



# GUÍA RÁPIDA Y CONSEJOS PARA TU PRESENTACIÓN ORAL

**Lucas Baeyens Morata**

Profesor del Área de Inglés  
Facultad de Educación

# CONTENIDOS



**DISCURSO**



**LENGUAJE  
CORPORAL**



**PPT /  
APOYO  
VISUAL**



**COMIENZO  
PRESENTACIÓN**



**CIERRE  
PRESENTACIÓN**



**Q&A**





**ATTENTION**

**ATTENTION**





Lea las instrucciones



*power point*  
de este ~~medicamento~~ y



*su tutor/a*  
consulte al ~~farmacéutico~~

# DISCURSO



# DISCURSO

- ✓ **Volumen:** adecuado y confiado
- ✓ **Velocidad:** 1x (mejor 0.5x que 2x)
- ✓ **Vocalización**
- ✓ **Vigor:** Usa tu entonación para **enfaticar**
  
- ✓ Siéntete cómodo y **en control** de la situación



# DISCURSO

- ✓ **Practica, practica... ¡PRACTICA!**
- ✓ Especialmente palabras complicadas, en otros idiomas o que aparecen con mucha frecuencia.
- ✓ Nombres propios y apellidos.
- ✓ Si das la presentación en otro idioma, asegúrate de que todas las palabras se pronuncian así.







# LENGUAJE CORPORAL

✓ sí, PUEDE (y DEBE) practicarse y mejorarse

✓ Consejos generales:



# POSTURA Y MOVIMIENTO

## ✓ UBICACIÓN

✓ *¡No bloques la pantalla!*

## ✓ MOVIMIENTO

• *Natural*

• *Evitar los siguientes fenómenos:*

• *‘El Conejo Deslumbrado en la Carretera’*

• *‘El Pupilo Errante’*

• *‘El PPT y El Péndulo’*

• *‘La portada de álbum indie’ (presentaciones grupales)*





# IMAGINE DRAGONS

IT'S TIME



1796037

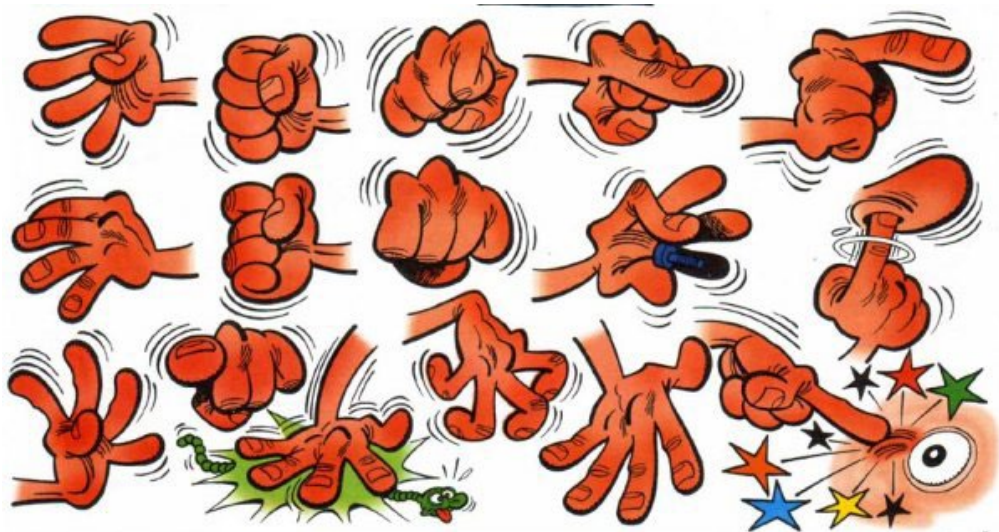


U2  
SONGS









**MANOS**  
**Y BRAZOS**

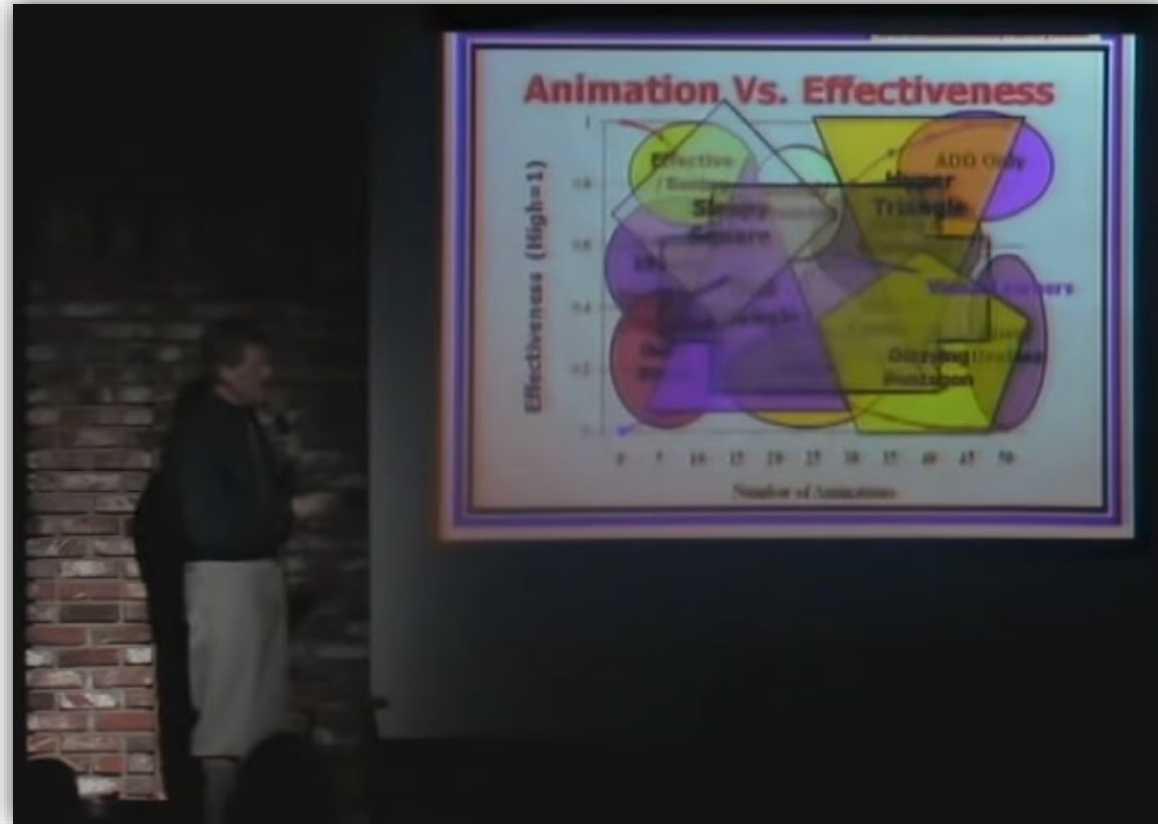




**CONTACTO VISUAL**



# ***PPT / APOYOS VISUALES***



***Don McMillan***

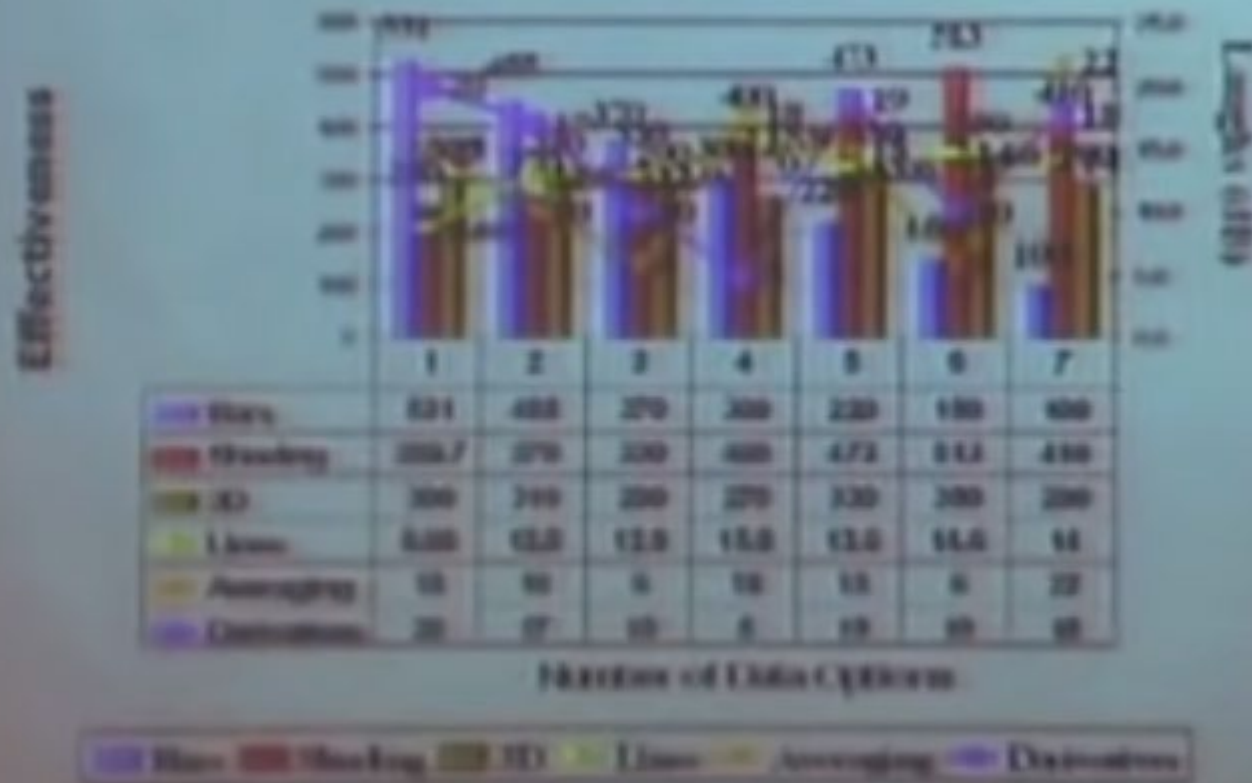
***'Life after Death by PPT'***



## Most Common PowerPoint Mistakes

1) People tend to put every word they are going to say on their PowerPoint slides. Although this eliminates the need to memorize your talk, ultimately this makes your slides crowded, wordy, and boring. You will lose your audience's attention before you can reach the bottom of your...

### Effectiveness Vs. Data



poner todo lo que dice  
positivas.



## Bad Color Schemes

Clashing background and font colors can lead to:

- *Distraction*
- *Confusion*
- *Headaches*
- *Nausea*
- *Vomiting*
- *Loss of Bladder Control*



# **PPT / APOYOS VISUALES**

- ✓ ***KISS (Keep It Short & Simple)***
- ✓ ***Texto al mínimo + Vigilar tamaño***
- ✓ ***Rebisa la ortografía***
- ✓ ***No hables a la pantalla / poster***
- ✓ ***Evitar imágenes, gifs, transiciones innecesarias***

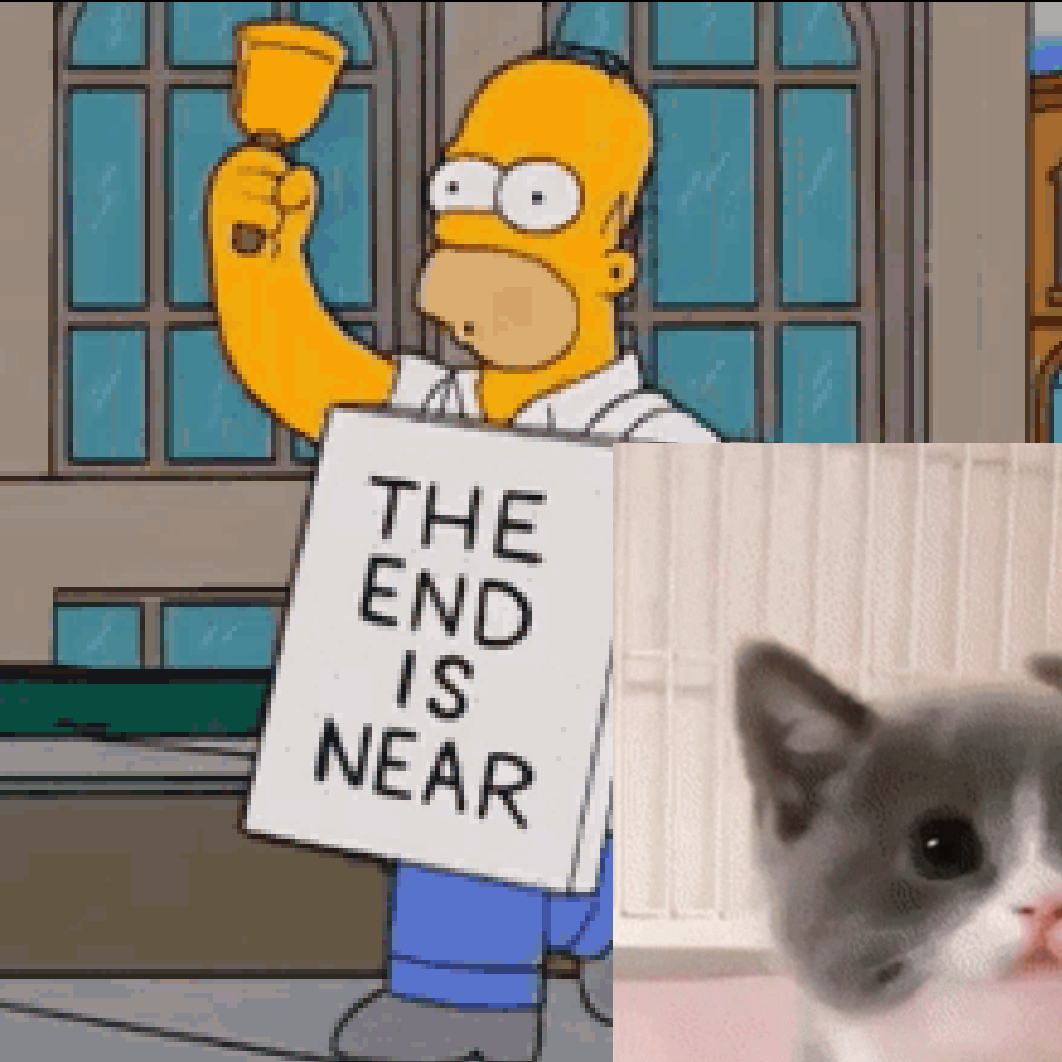


# **PPT / APOYOS VISUALES**

- ✓ **Despliega la información según te interese**
- ✓ **KISS (Keep It Short & Simple)**
- ✓ **Texto al mínimo + Vigilar tamaño**
- ✓ **Rebisa la ortografía**
- ✓ **No hables a la pantalla / poster**
- ✓ **Evitar imágenes, gifs, transiciones innecesarias**









**¿A QUE ESTÁIS MIRANDO A LA  
PANTALLA Y NO AL PONENTE?**

**PUES ESO.**

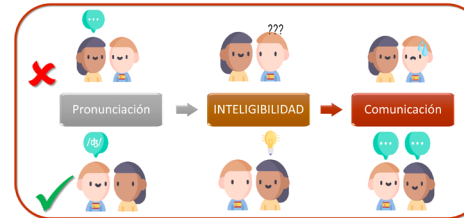


# PÓSTER

## ¿SABÍAS QUE...

...una mala pronunciación en cualquier idioma puede afectar tu inteligibilidad e impedir que te comuniques con otras personas?

...según diversos estudios nacionales y europeos, el nivel de *speaking* en inglés de los estudiantes españoles es muy bajo?



¿Cómo puedo mejorar mi pronunciación y mi *speaking*?  
Con actividades como el **doblaje intralingual**, que reflejan la poderosa combinación de...



### DOBLAJE INTRALINGUAL

Sustituir el audio de un producto audiovisual por otro en la misma lengua que el original

Muy útil para trabajar las destrezas orales (fluidez, pronunciación...)

Puede mejorar las demás destrezas (*listening, reading, speaking*)

Enorme potencial **MOTIVADOR**

Trabajar en tus doblajes es muy sencillo

¡Atrévete a probarlo!

Puedes usar tu portátil / PC

Y tu móvil o tablet

Para realizar tus grabaciones

Y practicar cualquier aspecto lingüístico que necesites

(De serie) iMovie

(Descarga gratis) inShot

# COMENZAR **P**RESENTACIÓN

- ✓ ***Acude con tiempo suficiente***
  - ***Prepara tus materiales***
  - ***Estudia la sala donde darás la presentación***
    - ***¿Ensayo previo?***
  - ***Relájate***



- ✓ ***El tribunal abre la sesión***



# **CIERRE**

✓ **Recuerda cerrar tu presentación debidamente**

- ***‘Ya está. Muchas gracias’***

***(Dijo él/ella, mientras mostraba una diapositiva de “Muchas gracias por su atención”)***





**THANKS**

GRACIAS  
POR SU  
ATENCIÓN



**T-HANKS**



GRACIAS...  
de NADA!





# GUÍA RÁPIDA Y CONSEJOS PARA TU PRESENTACIÓN ORAL

**Lucas Baeyens Morata**

Profesor del Área de Inglés  
Facultad de Educación





# CIERRE

✓ **Recuerda cerrar tu presentación debidamente**

- ~~‘Ya está. Muchas gracias’~~
- *Agradece a tu director/a y al tribunal por estar allí.*
- *‘Muchas gracias por su atención. Si el tribunal tiene cualquier pregunta o comentario, estaré encantado de responderle o tomar nota.’*



# Q&A

- ✓ **Anticípate a las posibles preguntas**
  - *Ensayá tu presentación con otras personas*
- ✓ **“Esa es una pregunta muy interesante”**
- ✓ **Aprende a decir “no lo sé”**
  - **“No lo sé”**
  - **“Ummmm.... Ummmm...”**
  - **“Es una cuestión muy interesante. Para ser sincero/a, no lo había considerado para esta propuesta, pero sin duda lo tendré en cuenta para futuras implementaciones. Muchas gracias por la sugerencia”**



# Q&A

✓ *El escape de la **botella de agua***





# RECUERDA



**CONFIANZA Y  
SEGURIDAD**



**NATURALIDAD**



**¡APOYO!  
VISUAL**



**CONFIANZA Y  
HONESTIDAD**

**RECUERDA**



**¡DISFRUTA!**



# GUÍA RÁPIDA Y CONSEJOS PARA TU PRESENTACIÓN ORAL

**Lucas Baeyens Morata**

Profesor del Área de Inglés  
Facultad de Educación

