# Calendario de exámenes de la Facultad de Letras curso 2025-2026

Aprobados en Junta de Centro de la Facultad de Letras del 5 de junio de 2025

Actualizados a 4 de noviembre de 2025

#### CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA DE JUNIO-JULIO DE 2026

Asignaturas del Segundo Semestre

Cualquier reclamación para modificar el calendario oficial de los exámenes deberá realizarse dentro de un plazo comprendido entre el inicio del curso y el 30 de septiembre de 2025 y estar debidamente justificada.

El calendario podrá estar sujeto a cambios en función de la modificación de fiestas locales, regionales o las pruebas de PAU.

	GRADO EN ESPAÑOL: LE	ENGUA Y LITERATUF	RA		
Curso	Asignatura	Profesor/a	Día	Hora	AULA
- 1	Fuentes literarias grecolatinas	Marina Díaz	22-VI	12	A104
- 1	Introducción al análisis de textos literarios	Guillermo Sánchez Ungidos	24-VI	12	A106
- 1	Herramientas para el estudio del español	Pilar Morales	26-VI	12	A104
1	Lengua Inglesa II	María Jesús Pinar	30-VI	12	A105
1/11	El estudio del lenguaje l	Ángeles Carrasco	3-VII	12	A105
11/111	Literatura española del siglo XVI	Rafael González Cañal	23-VI	12	A106
II	Claves de la Historia del Arte	Víctor Iniesta	24-VI	12	A104
II	Gramática del Español: la palabra y el sintagma	Pilar Morales	25-VI	12	A104
П	Teoría de la Literatura	Guillermo Sánchez Ungidos	29-VI	12	A104
II	Cervantes y la narrativa de su tiempo	Almudena García	1-VII	12	A104
1/11	El estudio del lenguaje I	Ángeles Carrasco	3-VII	12	A105
11/111	Literatura española del siglo XVI	Rafael González Cañal	23-VI	12	A106
Ш	Enseñanza del Español	Natalia Alarcón	24-VI	12	A105
III	Pragmática y análisis textual	Margot Vivanco	26-VI	12	A105
III	Teatro del siglo de oro: del texto a la escena	Rafael González Cañal	29-VI	12	A105
Ш	Gramática del Español: la oración	Laura González	30-VI	12	A104
Ш	Historia del Español II	Ángeles Romero	2-VII	12	A105
IV	El patrimonio literario y su gestión	José Ángel Baños	22-VI	12	A105
IV	Español de España y Español de América	Bruno Camus	25-VI	12	A105
IV	Estrategias de Argumentación Racional	Pedro Rojas	29-VI	12	A004
IV	Escritura Creativa	Jesús Barrajón	1-VII	12	A105
IV	Literatura española. 1939-1975	Asunción Castro	3-VII	12	A104

# GRADO EN ESTUDIOS INGLESES

Curso	Asignatura	Profesor/a	Día	Hora	AULA
I	Inglés Oral II (Grupos A y B) examen escrito	M. Jesús Pinar, David Carrascosa y Virginia Díaz	22-VI	12	F05
1	Inglés Oral II (Grupos C y D) examen escrito	Isabel Jiménez y Chris Carter	22-VI	12	F07
ı	Inglés Oral II (Grupos A y B) examen oral	M. Jesús Pinar, David Carrascosa y Virginia Díaz	Del 23 de junio al 3 de	Por det.	Por det.
1	Inglés Oral II (Grupos C y D) examen oral	Isabel Jiménez y Chris Carter	julio	det.	det.
1	Lengua Francesa I (Grupos A y B) examen escrito	Julie Corsin y J. Adolfo Almansa	24-VI	12	F05
1	Lengua Francesa I (Grupos C y D) examen escrito	Charlotte Smett y Deborah Kerlan	24-VI	12	F07
1	Lengua Francesa I (A, B, C y D) examen oral	Julie Corsin, J. Adolfo Almansa, Charlotte Smett y Deborah Kerlan	Del 25 de junio al 3 de julio	Por det.	Por det.
	Comentario de Tex. Lit. en Lengua Inglesa (Grupo A)	Francisco Minaya	26-VI	12	F05
- 1	Gramática Inglesa I (Grupos A y B)	M.ª Jesús Pinar	30-VI	12	F200
1	Inglés Escrito II (Grupos A, B y C)	María Calles, Chris Carter, Mark Farmer y Francisco G.ª Filoso	2-VII	12	A003
П	Inglés Avanzado I (Grupos A, B y C) examen escrito	Alejandro de la Cruz, Mark Farmer y Francisco G.ª Filoso	23-VI	12	A003
П	Inglés Avanzado I (Grupo A) examen oral	Alejandro de la Cruz			
П	Inglés Avanzado I (Grupo B) examen oral	Mark Farmer	Del 24 de junio al 3 de	Por	Por
Ш	Inglés Avanzado I (Grupo C) examen oral	Francisco G.ª Filoso	julio	det.	det.
II	Lengua Alemana II	Christian Hagedorn	25-VI	12	F06
II	Lengua Italiana II	Ismael Huertas	25-VI	12	F05
П	Lengua Árabe II	Eman Fathy Amed Zen Eldin	25-VI	12	Sem. Mod.
П	Historia de la Lengua Inglesa I (Grupos A y B)	Edel Porter	29-VI	12	A006
П	Literatura Inglesa I (Grupo A)	Ricardo Miguel	1-VII	12	F200
Ш	Literatura Inglesa I (Grupo B)	Ángel M. Aparicio	1-VII	12	A006
II	Cult. y civilización del R.U. en sus textos (Grupos A y B)	Eduardo de Gregorio	3-VII	12	F05
III	Cultura y Civilización de Estados Unidos en sus textos	Esther Zaplana	22-VI	12	A007
III	Lengua y Literatura en Inglés Antiguo	Edel Porter	24-VI	12	F00
III	Literatura Inglesa II	Beatriz González	26-VI	12	A003
III	Arte y Literatura	Ernesto Suárez	29-VI	12	F200
III	Poesía y teatro norteamericano	Ricardo Miguel	30-VI	12	A007
III	Narrativa Norteamericana I	José M.ª Armengol	2-VII	12	A007
IV	Inglés Académico II (Grupos A y B) examen escrito	Isabel Jiménez y Chris Carter	23-VI	12	F200

Periodo del 22 de junio al 3 de julio de 2026.

Convocatoria EXTRAORDINARIA. Asignaturas SEGUNDO Semestre

IV	Inglés Académico II (Grupo A) examen oral	Isabel Jiménez	Del 24 de junio al 3 de julio		A007
IV	Inglés Académico II (Grupo B) examen oral	Chris Carter	Del 24 de junio al 3 de julio	9	A007
IV	Análisis del discurso	Francisco Minaya	22-VI	12	A006
IV	Metodología de la Enseñanza de Lenguas	David Carrascosa, Teodoro Manrique y Arianna Marra	25-VI	12	A005
IV	Traducción II	Hans C. Hagedorn, Fran Minaya e Ismael Huertas	26-VI	17	A007
IV	Pragmática Inglesa	Francisco Minaya	29-VI	12	A007
IV	Inglés para el Comercio Exterior	David Carrascosa	30-VI	17	A004
IV	Literatura Anglonorteamericana y canon	Ricardo Miguel y Fran Minaya	1-VII	12	A007
IV	Narrativa Norteamericana II	José M.ª Armengol	3-VII	12	A007

# GRADO EN LENGUAS Y LITERATURAS MODERNAS: INGLÉS-FRANCÉS

Curso	Asignatura	Profesor/a	Día	Hora	AULA
I	Inglés Oral II (Grupos A y B) examen escrito	M. Jesús Pinar, David Carrascosa y Virginia Díaz	22-VI	12	F05
ı	Inglés Oral II (Grupos C y D) examen escrito	Isabel Jiménez y Chris Carter	22-VI	12	F07
I	Inglés Oral II (Grupos A y B) examen oral	M. Jesús Pinar, David Carrascosa y Virginia Díaz	Del 23 de junio al 3 de	Por det.	Por det.
1	Inglés Oral II (Grupos C y D) examen oral	Isabel Jiménez y Chris Carter	julio	Por det.	Por det.
1	Lengua Francesa I (Grupos A y B) examen escrito	Julie Corsin y J. Adolfo Almansa	24-VI	12	F05
I	Lengua Francesa I (Grupos C y D) examen escrito	Charlotte Smett y Deborah Kerlan	24-VI	12	F07
I	Lengua Francesa I (A, B, C y D) examen oral	Julie Corsin, J. Adolfo Almansa, Charlotte Smett y Deborah Kerlan	Del 25 de junio al 3 de julio	Por det.	Por det.
1	Comentario de Textos Lit. en Lengua Inglesa (GrupoB)	Ángel M. Aparicio	26-VI	12	F06
I	Gramática Inglesa I (Grupos A y B)	M.ª Jesús Pinar	30-VI	12	F200
1	Inglés Escrito II (Grupos A, B y C)	María Calles, Chris Carter, Mark Farmer y Francisco G.ª Filoso	2-VII	12	A003
Ш	Inglés Avanzado I (Grupos A, B y C) examen escrito	Alejandro de la Cruz, Mark Farmer y Francisco G,ª Filoso	23-VI	12	A003
Ш	Inglés Avanzado I (Grupo A) examen oral	Alejandro de la Cruz	5 10/ 1		
Ш	Inglés Avanzado I (Grupo B) examen oral	Mark Farmer	Del 24 de junio al 3 de	Por	Por
Ш	Inglés Avanzado I (Grupo C) examen oral	Francisco G.ª Filoso	julio	det.	det.
П	Lengua Alemana II	Christian Hagedorn	25-VI	12	F07
Ш	Lengua Italiana II	Ismael Huertas	25-VI	12	F05
Ш	Lengua Árabe II	Eman Fathy Amed Zen Eldin	25-VI	12	Sem. Mod.
Ш	Historia de la Lengua Inglesa I (Grupos A y B)	Edel Porter	29-VI	12	A006
- II	Literatura Inglesa I (Grupo A)	Ricardo Miguel	1-VII	12	F200
Ш	Literatura Inglesa I (Grupo B)	Ángel M. Aparicio	1-VII	12	A006
Ш	Cult. y civilización del R.U. en sus textos (Grupos A y B)	Eduardo de Gregorio	3-VII	12	A003
III	Lengua Francesa Nivel Morfosintáctico	Claude Duée	22-VI	12	A202
111	Lengua Alemana IV	H. C. Hagedorn	24-VI	12	A202
III	Lengua Italiana IV	Anna Scicolone	24-VI	12	A204
111	Lengua Árabe IV	Eman Fathy Amed Zen Eldin	24-VI	12	A206
III	Literatura Francesa II (Siglo XIX)	Montserrat Morales	26-VI	12	A202
Ш	Literatura, Historia y Cultura de los Países francófonos	Maite Pisa	30-VI	12	A202
III/IV	Análisis literario de Textos Franceses	Esther Bautista	1-VII	12	A202

Periodo del 22 de junio al 3 de julio de 2026.

Convocatoria EXTRAORDINARIA. Asignaturas SEGUNDO Semestre

	CONV	<u>OCOLOTIO EXTRAORDINARIA</u>	. Asignatura.	SEGUNDO	) semesure
III	Francés del Turismo, del Comercio y de la Admón.	Joffrey Caron	2-VII	12	A202
IV	Lengua Francesa: nivel léxico, semántico ysociolingüístico	Maite Pisa	23-VI	12	A202
IV	Enseñanza del Francés. Lengua Extranjera	Joffrey Caron	25-VI	12	A202
IV	Pragmática Textual e H.ª de la Lengua Francesa	Julie Corsin y Claude Duée	29-VI	12	A202
III/IV	Análisis literario de Textos Franceses	Esther Bautista	1-VII	12	A202
IV	Traducción Francés-Español II (Textos Científicos ytéc.)	C. Duée y Antonio Gª Calero	3-VII	12	A005

### GRADO EN GEOGRAFÍA, DESARROLLO TERRITORIAL Y SOSTENIBILIDAD

Curso	Asignatura	Profesor/a	Día	Hora	AULA
1	Geografía de España	Julio Plaza	22-VI	17	A104
1	Análisis histórico del desarrollo social	Jaime G.ª Carpintero	24-V	17	A104
1	Claves de la Historia del Arte	Diego Clemente	26-VI	17	A104
1	Europa y la Globalización	Jesús F. Santos	30-VI	17	A104
1	Tecnologías de la información Geográfica	Julio Plaza	2-VII	17	A104
- II	Lengua Inglesa II	Julio Pinar	23-VI	17	A104
- II	Climatología general y aplicada	Estela Escobar	25-VI	17	A104
Ш	Espacios Rurales, desarrollo y sostenibilidad	Á. Raúl Ruiz Pulpón	29-VI	17	A104
Ш	Fotointerpretación y teledetección	Rafael U. Gosálvez	1-VII	17	A104
Ш	Ética y Responsabilidad Social	Santiago Arroyo	3-VII	17	A104
III	Geopolítica y desigualdades espaciales	Cristina Santos	22-VI	17	A105
Ш	Paisaje y patrimonio natural	José Luis G.ª Rayego	24-VI	17	A105
III	Gestión y conservación del patrimonio histórico	Javier Morales	29-VI	17	A005
III	Hidrogeografía y edafología	Rafael Becerra	2-VII	17	A105
III	Trabajo proyectual. Territorio y turismo: bases y aplicaciones	Jesús Fco. Santos	3-VII	17	A206
IV	Movimientos sociales latinoamericanos	Esmeralda Muñoz	22-VI	17	A106
IV	Trabajo proyectual: medio ambiente y educación para lasostenibilidad	Manuel S. de la Cruz	26-VI	17	A105
IV	Patrimonio territorial y paisajes culturales	M.ª Carmen Cañizares	29-VI	17	A105
IV	Trabajo proyectual: evaluación ambiental para el desarrollo territorial	Rafael U. Gosálvez	1-VII	17	A105

#### GRADO EN HISTORIA Curso Profesor/A DÍA Fuentes Documentales: evolución y nuevos soportes J. Antonio Inarejos 22-VI A004 Claves de la Historia del Arte Víctor Iniesta 24-VI 12 A104 Historia Universal Moderna Francisco J. Moreno 26-VI 12 A004 Geografía del Sistema Mundo 29-VI Estela Escobar 9 A004 Historia Universal Medieval Raquel Torres 2-VII 9 F200 Historia de España en la Baja Edad Media Ángela Muñoz 23-VI A005 25-VI 9 Historia Universal Contemporánea José G. Cayuela A004 Teoría de la Historiografía: Tendencias Actuales J. Antonio Inarejos 26-VI 9 A006 La España del Siglo de Oro Porfirio Sanz 29-VI 9 F200 Períodos Literarios José Ángel Baños 1-VII A004 Protohistoria de Europa David Rodríguez 22-VI 17 A004 Epistemología de las CC.SS (lt. 3) Pedro Rojas 23-VI 9 A007 Pensamiento político e instituciones en la E. Moderna José Mª Rodríguez 24-VI 9 A005 Arqueología de la Muerte (lt. 1) David Rodríguez 26-VI 9 A005 Historia de Género e Historia Cultural (It. 2) Ángela Muñoz 29-VI 12 A005 Sociedad Política bajomedieval (It. 2) Jaime García Carpintero 30-VI 9 A007 Movimientos migratorios e identidades culturales (It. J. Antonio Inarejos 1-VII 9 A005 3) Gestión y conservación del patrimonio histórico (lt. 1) Rosario García Huerta 2-VII 9 A005 España Cont.: entre dictaduras y democracias: 1923-Francisco Alía 3-VII 9 A005 2008 Movimientos Sociales Latinoamericanos Esmeralda Muñoz 22-VI 17 A106 Geografía de España Julio Plaza 22-VI 17 A104 Mundo Actual: sociedades, economías, culturas José A. Castellanos 25-VI 9 A006 Arqueología Medieval (It. 1) David Gallego 9 26-VI A007 Patrimonio documental en la Edad Moderna (lt. 1) Francisco J. Moreno 29-VI 12 A204 El mundo islámico y la cultura andalusí David Gallego 30-VI 9 A005

Francisco J. Moreno

Prof. por det.

2-VII

3-VII

12

9

F01

A006

Historia de la Iglesia y de la religiosidad enla E.

Antropología política y económica (It. 3)

Moderna (It. 2)

GRADO EN HISTORIA DEL ARTE						
Curso	Asignatura	Profesor/a	Día	Hora	AULA	
1	Fuentes para la Historia del Arte	Álvaro Notario	22-VI	12	A106	
1	Claves de la Historia del Arte	Ramón V. Díaz	24-VI	12	F200	
1	Arte del próximo oriente y clásico	Elena Sainz	30-VI	9	A106	
- 1	Períodos Literarios	Ángela Martín	1-VII	9	A106	
1	Patrimonio Histórico Artístico	Esther Almarcha	2-VII	9	A106	
Ш	Urbanismo	Francisco J. Cerceda	24-VI	9	A106	
Ш	Arte Bajomedieval	Sonia Morales	26-VI	9	A106	
Ш	Arte del Renacimiento	Verónica Gijón	29-VI	12	A106	
Ш	Teoría del Arte	Prof. por det.	1-VII	9	A105	
Ш	Arte Islámico	J. Arturo Salgado	2-VII	9	A006	
III	Historia de la Tutela y de la Restauración Artística	Esther Almarcha	22-VI	9	F200	
III	Museología y Museografía	Álvaro Notario	23-VI	12	F05	
III	Arte Egipcio	Elena Sainz	26-VI	12	F04	
III	Fotografía y Cultura de Masas	Víctor Iniesta	29-VI	12	A206	
III	Arte Español Antiguo y Medieval	Sonia Morales	30-VI	9	A004	
III/IV	La Crítica del Arte	Prof. por det.	2-VII	12	F200	
Ш	Pintura Barroca Española	Prof. por det.	3-VII	12	F200	
IV	Gestión del Patrimonio Cultural	Prof. por det.	23-VI	9	F200	
IV	Arte y Literatura de Viajes	Verónica Gijón	25-VI	9	F06	
IV	Itinerarios patrimoniales de Castilla-La Mancha	Francisco J. Cerceda	29-VI	9	A004	
IV	Las artes desde 1945	Julián Díaz	1-VII	9	F200	
III/IV	La Crítica de Arte	Prof. por det.	2-VII	12	F200	
IV	Arte Peregrinación y Monacato	J. Arturo Salgado	3-VII	9	F03	

### DOBLE GRADO HISTORIA-HISTORIA DEL ARTE

Curso	Asignatura	Profesor/a	DÍA	Hora	AULA
- 1	Fuentes Documentales: evolución y nuevos soportes	J. Antonio Inarejos	22-VI	9	A004
- 1	Claves de la Historia del Arte	Ramón V. Díaz	24-VI	12	F200
- 1	Historia Universal Moderna	Francisco J. Moreno	26-VI	12	A004
- 1	Geografía del Sistema Mundo	Estela Escobar	29-VI	9	A004
1	Arte del Próximo Oriente y Clásico	Elena Sainz	30-VI	9	A106
1	Historia Universal Medieval	Raquel Torres	2-VII	9	F200
Ш	Historia de España en la Baja Edad Media	Ángela Muñoz	23-VI	12	A005
Ш	Historia Universal Contemporánea	José G. Cayuela	25-VI	9	A004
Ш	Teoría de la Historiografía: Tendencias Actuales	J. Antonio Inarejos	26-VI	9	A006
Ш	La España del Siglo de Oro	Porfirio Sanz	29-VI	9	F200
Ш	Períodos Literarios	Ángela Martín	1-VII	9	A106
Ш	Patrimonio Histórico Artístico	Esther Almarcha	2-VII	9	A106
III	Urbanismo	Francisco J. Cerceda	24-VI	9	A106
III	Arte Bajomedieval	Sonia Morales	26-VI	9	A106
Ш	Protohistoria de Europa	David Rodríguez	22-VI	17	A004
III	Teoría del Arte	Prof. por det.	1-VII	9	A105
III	Arte del Renacimiento	Verónica Gijón	29-VI	12	A106
Ш	España Cont.: entre dictaduras y democracias: 1923- 2008	Francisco Alía	3-VII	9	A005
				T	
IV	Movimientos Sociales Latinoamericanos	Esmeralda Muñoz	22-VI	17	A106
IV	Museología y Museografía	Álvaro Notario	23-VI	12	F05
IV	Mundo Actual: sociedades, economías, culturas	José A. Castellanos	25-VI	9	A006
IV	Historia de Género e Historia Cultural	Ángela Muñoz	29-VI	12	A005
IV	Arte Español Antiguo y Medieval	Sonia Morales	30-VI	9	A004
IV	Arte Islámico	José Arturo Salgado	2-VII	9	A006
IV/V	Pintura barroca española	Prof. por det.	3-VII	12	F200
V	Las artes desde 1945	Julián Díaz	1-VII	9	F200
IV/V	Pintura Barroca Española	Prof. por det.	3-VII	12	F200

### DOBLE GRADO HISTORIA-GEOGRAFÍA, DESARROLLO TERRITORIAL Y SOSTENIBILIDAD

Curso	Asignatura	Profesor/a	Día	Hora	AULA
1	Geografía de España	Julio Plaza	22-VI	17	A104
1	Claves de la Historia del Arte	Víctor Iniesta	24-VI	12	F200
	Historia Universal Moderna	Francisco J. Moreno	26-VI	12	A004
1	Geografía del Sistema Mundo	Estela Escobar	29-VI	9	A004
ļ	Historia Universal Medieval	Raquel Torres	2-VII	9	F200
Ш	Historia de España en la Baja Edad Media	Ángela Muñoz	23-VI	12	A005
Ш	Historia Universal Contemporánea	José G. Cayuela	25-VI	9	A004
Ш	Teoría de la Historiografía: Tendencias Actuales	J. Antonio Inarejos	26-VI	9	A006
ll ll	La España del Siglo de Oro	Porfirio Sanz	29-VI	9	F200
ll ll	Tecnologías de la información Geográfica	Julio Plaza	2-VII	17	A104
ll II	Períodos Literarios	Ángela Martín	1-VII	9	A106
III	Protohistoria de Europa	David Rodríguez	22-VI	17	A004
III	Lengua Inglesa II	Julio Pinar	23-VI	17	A104
III	Climatología general y aplicada	Estela Escobar	25-VI	17	A104
Ш	Espacios Rurales, desarrollo y sostenibilidad	Á. Raúl Ruiz Pulpón	29-VI	17	A104
III	Fotointerpretación y teledetección	Rafael U. Gosálvez	1-VII	17	A104
III	España Cont.: entre dictaduras y democracias: 1923- 2008	Francisco Alía	3-VII	9	A005
IV	Fuentes Documentales: evolución y nuevos soportes	J. Antonio Inarejos	22-VI	9	A004
IV	Mundo Actual: sociedades, economías, culturas	José A. Castellanos	25-VI	9	A006
IV	Paisaje y patrimonio natural	José Luis G.ª Rayego	24-VI	17	A105
IV	El mundo islámico y la cultura andalusí	David Gallego	30-VI	9	A005
IV	Hidrogeografía y edafología	Rafael Becerra	2-VII	17	A105
IV	Trabajo proyectual. Territorio y turismo: bases y aplicaciones	Jesús Fco. Santos	3-VII	17	A206
V	Movimientos sociales latinoamericanos	Esmeralda Muñoz	22-VI	17	A106
V	Trabajo proyectual: medio ambiente y educación para lasostenibilidad	Manuel S. de la Cruz	26-VI	17	A105
V	Gestión y conservación del patrimonio histórico	Javier Morales	29-VI	17	A005
V	Trabajo proyectual: evaluación ambiental para el desarrolloterritorial	Rafael U. Gosálvez	1-VII	17	A105

# ASIGNATURAS OPTATIVAS DE FACULTAD

El patrimonio literario y su Gestión	José Ángel Baños	22-VI	9	A105
Movimientos sociales latinoamericanos	Esmeralda Muñoz	22-VI	17	A106
Lengua Alemana II	Christian Hagedorn	25-VI	12	F06
Lengua Italiana II	Arianna Marra	25-VI	12	Sem. Hisp.
Gestión y conservación del patrimonio histórico (Itinerario Historia)	Rosario García Huerta	26-VI	9	A004
Estrategias de Argumentación Racional	Pedro Rojas	29-VI	12	A004
Historia de Género e Historia Cultural	Ángela Muñoz	29-VI	12	A005
Lengua Inglesa II	María J. Pinar	30-VI	12	A105
Lengua Francesa I (varios grupos)	Ver en LL.MM.			