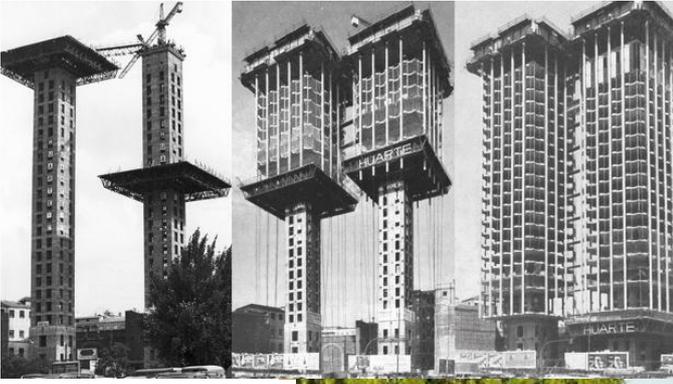


6/ea^t



Las torres de colón

Este edificio nos lleva acompañando desde los años sesenta.
Se empezó en el año 1967 y se terminó en el 76.
Estuvo parada por tanto 10 años.
Cuando se proyectó el sueño de una ciudad cosmopolita era compartido por una sociedad que miraba
a las grandes metrópolis, aunque detrás
hubiera un negocio poco dotado para el respeto por los pequeños edificios que le acompañaban.
Siempre nos han dolido las pobres medianeras adjuntas.
Desde que las vimos, no dejamos de pensar:
¡Qué pesada carga ha tenido que soportar!
Lleva 44 años con sus veinte plantas a cuestas.
Sin embargo ese es su valor.
Ser el edificio con más plantas colgadas de Europa o del mundo.
Todo un reto, para que no se cansen y toquen el suelo.
Por tanto, nuestro análisis es:
Ya que existe,
Ya que pertenece a la historia de Madrid,
Dejémosla en paz, que bastante tiene con soportarse a sí misma.
Entonces. . .
¿Qué podemos hacer por ellas?
¡Ah!
Nos informan de que le sobra un poco de edificabilidad.
¿Seguro?
Si es así, tenemos la oportunidad de arreglar su triste cuerpo bajo.
¡Ah!
Que queremos que represente a una Compañía como la Mutua Madrileña.
¡Estupendo!
Entonces nos preguntamos:
¿No ganará más prestigio la Mutua Madrileña, si por una vez, no se comete un atropello sobre un
edificio?
¿Si por una vez, se llama al estudio de arquitectura que la conoce y la proyectó?
¿Si por una vez, no se agota todo el volumen innecesario?
Porque en realidad,
¿Qué se consigue?
¿Gastar 50.000.000 millones de euros?
Acabar con la independencia de las dos torres, sustrato del proyecto, y perder su ingenuo
encanto de balanza de platillos.
No perdemos la fe en nuestros compañeros, porque siempre se puede rectificar.

Y nos preguntamos:

¿No sería maravilloso que el nuevo estudio de arquitectura que quiere ampliar y destrozarse definitivamente estas torres ingenuas y esforzadas, se arrepintiera y cediera?
¿No sería una gran noticia que se devolviera a la ciudad las torres primitivas, tal cual?
En ese momento la Mutua Madrileña sería un ejemplo para todos y la concordia entre los arquitectos una novedad.

Acompañamos unas imágenes, para explicar el comportamiento estructural del edificio.

EAT