

ALUMNO (APELLIDOS, NOMBRE)	TUTOR	TÍTULO DEL TFM	FECHA DEFENSA	HORA	AULA O SALA
1. ALVARO GARCIA CECA SANCHEZ	JULIAN CARVAJAL CORDON	EL CONCEPTO DE VIDA EN ORTEGA Y GASSET			
2. ANDREA CAMILA GIL BARRETO	JOSÉ ANTONIO CASTELLANOS LÓPEZ	LA TRANSFORMACIÓN DEL ROL DE LA ORGANIZACIÓN DE LOS ESTADOS AMERICANOS (OEA) EN LA DEFENSA DE LA DEMOCRACIA: DE LA POSGUERRA FRÍA A LA CARTA DEMOCRÁTICA INTERAMERICANA (1990–2010) – CASOS DE ESTUDIO: HAITÍ (1991) Y VENEZUELA (2002).			
3. CARLA MATTEI	JULIE CORSIN MARIA ISABEL JIMENEZ	A TRADUCCIÓN COMO PUENTE INTERCULTURAL FRENTE A LA AMENAZA DE LA INTELIGENCIA ARTIFICIAL: EL ESTUDIO DEL CASO DE LA AGENCIA DE TRADUCCIÓN, TRIDIOM EN MADRID.			
4. DANIEL ROMERO GOMEZ	FRANCISCO ALIA MIRANDA	LOS NACIONALISMOS CATALÁN Y VASCO DURANTE LA DICTADURA DE PRIMO] DE RIVERA			
5. ENRIQUE GARCIA GARCIA	ALBA NUEDA LOZANO	LAS SOMBRAS DE LA SIERRA: TESTIMONIOS Y REALIDADES DE LA RESISTENCIA EN ALBACETE (1939-1952)			
6. LAURA BUITRAGO TORRES	DAVID MARTIN LOPEZ	LAS REDES SOCIOECONÓMICAS DE LAS MUJERES DEL CAMPO DE CALATRAVA DURANTE EL SIGLO XVIII A TRAVÉS DEL CATASTRO DE ENSENADA (1749-1756).			
7. LOUISE FAYOL	SONIA MORALES CANO	LOS CEMENTERIOS DE BLOIS-VIENNE Y BLOIS-VILLE : TESTIGOS DE LOS CAMBIOS HISTÓRICOS, SOCIALES Y ARTÍSTICOS ENTRE 1804 Y 1914.			
8. MARIA DOLORES FERNANDEZ FERNANDEZ CABALLERO	ESTHER ALMARCHA NUÑEZ HERRADOR	ESTUDIO DE LA CAUSA GENERAL COMO FUENTE DE INVESTIGACIÓN PARA LA HISTORIA DEL ARTE: EL CASO DE LA PROVINCIA DE CIUDAD REAL			
9. MARINA MUÑOZ ROMERO	ASUNCION CASTRO DIEZ	TRAS LAS HUELLAS DE ASMODEO: ESTUDIO DE LA VIDA Y OBRA DE FRANCISCO COLÁS RUIZ DE LA SIERRA (1898-1939)			
10. SONIA GARCIA SAN NICOLAS	ASUNCION CASTRO DIEZ	CARTOGRAFÍAS DEL DESTIERRO: REPENSAR EL RELATO DE VIAJES DESDE EL EXILIO FEMENINO DE 1939 (G. DE GUILARTE, MARTÍNEZ SAGI Y LAS HERMANAS GONZÁLEZ BELTRÁN).			

Conforme al Reglamento sobre la elaboración y defensa de Trabajos de Fin de Máster de la UCLM de 24 de mayo de 2022 (DOCM, 1 junio 2022), se especifican las condiciones de la defensa. La defensa tendrá carácter presencial y la exposición del estudiante tendrá una duración comprendida entre los 15 y 20 minutos. La fase de preguntas e intervención del tribunal tendrá una duración entre 10 y 30 minutos, y en ningún caso el tiempo máximo de defensa total, incluyendo ambas fases excederá los 55 minutos.

Se detalla la composición del tribunal designado

TRIBUNALES PROPUESTOS PARA LOS ACTOS DE DEFENSA DE LOS TRABAJOS DE FIN DE MÁSTER – JUNIO 2025

ALUMNO (APELLIDOS, NOMBRE)	TUTOR	TÍTULO DEL TFM		TITULAR	SUPLENTE
1. ALVARO GARCIA CECA SANCHEZ	JULIAN CARVAJAL CORDON	EL CONCEPTO DE VIDA EN ORTEGA Y GASSET	PRES. SECR. VOC.		
2. ANDREA CAMILA GIL BARRETO	JOSÉ ANTONIO CASTELLANOS LÓPEZ	LA TRANSFORMACIÓN DEL ROL DE LA ORGANIZACIÓN DE LOS ESTADOS AMERICANOS (OEA) EN LA DEFENSA DE LA DEMOCRACIA: DE LA POSGUERRA FRÍA A LA CARTA DEMOCRÁTICA INTERAMERICANA (1990–2010) – CASOS DE ESTUDIO: HAITÍ (1991) Y VENEZUELA (2002).	PRES. SECR. VOC.		
3. CARLA MATTEI	JULIE CORSIN MARIA ISABEL JIMENEZ	A TRADUCCIÓN COMO PUENTE INTERCULTURAL FRENTE A LA AMENAZA DE LA INTELIGENCIA ARTIFICIAL: EL ESTUDIO DEL CASO DE LA AGENCIA DE TRADUCCIÓN, TRIDIOM EN MADRID.	PRES. SECR. VOC.		
4. DANIEL ROMERO GOMEZ	FRANCISCO ALIA MIRANDA	LOS NACIONALISMOS CATALÁN Y VASCO DURANTE LA DICTADURA DE PRIMO] DE RIVERA	PRES. SECR. VOC.		
5. ENRIQUE GARCIA GARCIA	ALBA NUEDA LOZANO	LAS SOMBRAS DE LA SIERRA: TESTIMONIOS Y REALIDADES DE LA RESISTENCIA EN ALBACETE (1939-1952)	PRES. SECR. VOC.		
6. LAURA BUITRAGO TORRES	DAVID MARTIN LOPEZ	LAS REDES SOCIOECONÓMICAS DE LAS MUJERES DEL CAMPO DE CALATRAVA DURANTE EL SIGLO XVIII A TRAVÉS DEL CATASTRO DE ENSENADA (1749-1756).	PRES. SECR. VOC.		

7.	LOUISE FAYOL	SONIA MORALES CANO	LOS CEMENTERIOS DE BLOIS-VIENNE Y BLOIS-VILLE : TESTIGOS DE LOS CAMBIOS HISTÓRICOS, SOCIALES Y ARTÍSTICOS ENTRE 1804 Y 1914.	PRES. SECR. VOC.		
8.	MARIA DOLORES FERNANDEZ FERNANDEZ CABALLERO	ESTHER ALMARCHA NUÑEZ HERRADOR	ESTUDIO DE LA CAUSA GENERAL COMO FUENTE DE INVESTIGACIÓN PARA LA HISTORIA DEL ARTE: EL CASO DE LA PROVINCIA DE CIUDAD REAL	PRES. SECR. VOC.		
9.	MARINA MUÑOZ ROMERO	ASUNCION CASTRO DIEZ	TRAS LAS HUELLAS DE ASMODOE: ESTUDIO DE LA VIDA Y OBRA DE FRANCISCO COLÁS RUIZ DE LA SIERRA (1898-1939)	PRES. SECR. VOC.		
10.	SONIA GARCIA SAN NICOLAS	ASUNCION CASTRO DIEZ	CARTOGRAFÍAS DEL DESTIERRO: REPENSAR EL RELATO DE VIAJES DESDE EL EXILIO FEMENINO DE 1939 (G. DE GUILARTE, MARTÍNEZ SAGI Y LAS HERMANAS GONZÁLEZ BELTRÁN).			

Muchas gracias.