAS EN LA EDAD MODERNA (Itin. 3) Jerónimo López-Salazar A207 66232 EPIGRA. Y NUMIS. (Itin. 1) Ana Arroyo Cambrero A206 ----- 66242 SOC.POLÍTICA BAJOMEDIEV. (Itin. 2) Francisco Ruiz Gómez F02 66144 GESTIÓN Y CONSER. DEL PATRIMONIO HCO (Itin. 1) Rosario García Huerta Aula F00	13'00 - 14'30	66220 IDEAS POLÍTICAS Y SOCIEDAD EN LA ANTIGÜEDAD Juan Carlos Oliva F05 ----- 66142 Hª DE GÉNERO E Hª CULTURAL (Itin. 2) Ángela Muñoz Fernández A206	66220 IDEAS POLÍTICAS Y SOCIEDAD EN LA ANTIGÜEDAD Juan Carlos Oliva F05 ----- 66142 Hª DE GÉNERO E Hª CULTURAL (Itin. 2) Ángela Muñoz Fernández A206
16'00 - 18'00	----- 66223 PROTOHISTORIA DE EUROPA Fco. Javier Morales F05	16'00 - 18'00 ----- 66223 PROTOHISTORIA DE EUROPA Fco. Javier Morales F05	16:00 - 18:00	----- 66250 MOVIMIENTOS MIGRATORIOS E IDENTIDADES CULTURALES (Itin. 3) Juan Antonio Inarejos Muñoz A206	16'00 - 17:00 16:00 - 18:00	66221 LA MONARQUÍA ESPAÑOLA, DE LOS AUSTRIAS A LOS BORBONES (1665-1808) David Martín López F05 ----- 66250 MOVIMIENTOS MIGRATORIOS E IDENTIDADES CULTURALES (Itin. 3) Juan Antonio Inarejos Muñoz A206	

HORARIOS 2020-2021

GRADO EN HISTORIA

CURSO 4º

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00	66228 HISTORIA DE AMÉRICA HISPANA EN LA EDAD MODERNA Porfirio Sanz Camañes F200 ----- 66255 CIENCIA Y CONCEPCIONES. DE LA CULTURA EN EL MUNDO CONTEMPORÁNEO (Itin. 3) Prof. por determinar 1 Semin Historia	66228 HISTORIA DE AMÉRICA HISPANA EN LA EDAD MODERNA Porfirio Sanz Camañes F200 ----- 66255 CIENCIA Y CONCEPCIONES. DE LA CULTURA EN EL MUNDO CONTEMPORÁNEO (Itin. 3) Prof. por determinar 1 Semin Historia	8'30 - 9'30	66139 TALLER DE APRECIACIÓN MUSICAL Paulino Capdepón F200 ----- 66248 MOVS. SOC. LATIN. Prof. por determinar 2 F200	8:30 - 10:00	66139 TALLER DE APRECIACIÓN MUSICAL Paulino Capdepón F200 ----- 66248 MOVIMIENTOS SOC. LATINOAMERICANOS Prof. por determinar 2 F07	66139 TALLER DE APRECIACIÓN MUSICAL Paulino Capdepón F200 ----- 66248 MOVIMIENTOS SOC. LATINOAMERICANOS Prof. por determinar 2 F07
10:00 - 11:30	66254 METOD. DE LA INV. ANTROPOLÓGICA (Itin. 3) Javier García Bresó F06 ----- 66256 ANTR. POLÍT. Y ECONÓMICA (Itin. 3) Javier G-Bresó A206	66254 METOD. DE LA INV. ANTROPOLÓGICA (Itin. 3) Javier García Bresó F06 ----- 66256 ANTR. POLÍT. Y ECONÓMICA (Itin. 3) Javier G-Bresó A206	10'30 - 11'30	66254 METOD. DE LA INV. ANTR (Itin. 3) García-Bresó Semin. Hist. Arte 66245 AMÉRICA CONT. (Itin. 2) José G. Cayuela Fernández Semin.Historia. ----- 66229 MUNDO ACTUAL: SOC., ECO, CULT. José Antonio Castellanos F200	10:00 - 11:30	66257 PROCESOS Y TEND. SOCIALES (Itin. 3) Ángel Ramón del Valle A208 ----- 66229 MUNDO ACTUAL: SOCIEDAD, ECONOMÍAS, CULTURAS José Antonio Castellanos López F200	66257 PROCESOS Y TEND. SOCIALES (Itin. 3) Ángel Ramón del Valle A208 ----- 66229 MUNDO ACTUAL: SOCIEDAD, ECONOMÍAS, CULTURAS José Antonio Castellanos López F200
11'30 - 13'00	66225 PROTOHISTORIA DE LA PEN. IBÉRICA Rosario García Huerta F07 -----	66225 PROTOHISTORIA DE LA PEN. IBÉRICA Rosario García Huerta F07 -----	12'30 - 13'30	66225 PROTOH ^a PEN. IBÉRICA Rosario García Huerta F07 -----	11'30 - 13'00	66246 LOS ESTADOS UNIDOS Y EL MUNDO HISPÁNICO (Itin. 2) José Antonio Castellanos López F200	66246 LOS ESTADOS UNIDOS Y EL MUNDO HISPÁNICO (Itin. 2) José Antonio Castellanos López F200
				66257 PROCESOS Y TEND. SOC (Itin. 3) Ángel Ramón del Valle A 208 66246 LOS EE. UU Y EL MUNDO HISPÁNICO (Itin. 2) José Antonio Castellanos F04 ----- 66236 ARQUEOLOGÍA MEDIEVAL (Itin1) Jesús Molero A207 66255 CIENCIA Y CONCEPCIONES. DE LA CULTURA EN EL MUNDO CONTEMPORÁNEO (Itin. 3) Prof. por determinar 1 Semin Historia			

	<p>66247 H° DE LA IGLESIA Y LA RELIGIOSIDAD EN LA EDAD MODERNA (Itin. 2) Jerónimo López-Salazar Pérez F04</p>	<p>66247 H° DE LA IGLESIA Y LA RELIGIOSIDAD EN LA EDAD MODERNA (Itin. 2) Jerónimo López-Salazar Pérez F04</p>		<p>66256 ANTR. POL. Y ECO. (Itin. 3) Javier G-Bresó Semin. Hispánicas</p> <p>66237 PATRIMONIO DOC. DE LA E. MOD. (Itin. 1) Francisco Javier Moreno Semin. Historia</p>		<p>66227 EL MUNDO ISLÁMICO Y LA CULTURA ANDALUSÍ Ángela Muñoz Fernández F05</p>	<p>66227 EL MUNDO ISLÁMICO Y LA CULTURA ANDALUSÍ Ángela Muñoz Fernández F05</p>
<p>13'00 - 14'30</p>	<p>66226 EL MEDITERRÁNEO EN LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Gregorio Carrasco Serrano A004</p> <p>-----</p> <p>66236 ARQUEOLOGÍA MEDIEVAL (Itin1) Jesús Molero A207</p> <p>66409 GEOGRAFÍA DE ESPAÑA Estela Escobar A 210</p>	<p>66226 EL MEDITERRÁNEO EN LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Gregorio Carrasco Serrano A004</p> <p>-----</p> <p>66236 ARQUEOLOGÍA MEDIEVAL (Itin1) Jesús Molero A207</p> <p>66409 GEOGRAFÍA DE ESPAÑA Estela Escobar A 210</p>	<p>13'30 - 14'30</p>	<p>66226 EL MEDIT. EN LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Gregorio Carrasco Serrano A004</p> <p>-----</p> <p>66247 H° DE LA IGL Y LA RELIGI. EDAD MODERNA (Itin. 2) Jerónimo López-Salazar Pérez F04</p> <p>66409 GEOGRAFÍA DE ESPAÑA Estela Escobar A 210</p>	<p>13'00 - 14'30</p>	<p>66245 AMÉRICA CONT. (Itin. 2) José G. Cayuela Fernández F01</p> <p>-----</p> <p>66237 PATRIMONIO DOC. DE LA E. MOD. (Itin. 1) Francisco Javier Moreno Seminario Historia</p>	<p>66245 AMÉRICA CONT. (Itin. 2) José G. Cayuela Fernández F01</p> <p>-----</p> <p>66237 PATRIMONIO DOC. DE LA E. MOD. (Itin. 1) Francisco Javier Moreno Seminario Historia</p>
<p>16'00 - 18'00</p>	<p>66238 EGIPTOLOGÍA (Itin. 1) Ana Arroyo Cambroner F03bis</p> <p>-----</p>	<p>66238 EGIPTOLOGÍA (Itin. 1) Ana Arroyo Cambroner F03bis</p> <p>-----</p>					
<p>16'00 - 18'00</p>							

HORARIOS 2020-2021

GRADO EN HISTORIA DEL ARTE

CURSO: 1º A005

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00	66305 TÉCNICAS ARTÍSTICAS Esther Almarcha Núñez-Herrador A005 -----	66305 TÉCNICAS ARTÍSTICAS Esther Almarcha Núñez-Herrador A005 -----	8'30 - 9'30	66305 TÉCNICAS ARTÍSTICAS Esther Almarcha Núñez-Herrador A005 ----- 66203 GEOGRAFÍA FÍSICA Y HUMANA Rafael Becerra A003 ----- 66302 PATRIMONIO HISTÓRICO ARTÍSTICO Esther Almarcha Núñez-Herrador A005	8:30 - 10:00	-----	-----
10:00 - 11:30	66203 GEOGRAFÍA FÍSICA Y HUMANA Rafael Becerra A003 ----- 66302 PATRIMONIO HISTÓRICO ARTÍSTICO Esther Almarcha Núñez-Herrador A005	66203 GEOGRAFÍA FÍSICA Y HUMANA Rafael Becerra A003 ----- 66302 PATRIMONIO HISTÓRICO ARTÍSTICO Esther Almarcha Núñez-Herrador A005	10'30 - 11'30 11'30 - 12'30	66202 FUNDAMENTOS DE LA HISTORIA DEL ARTE José Arturo Salgado A005 ----- 66108 CLAVES DE LA HISTORIA DEL ARTE Ramón V. Díaz Del Campo A005 ----- 66002 TÉCNICAS DE EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA EN ESPAÑOL Natalia Alarcón A005 ----- 66303 LOS PERÍODOS LITERARIOS Ana Rodado A005	10:00 - 11:30	66202 FUNDAMENTOS DE LA HISTORIA DEL ARTE José Arturo Salgado A005 ----- 66301 FUENTES PARA LA HISTORIA DEL ARTE Mª José Cuesta de Leonardo A005	66202 FUNDAMENTOS DE LA HISTORIA DEL ARTE José Arturo Salgado A005 ----- 66301 FUENTES PARA LA HISTORIA DEL ARTE Mª José Cuesta de Leonardo A005
11'30 - 13'00	----- 66108 CLAVES DE LA Hª DEL ARTE Ramón V. Díaz Del Campo A005	----- 66108 CLAVES DE LA Hª DEL ARTE Ramón V. Díaz Del Campo A005	12'30 - 13'30	66300 HISTORIA UNIVERSAL Juan Carlos Oliva A005 ----- 66301 FUENTES PARA LA HISTORIA DEL ARTE Mª José Cuesta A005	11'30 - 13'00	66300 HISTORIA UNIVERSAL Juan Carlos Oliva A005 ----- 66303 LOS PERÍODOS LITERARIOS Ana Rodado A005	66300 HISTORIA UNIVERSAL Juan Carlos Oliva A005 ----- 66303 LOS PERÍODOS LITERARIOS Ana Rodado A005
13'00 - 14'30	66002 TÉCNICAS DE EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA EN ESPAÑOL Natalia Alarcón A005 ----- 66304 ARTE DEL PRÓXIMO ORIENTE Y CLÁSICO Elena Sainz Magaña A005	----- 66304 ARTE DEL PRÓXIMO ORIENTE Y CLÁSICO Elena Sainz Magaña A005	13'30 - 14'30	----- 66304 ARTE DEL PRÓXIMO ORIENTE Y CLÁSICO Elena Sainz Magaña A005	13'00 - 14'30	-----	66002 TÉCNICAS DE EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA EN ESPAÑOL Natalia Alarcón A005 -----

HORARIOS 2020-2021

GRADO EN HISTORIA DEL ARTE

CURSO: 2º F03

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00	-----	-----	8:30 - 9:30	----- 66309 URBANISMO Verónica Gijón Jiménez F03	8:30 - 10:00	-----	-----
			9:30 - 10:30	66308 ARTE ALTOMEDIEVAL José A. Salgado Pantoja F03 ----- 66310 TEORÍA DEL ARTE Mª José Cuesta de Leonardo F03			
10:00 - 11:30	66307 ICONOGRAFÍA Elena Sainz Magaña F03 ----- 66313 ARTE DEL RENACIMIENTO Enrique Herrera Maldonado F03	66307 ICONOGRAFÍA Elena Sainz Magaña F03 ----- 66313 ARTE DEL RENACIMIENTO Enrique Herrera Maldonado F03	10:30 - 11:30	66208 GEOGRAFÍA DEL SISTEMA MUNDO Elena Muñoz Espinosa F03 ----- 66312 ARTE BAJOMEDIEVAL Sonia Morales F03	10:00 - 11:30	66208 GEOGRAFÍA DEL SISTEMA MUNDO Elena Muñoz Espinosa F03 ----- 66311 ARTE ISLÁMICO Miguel Cortés Arrese F03	66208 GEOGRAFÍA DEL SISTEMA MUNDO Elena Muñoz Espinosa F03 ----- 66311 ARTE ISLÁMICO Miguel Cortés Arrese F03
			11:30 - 12:30	66307 ICONOGRAFÍA Elena Sainz Magaña F03 ----- 66311 ARTE ISLÁMICO Miguel Cortés Arrese F03			
11:30 - 13:00	66004 ÉTICA Y VALORES CÍVICOS Grupo D: Mª Luisa de la Cámara F03 ----- 66309 URBANISMO Verónica Gijón Jiménez F03	66004 ÉTICA Y VALORES CÍVICOS Grupo D: Mª Luisa de la Cámara F03 ----- 66309 URBANISMO Verónica Gijón Jiménez F03	12:30 - 13:30	66004 ÉTICA Y VALORES CÍVICOS Grupo: D Mª Luisa de la Cámara F03 ----- 66313 ARTE DEL RENACIMIENTO Enrique Herrera Maldonado F03	11:30 - 13:00	66308 ARTE ALTOMEDIEVAL José A. Salgado Pantoja F03 ----- 66310 TEORÍA DEL ARTE María José Cuesta de Leonardo F03	66308 ARTE ALTOMEDIEVAL José A. Salgado Pantoja F03 ----- 66310 TEORÍA DEL ARTE María José Cuesta de Leonardo F03
13:00 - 14:30	-----	-----	13:30 - 14:30	66306 HISTORIA DE ESPAÑA Alba Nueda F03 -----	13:00 - 14:30	66306 HISTORIA DE ESPAÑA Alba Nueda F03 ----- 66312 ARTE BAJOMEDIEVAL Sonia Morales F03	66306 HISTORIA DE ESPAÑA Alba Nueda F03 ----- 66312 ARTE BAJOMEDIEVAL Sonia Morales F03

HORARIOS 2020-2021

GRADO EN HISTORIA DEL ARTE

CURSO: 3º

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00	----- 66332 HISTORIA DE LA TUTELA Y DE LA RESTAURACIÓN ARTÍSTICA Esther Almarcha Núñez-Herrador F01	----- 66332 HISTORIA DE LA TUTELA Y DE LA RESTAURACIÓN ARTÍSTICA Esther Almarcha Núñez-Herrador F01	8'30 - 9'30	66139 TALLER DE APRECIACIÓN MUSICAL Paulino Capdepón F200 ----- 66332 HISTORIA DE LA TUTELA Y DE LA RESTAURACIÓN ARTÍSTICA Esther Almarcha Núñez-Herrador F01	8:30 - 10:00	66139 TALLER DE APRECIACIÓN MUSICAL Paulino Capdepón F200 -----	66139 TALLER DE APRECIACIÓN MUSICAL Paulino Capdepón F200 -----
			9'30 - 10'30	66315 ARTE BIZANTINO Y RUSO Miguel Cortés Arrese F00 ----- 66333 GESTIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL Isabel Rodrigo Villena F04			
10:00 - 11:30	66318 ARTE DEL SIGLO XIX Y VANGUARDIAS Alicia Díez de Baldeón García F04 ----- 66326 ARTE EGIPCIO Elena Sainz Magaña F04	66318 ARTE DEL SIGLO XIX Y VANGUARDIAS Alicia Díez de Baldeón García F04 ----- 66326 ARTE EGIPCIO Elena Sainz Magaña F04	10'30 - 11'30	66314 Hª DE LAS IDEAS ESTÉTICAS María José Cuesta de Leonardo F04 ----- 66326 ARTE EGIPCIO Elena Sainz Magaña F04	10:00 - 11:30	66315 ARTE BIZANTINO Y RUSO Miguel Cortés Arrese F00 ----- 66319 ARTE ESPAÑOL ANTIGUO Y MEDIEVAL Sonia Morales F00	66315 ARTE BIZANTINO Y RUSO Miguel Cortés Arrese F00 ----- 66319 ARTE ESPAÑOL ANTIGUO Y MEDIEVAL Sonia Morales F00
			11'30 - 12'30	66318 ARTE DEL SIGLO XIX Y VANGUARDIAS Alicia Díez de Baldeón Seminario Hispánicas ----- 66319 ARTE ESPAÑOL ANTIGUO Y MEDIEVAL Sonia Morales F00			
11'30 - 13'00	66317 HISTORIA DEL CINE Alicia Díez de Baldeón García F02 ----- 66320 MUSEOLOGÍA Y MUSEOGRAFÍA Isabel Rodrigo Villena A207	66317 HISTORIA DEL CINE Alicia Díez de Baldeón García F02 ----- 66320 MUSEOLOGÍA Y MUSEOGRAFÍA Isabel Rodrigo Villena A207	12'30 - 13'30	66317 HISTORIA DEL CINE Alicia Díez de Baldeón García F01 ----- 66330 FOTOGRAFÍA Y CULTURA DE MASAS Alicia Díez de Baldeón/ Isabel Rodrigo Villena F00	11'30 - 13'00	66314 HISTORIA DE LAS IDEAS ESTÉTICAS María José Cuesta de Leonardo F04 ----- 66333 GESTIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL Isabel Rodrigo Villena F04	66314 HISTORIA DE LAS IDEAS ESTÉTICAS María José Cuesta de Leonardo F04 ----- 66333 GESTIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL Isabel Rodrigo Villena F04
13'00 - 14'30	66316 ARTE BARROCO Y DE LA ILUSTRACIÓN Enrique Herrera Maldonado F07 ----- 66330 FOTOGRAFÍA Y CULTURA DE MASAS Alicia Díez de Baldeón/ Isabel Rodrigo Villena F04	66316 ARTE BARROCO Y DE LA ILUSTRACIÓN Enrique Herrera Maldonado F07 ----- 66330 FOTOGRAFÍA Y CULTURA DE MASAS Alicia Díez de Baldeón/ Isabel Rodrigo Villena F04	13'30 - 14'30	66316 ARTE BARROCO Y DE LA ILUSTRACIÓN Enrique Herrera Maldonado F04 ----- 66320 MUSEOLOGÍA Y MUSEOGRAFÍA Isabel Rodrigo Villena A207	13'00 - 14'30	-----	-----

HORARIOS 2020-2021
GRADO EN HISTORIA DEL ARTE
CURSO: 4º

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00	66145 ITINERARIOS PATRIMONIALES DE CASTILLA-LA MANCHA Francisco J. Cerceda F02	66145 ITINERARIOS PATRIMONIALES DE CASTILLA-LA MANCHA Francisco J. Cerceda F02	8:30 - 9:30	66145 ITINERARIOS PATRIMONIALES DE CASTILLA-LA MANCHA Francisco J. Cerceda F02			
			9:30 - 10:30	66329 ARTE HISPANOAMERICANO Sonia Morales Cano A206 66327 LA CRÍTICA DE ARTE Alicia Díez de Baldeón Semin. Historia Arte.	8:30 - 10:00		
10:00 - 11:30	66321 METODOLOGÍA Y TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN Julián Díaz Sánchez F00 66327 LA CRÍTICA DE ARTE Alicia Díez de Baledón Semin. Historia Arte.	66321 METODOLOGÍA Y TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN Julián Díaz Sánchez F00 66327 LA CRÍTICA DE ARTE Alicia Díez de Baledón Semin. Historia Arte.	10:30 - 11:30	66321 METODOLOGÍA Y TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN Julián Díaz Sánchez F00 66328 ARTE Y LITERATURA DE VIAJES Miguel Cortés Arrese F01	10:00 - 11:30	66336 HISTORIA DE LA MÚSICA Paulino Capdepón F200 66325 ARTE PEREGRINACIÓN Y MONACATO José Arturo Salgado A 209	66336 HISTORIA DE LA MÚSICA Paulino Capdepón F200 66325 ARTE PEREGRINACIÓN Y MONACATO José Arturo Salgado A 209
			11:30 - 12:30	66336 HISTORIA DE LA MÚSICA Paulino Capdepón F04. 66331 PINTURA BARROCA ESPAÑOLA Enrique Herrera Maldonado F01			
11:30 - 13:00	66323 ARTE ESPAÑOL MODERNO Y CONTEMPORÁNEO Ramón V. Díaz del Campo Francisco J. Cerceda F04 66322 LAS ARTES DESDE 1945 Julián Díaz Sánchez F02	66323 ARTE ESPAÑOL MODERNO Y CONTEMPORÁNEO Ramón V. Díaz del Campo Francisco J. Cerceda F04 66322 LAS ARTES DESDE 1945 Julián Díaz Sánchez F02	12:30 - 13:30	66323 ARTE ESPAÑOL MODERNO Y CONTEMPORÁNEO Ramón V. Díaz del Campo y Francisco J. Cerceda F00 66322 LAS ARTES DESDE 1945 Julián Díaz Sánchez Semin. Historia Arte	11:30 - 13:00	66329 ARTE HISPANOAMERICANO Sonia Morales Cano A206 66328 ARTE Y LITERATURA DE VIAJES Miguel Cortés Arrese F01	66329 ARTE HISPANOAMERICANO Sonia Morales Cano A206 66328 ARTE Y LITERATURA DE VIAJES Miguel Cortés Arrese F01
13:00 - 14:30	66335COMISARIADO Y MONTAJE DE EXPOSICIONES Ramón V. Díaz del Campo Semin. Hist. Arte 66331 PINTURA BARROCA ESPAÑOLA Enrique Herrera Maldonado F03	66335COMISARIADO Y MONTAJE DE EXPOSICIONES Ramón V. Díaz del Campo Semin. Hist. Arte 66331 PINTURA BARROCA ESPAÑOLA Enrique Herrera Maldonado F03	13:30 - 14:30	66335COMISARIADO Y MONTAJE DE EXPOSICIONES Ramón V. Díaz del Campo Semin. Hist. Arte 66325 ARTE PEREGRINACIÓN Y MONACATO José Arturo Salgado A 209	13:00 - 14:30		

**HORARIO DE LA ASIGNATURA OPTATIVA
TALLER DE APRECIACIÓN MUSICAL
(Grados de Español, Historia, Historia del Arte)
Primer CUATRIMESTRE F200**

	MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
08'30 - 9'30	66139 TALLER DE APRECIACIÓN MUSICAL Paulino Capdepón F200 -----	08'30 - 10'00	66139 TALLER DE APRECIACIÓN MUSICAL Paulino Capdepón F200 -----	66139 TALLER DE APRECIACIÓN MUSICAL Paulino Capdepón F200 -----

**HORARIO DE LA ASIGNATURA OPTATIVA
HISTORIA DE LA MÚSICA
(Grados de Español e Historia del Arte)
(Primer CUATRIMESTRE) AULA F04-F200**

	MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
11'30 - 12'30	66336 HISTORIA DE LA MÚSICA Paulino Capdepón F04 -----	10'00 - 11'30	66336 HISTORIA DE LA MÚSICA Paulino Capdepón F200 -----	66336 HISTORIA DE LA MÚSICA Paulino Capdepón F200 -----

**HORARIO DE LA ASIGNATURA OPTATIVA
66140 ESTRATEGIAS DE ARGUMENTACIÓN RACIONAL
(Grados de Español, Historia e Historia del Arte)
(Segundo CUATRIMESTRE) AULA 005 BIS**

	MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
10'30 - 11'30	<i>66140 ESTRATEGIAS DE ARGUMENTACIÓN RACIONAL Pedro Rojas A207</i>	10'00 - 11'30	<i>66140 ESTRATEGIAS DE ARGUMENTACIÓN RACIONAL Pedro Rojas A005</i>	<i>66140 ESTRATEGIAS DE ARGUMENTACIÓN RACIONAL Pedro Rojas A005</i>

**HORARIO DE LA ASIGNATURA OPTATIVA
66015 LENGUA ITALIANA I
(Grados de Español, Historia, Historia del Arte, Geografía)
(Primer CUATRIMESTRE)**

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES
13'00 - 14'30	<i>66015 LENGUA ITALIANA I</i> <i>Juan Aguilar González F06</i> -----	<i>66015 LENGUA ITALIANA I</i> <i>Juan Aguilar González F06</i> -----	13'30 - 14'30	<i>66015 LENGUA ITALIANA I</i> <i>Juan Aguilar González F06</i> -----

**HORARIO DE LA ASIGNATURA
66015 LENGUA ITALIANA I
(Obligatoria en el Grado en Estudios Ingleses,
Optativa en Lenguas Modernas: Francés-Inglés)
(Primer CUATRIMESTRE)**

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES
13'00 - 14'30	<i>66015 LENGUA ITALIANA I</i> Anna Scicolone F05 -----	<i>66015 LENGUA ITALIANA I</i> Anna Scicolone F05 -----	13'30 - 14'30	<i>66015 LENGUA ITALIANA I</i> Anna Scicolone F05 -----

**HORARIO DE LA ASIGNATURA OPTATIVA
66022 LENGUA ITALIANA II
(Grados en Español, Historia, Historia del Arte, Geografía)
(Segundo CUATRIMESTRE)**

	LUNES		MARTES		MIÉRCOLES
13'00 - 14'30	----- 66022 LENGUA ITALIANA II Juan Aguilar F06	13'00 - 14'30	----- 66022 LENGUA ITALIANA II Juan Aguilar F06	13'30 - 14'30	----- 66022 LENGUA ITALIANA II Juan Aguilar A106

**HORARIO DE LA ASIGNATURA
66022 LENGUA ITALIANA II
(Obligatoria en el Grado en Estudios Ingleses, Optativa en Lenguas Modernas:
Francés-Inglés)
(Segundo CUATRIMESTRE)**

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES
13'00 - 14'30	----- <i>66022 LENGUA ITALIANA II</i> <i>Anna Scicolone</i> A 003	----- <i>66022 LENGUA ITALIANA II</i> <i>Anna Scicolone</i> A 003	13'30 - 14'30	----- <i>66022 LENGUA ITALIANA II</i> <i>Anna Scicolone</i> A 006

**HORARIO DE LA ASIGNATURA OPTATIVA
66141 MOTIVOS Y FIGURAS DEL PENSAMIENTO
(Grados de Español, Historia, Historia del Arte)
(Primer CUATRIMESTRE)**

	MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
10,30 - 11'30	<i>66141 MOTIVOS Y FIGURAS DEL PENSAMIENTO EN TEXTOS ESPAÑOLES</i> <i>Julián Carvajal Cordón</i> (Seminario de Filosofía) -----	10'00 - 11'30	<i>66141 MOTIVOS Y FIGURAS DEL PENSAMIENTO EN TEXTOS ESPAÑOLES</i> <i>Julián Carvajal Cordón</i> (Seminario de Filosofía) -----	<i>66141 MOTIVOS Y FIGURAS DEL PENSAMIENTO EN TEXTOS ESPAÑOLES</i> <i>Julián Carvajal Cordón</i> (Seminario de Filosofía) -----

**HORARIO DE LA ASIGNATURA OPTATIVA
66142 HISTORIA DE GÉNERO E HISTORIA CULTURAL
(Grados de Español, Historia, Historia del Arte)
(Segundo CUATRIMESTRE)**

	MIÉRCOLES		JUEVES		VIERNES
12'30 - 13'30	<i>66142 Hª DE GÉN. E Hª CULT.</i> Ángela Muñoz Fernández F00	13'00 - 14'30	<i>66142 Hª DE GÉN. E Hª CULT.</i> Ángela Muñoz Fernández F00		<i>66142 Hª DE GÉN. E Hª CULT.</i> Ángela Muñoz Fernández F00

**HORARIO DE LA ASIGNATURA OPTATIVA
66235 ARCHIVÍSTICA Y BIBLIOTECONOMÍA
(Grados de Español, Historia, Historia del Arte)
(Primer CUATRIMESTRE)**

	MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
9'30 - 10'30	<i>66235 ARCHIVÍSTICA Y BIBLIOTECONOMA</i> Francisco Alía Miranda A207 -----	11'30 - 13'00	<i>66235 ARCHIVÍSTICA Y BIBLIOTECONOMA</i> Francisco Alía Miranda F07 -----	<i>66235 ARCHIVÍSTICA Y BIBLIOTECONOMA</i> Francisco Alía Miranda F07 -----

**HORARIO DE LA ASIGNATURA OPTATIVA
66144 GESTIÓN Y CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO HISTÓRICO
(Grados de Español, Historia, Historia del Arte)
(Segundo CUATRIMESTRE)**

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES
11'30 - 13'00	----- <i>66144 GESTIÓN Y CONSERVACIÓN. DEL PATRIMONIO HISTÓRICO</i> Rosario García Huerta Semin. Historia	<i>66144 GESTIÓN Y CONSERVACIÓN. DEL PATRIMONIO HISTÓRICO</i> Rosario García Huerta Semin. Historia	13'30 - 14 '30	----- <i>66144 GESTIÓN Y CONSERVACIÓN. DEL PATRIMONIO HISTÓRICO</i> Rosario García Huerta Semin. Historia

**HORARIO DE LA ASIGNATURA OPTATIVA
66102 LENGUA INGLESA I
(Grados de Español, Historia, Historia del Arte)
(PRIMER CUATRIMESTRE)**

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES
13:00 - 14:30	66102 LENGUA INGLESA I Eduardo de Gregorio A007	66102 LENGUA INGLESA I Eduardo de Gregorio A007	13:30 - 14:30	66102 LENGUA INGLESA I Eduardo de Gregorio A104

**HORARIO DE LA ASIGNATURA OPTATIVA
66107 LENGUA INGLESA II
(Grados de Español, Historia, Historia del Arte)
(SEGUNDO CUATRIMESTRE)**

	MIÉRCOLES		LUNES	MARTES
13'30 - 14'30	----- 66107 LENGUA INGLESA II Daniel Perez A104	11:30 - 13:00	----- 66107 LENGUA INGLESA II Daniel Pérez A104	----- 66107 LENGUA INGLESA II Daniel Pérez A104

HORARIO DE LAS ASIGNATURAS OPTATIVAS
66014 LENGUA ALEMANA I
66021 LENGUA ALEMANA II
(Grados de Lenguas Modernas y Español)
(PRIMER Y SEGUNDO CUATRIMESTRE)

	Lunes	Martes		Miércoles
13:00 - 14:30	66014 LENGUA ALEMANA I Christian Hagedorn F200 <hr/> 66021 LENGUA ALEMANA II Christian Hagedorn F03BIS	66014 LENGUA ALEMANA I Christian Hagedorn F200 <hr/> 66021 LENGUA ALEMANA II Christian Hagedorn F03BIS	13:30 - 14:30	66014 LENGUA ALEMANA I Christian Hagedorn A004 ----- 66021 LENGUA ALEMANA II Christian Hagedorn F03BIS

HORARIO DE LAS ASIGNATURAS OPTATIVAS
66014 LENGUA ALEMANA I
66021 LENGUA ALEMANA II
(Grados de Estudios Ingleses, Historia del Arte, Historia, Geografía)
(PRIMER Y SEGUNDO CUATRIMESTRE)

	Lunes	Martes		Miércoles
13'00 - 14'30	66014 LENGUA ALEMANA I Teodoro Manrique Antón Semin. Hispánicas 66021 LENGUA ALEMANA II Teodoro Manrique Antón F00	66014 LENGUA ALEMANA I Teodoro Manrique Antón Semin. Hispánicas 66021 LENGUA ALEMANA II Teodoro Manrique Antón F00	13'30 - 14'30	66014 LENGUA ALEMANA I Teodoro Manrique Antón Semin. Filosofía ----- 66021 LENGUA ALEMANA II Teodoro Manrique Antón A204

**HORARIO DE LA ASIGNATURA OPTATIVA
MITOLOGÍA GRECORROMANA
(Primer CUATRIMESTRE)**

	MIÉRCOLES		JUEVES
16:00 - 18:00	66150 MITOLOGÍA GRECORROMANA Marina Díaz Marcos A105 -----	16:00 - 18:00	66150 MITOLOGÍA GRECORROMANA Marina Díaz Marcos A105 -----